BIBLIOTHECA NACIONAL
RIO DE JANEIRO
CONT. LEGAL
SECÇÃO

Bibliotheca Nacional
Av. Rio Branco

A libra soffreu desesperada contra-offensiva, recuando cerca de tres mil reis. Não obstante, o tenen[illegible]erto, na retranca da metralhadora, os nossos valentes dez tostões acabarão por vencer a batalha


# Diario Carioca

Director : J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 880 || Rio de Janeiro, Domingo, 10 de Maio de 1931 || Praça Tiradentes nº 77


## Opiniões. Attitudes

Os nossos eminentes collegas do "Correio da Manhã" acreditam que o sr. José Maria Witacker está dormindo calmamente na pasta da Fazenda, inteiramente alheio á crise que nos assoberba, não enxergando que a unica solução para nossas difficuldades é tratar, incontinenti, de um funding com os credores externos.

Essas opiniões dos confrades relembram a situação que outra geração de brasileiros já enfrentou na liquidação dos erros e abusos da politica republicana nos governos dos marechaes Deodoro e Floriano Peixoto. Era então ministro da Fazenda do sr. Prudente de Moraes, o illustre sr. conselheiro Rodrigues Alves. Deante do "deficit" orçamentario, vertiginoso para a época, da inflação incessante de papel-moeda, do desequilibrio da balança de contas em nosso detrimento, o ministro da Fazenda trabalhava, afincadamente, pelos methodos classicos, fazendo os maiores sacrificios, para restabelecer a situação. Esse terrivel esforço não era visivel da rua do Ouvidor, nem das redacções dos jornaes. As apparencias eram contrarias ao sr. Rodrigues Alves, que não tinha nenhum plano milagroso, nenhuma manobra de artilheiro, defesa ou valorização, para enriquecer de prompto o nosso paiz. Resultado: o ministro era um inerte, um dorminhoco, alheio ás difficuldades do Thesouro, indifferente á calamidade publica.

Quando o sr. Bernandino de Campos substituiu, na pasta, o sr. Rodrigues Alves, perseguido pelo clamor publico, tinham cessado as emissões de papel e os cortes nas despesas, os augmentos da receita, já delineavam o esforço de regeneração que permittiu ao sr. Campos Salles negociar o "funding". Dessa operação de credito partiu o Ministerio Murtinho continuando a politica de severas restricções que só desafogou completamente o paiz no quadriennio seguinte do sr. Rodrigues Alves. E foi, afinal, justiça, que o ministro da Fazenda, que espalhou a boa semente, viesse a colher o fruto da prosperidade nacional.

Ora, em que pése á opinião autorizada dos illustres confrades, o certo é que a situação de 1897-1899 agora se reproduz fielmente.

A Revolução herdou o acervo de pessimos governos, está gerindo uma empresa em situação delicadissima. Fizemos vultosos e repetidos emprestimos que se evaporaram na execução de "planos" financeiros e economicos os mais amalucados.

Derramamos dinheiro em aventuras sumptuosas. Desorganizamos o paiz economicamente criando uma balburdia colossal na sua producção, soffrendo incalculaveis prejuizos. Na ordem politica fomos arrastados a situações desesperadas, que resultaram nas férias da legalidade.

Tudo isso se paga. Os paizes não commettem erros, que não custem dinheiro.

Como haveria, o sr. José Maria Witacker, de traçar rumos reparadores para nossas atribuladas finanças? Voltando serenamente á unica politica plausivel, a politica classica que restabelece o credito: ordem administrativa, côrte de despesas, augmento de receita. Sacrificios, seriedade, soffrimentos.

O "funding" é uma operação de credito que só está ao alcance de quem infunde confiança. Se qualquer de nós tiver a infelicidade de emprestar dinheiro a um 'esorganizado, não reincidirá no erro, mesmo para salvar o que já foi, senão deante de provas seguras, de demonstrações evidentes de regeneração do credor imprudente e desavisado.

Para merecer novos auxilios, o devedor embalançado deve, pois, começar por se submetter a um severo regimen de economias, restricções e sacrificios que poderão ir até amargos soffrimentos. Mas, quando o devedor cumpre suas obrigações e reconquista confiança, então não ha nada mais facil do que encontrar um auxilio efficaz e decisivo.

Technicamente, já se tem dito que o "funding" não nos seria facil obter de tão variados e numerosos credores, com os quaes teriamos de tratar neste momento. Desde que cessem as perturbações politicas, que os paulistas se conformem com o irremediavel, em materia de café, que prosigam, energicamente, as restricções impostas pelos srs. Getulio Vargas e seus ministros — é claro como agua, que acabaremos e, brevemente, por nos impormos á confiança dos banqueiros estrangeiros que têm tanto, ou mais, interesse do que nós, na nossa propria salvação.

Um grande credito poderá, opportunamente, substituir o "funding". E depois virão as medidas permanentes, a organização bancaria, a estabilização real da moeda, o restabelecimento do mercado livre dos productos — que são coisas para nós muito mais interessantes que os planos dos piratas e malucos do antigo regimen.

O paiz deve acompanhar, com a maior serenidade e confiança, os trabalhos e esforços do Governo Provisorio. O sr. Getulio Vargas, tão confuso nas questões politicas, têm sido de uma definição clara e formal na questão financeira. Elle quer, e sabe o que quer.

O seu ministro da Fazenda é homem da maior e do mais completa competencia technica. O sr. José Maria Witacker está trabalhando com a coragem e o devotamento que o seu patriotismo lhe inspira e levará, seguramente, a cabo, sua terrivel missão.

Todos os ministros correspondem á attitude do sr. Getulio Vargas.

A unidade de acção, o espirito de sacrificio, a dignidade civica desses membros do governo, não podem ser mais completas.

O que resta é que o publico, e, especialmente, os revolucionarios, comprehendam as grandes responsabilidades do momento; é o que o Brasil está exigindo de todos os seus filhos. Os militares precisam entrar na disciplina, na nobre obscuridade de uma carreira incomparavel nas suas generosas renuncias.

Basta de incidentes, de vaidades, de pretensões irritadiças. Os civis, por outro lado, devem pôr de lado ambições, paixões exaltadas, rancores pessoaes. Não é hora de lutas politicas. A hora é de collaborar em silencio, ajudando, com elevação de espirito, com desinteresse e patriotismo.

No meio de formidaveis difficuldades, o Brasil está sendo bem governado. Com um pouco de calma, os seus grandes problemas serão resolvidos e voltará a bonança por que todos aspiramos ardentemente.

J. E. DE MACEDO SOARES

## A palavra do "vice-versa"

### Em entrevista ao "Diario de Noticias", o sr. Mello Vianna fez praça do seu respeito á lei !

O ex-vice-versa

O sr. Fernando Mello Vianna já teve, em materia de entrevistas, a sua phase aurea. Para ouvil-o, quando governo de Minas, com fumaças de independencia, iam, constantemente, a Bello Horizonte, os jornalistas. Alguns ingenuos tomaram-no a serio. Mas tanto e tanto mentiu o trigueiro "estadista" das Alterosas, que logo perdeu qualquer conceito, até mesmo para os incautos os mais impenitentes. Formada a Alliança Liberal, o sr. Mello Vianna andou oscillando e á procura de cartaz. Vimol-o ao lado do sr. Antonio Carlos e do sr. Julio Prestes, posando para os photographos, sem que o menor calor lhe subisse á face... E, depois, quando já proclamado o "vice-versa", de pescoço duro, querendo, nos jornaes, espaço para as suas cynicas declarações, como se a sua palavra ainda valesse dez réis de mel coado.

Agora, depois de uma curta estada no estrangeiro, o sr. Mello Vianna voltou ás entrevistas. Acolheram-no os nossos brilhantes collegas do "Diario de Noticias".

E Mello Vianna falou.

Da Europa, disse pouca coisa. Viu Portugal, Hespanha, França, Suissa e Italia. "Ali tudo é arte — disse. Mas não encontrou em Paris — accrescentou — nem "a belleza nem a attracção que tanto lhe attribuem." Fixemos essas palavras. Paris, a cidade das empolgantes perspectivas urbanas, dos monumentos admiraveis, não tem belleza. Não agradou á sensibilidade esthetica de Fernando Mello Vianna...

Depois de arrazar a universal nomeada de Paris, a Cidade Luz, cerebro e coração do mundo, Mello Vianna criticou o discurso do sr. Getulio Vargas, peça oratoria que, elle que não lê, assegurou ter lido duas vezes.

"Pelo discurso — disse — a Constituinte só deve vir depois que se educar o povo."

E ironico:

— "Mas se formos esperar por isso, nunca teremos Constituição."

E' ou não é da "pontinha" o moreno de Sabará?

Mas a entrevista teve coisa melhor.

Este pedacinho, por exemplo:

— "Magistrado durante varios annos, sou inflexivelmente pela lei."

Nós conhecemos os escrupulos do vice-versa.

Quando ao serviço da "Concentração" do famoso Carvalho Britto, elle deu provas sobejas do seu respeito á lei. Estão na memoria de todos os attentados juridicos que pleiteou e defendeu.

Os factos são de hontem.

Mas o sr. Mello Vianna pensa que o povo é machina de esquecer...

Mais um pedacinho de ouro da sua entrevista: "Outro ponto fraco do discurso do sr. Getulio Vargas e o em que affirma estar governando á margem dos partidos. Seria um erro quasi impossivel de praticar. E tanto isso é exacto que, mesmo que o quizesse, elle não podia, por exemplo, nomear-me seu ministro..."

O "vice-versa", que nunca estudo a geometria euclydiana, gosta, entretanto, das demonstrações por absurdo. Na sua palavra, o sr. Getulio governa com os partidos porque não pode nomeal-o ministro. E' boa, não acham?

Mello Vianna ministro da Nova Republica! Não seriam somente os partidos e o povo que se opporiam, mas as proprias pedras das calçadas — porque, afinal de contas, aberraria de tudo que se visse, agora, á frente de uma secretaria de Estado, o homem de Montes-Claros.

## A VIAGEM DO "DO-X"

**BERLIM, 9 — (Havas) — Até as primeiras horas da noite, os estabelecimentos Dornier não haviam recebido nenhuma communicação sobre a partida do "Do-X" da Guiné para Fernando de Noronha**

## Junta de Sancções

### AINDA HONTEM NÃO HOUVE SESSÃO — O SR. MEDEIROS E ALBUQUERQUE RECEBEU O DINHEIRO PARA REPRESENTAR O BRASIL EM CONGRESSOS . . . E FICOU POR AQUI MESMO! — OS NEGOCIOS DO "O PAIZ"

A Junta de Sancções depois da sessão de terça-feira, quando applicou uma série de penalidades, tomou um serio enthusiasmo pelo trabalho, motivo porque resolveu fazer mais duas sessões, marcadas immediatamente para ante-hontem e hontem.

Ao noticiarmos o facto, dissemos que a Junta pretendia se reunir e, na realidade acertamos.

O tribunal da justiça revolucionaria ficou somente no enthusiasmo da convocação, pois não realizou nenhuma das reuniões fixadas para sexta-feira e sabbado, talvez por impedimento dos illustres juizes...

A Commissão de Syndicancia do Ministerio do Exterior, de accordo com o relatorio que já se encontra em poder da Junta, accusa o sr. Medeiros e Albuquerque de haver recebido a importancia de 1.175 libras esterlinas, pagas em duas parcellas, pelo Itamaraty, afim de representar o Brasil em congressos realizados no estrangeiro.

O mais interessante é que as embaixadas e legações, de ordem do governo, verificaram que aquelle escriptor não desempenhou a missão que lhe havia sido conferida.

Desse modo, o governo vae intimar o sr. Medeiros e Albuquerque a restituir a importancia immediatamente recebida.

Conforme noticiámos, a Junta estudou o processo referente aos negocios do Banco do Brasil, solicitando desse estabelecimento de credito copias das autorizações dos famosos emprestimos, expedidos pelos tres ultimos presidentes. Agora, sabe-se que foram egualmente pedidas informações sobre o pagamento de 400 contos, realizado em 25 de setembro de 1926, á mesma empresa jornalistica, por serviços prestados a diversas repartições..

A campanha para a successão presidencial não concedeu franquia telegraphica somente aos srs. Moraes Fernandes, Paulo Labarthe, J. J. Silveira Martins e Mario Bello, pois gosaram de tal favor mais os srs. Ivo Roxo, Pery de Oliveira e Levy Lima Costa.

Estes, como aquelles, de accordo com a Junta de Sancções,, vão pagar os telegrammas que transmittiram no tempo em que, por ordem do governo, os departamentos publicos attendiam ás vaidades ou ás irregularidades de certos politiqueiros.

## Quem será o successor de Doumergue?

### Nos corredores do Palacio Bourbon — A attitude dos radicaes-socialistas — Um concurso da "Revue des Vivants

Briand

PARIS, 9 (Havas) — Os meios parlamentares começam a agitar-se com a approximação do momento da escolha do successor do sr. Doumergue. Ao que se dizia hontem, nos corredores do Palacio Bourbon, eminente personalidade radical-socialista defendera a these de que os radicaes deveriam sustentar a candidatura de um membro do partido á presidencia da Republica.

Outras figuras representativas radicaes-socialistas opinavam que seria mais conveniente organizar um bloco em torno do candidato que parecesse dever reunir a maioria dos votos republicanos e, a este proposito, accentuavam as vantagens que decorreriam de um entendimento com os demais agrupamentos politicos da esquerda das Camaras.

**AS DISPOSIÇÕES DE BRIAND**

Annunciava-se, por fim, que os radicaes-socialistas haviam encarregado uma commisão de se pôr em contacto com os differentes grupos da esquerda da Camara e do Senado, no sentido de auscultar as disposições do sr. Briand.

A iniciativa radical-socialista era commentada nos circulos politicos, onde se fazia observar que pela primeira vez a candidatura do sr. Briand á suprema magistratura era officialmente levantada em condições taes que pareciam tornar difficil a recusa do actual ministro dos Negocios Estrangeiros ao appello das arregimentações da esquerda das duas assembléas.

A consulta ao sr. Briand não seria entretanto feita antes de segunda-feira proxima, dia marcado para a deliberação do grupo da esquerda democratica do Senado sobre a iniciativa radical.

**A CORRIDA AO ELYSEU...**

PARIS, 9 (Havas) — A "Revue des Vivants" abriu interessante concurso intitulado "A Corrida á Presidencia da Republica", com premios no valor global de vinte mil francos.

A revista dirige-se ao publico, perguntando-lhe qual será o futuro occupante do Elyseu. Eis o resultado actual da votação: Briand, 1.624 votos; Doumer,.... 1.321; Léon Bérard, 1.320; Painlevé, 1.311; Lebrun, 1.308; Maginot, 1.301; Barthou, 1.298; Laval, 1.282; Doumergue, 1.278; Tardieu, 856; Bouisson, 822; Herriot, 527. Ha varios outros candidatos menos votados.

## A crise economica e a baixa cambial prejudicam a imprensa paulista

S. PAULO, 9 (D. T. M.) — Os jornaes desta capital estão sendo bastante prejudicados com a crise economica e sobretudo com a situação cambial.

Não podendo elevar seus preços, ainda ha dois annos augmentados, e não conseguindo melhorar suas rendas devido á afflictiva situação da praça, elles estão reduzindo o numero de suas paginas, de fórma a baratear suas edições.

Acredita-se que essa medida será levada ao extremo, sobretudo se a baixa cambial se mantiver, pois os jornaes "paulistas têm, quasi todos, os seus stocks esgotados, carecendo de refazel-os,

## A POLICIA E O "BICHO"

Com a ruidosa diligencia levada a effeito no Aero-Club, onde se jogava, desbragadamente, á tarde e á noite, o "dado", o "campista" e "baccarat", sob a garantia de uma figura revolucionaria, a policia provou estar, mesmo, disposta a acabar com o jogo, praga das pragas, dôa a quem doer... Em vista dessa disposição policial, animamo-nos a chamar a attenção das autoridades para um facto: o modo erroneo pelo qual está sendo feita a campanha contra o "jogo do bicho". Ao invés de invadir as chamadas "fortalezas", isto é, as casas onde são feitas, em diversos bairros, as "apurações" diarias — o que occasionaria gravissimos prejuizos aos banqueiros, limita-se a policia a prender, de quando em vez, meia duzia de vendedores ambulantes. Estes, são logo soltos mediante fiança. Tal modo de proceder prejudica os pequenos banqueiros, que não podem empatar sommas em fianças para os seus empregados, e favorece, portanto, os grandes magnates, estrangeiros ousados, que ahi vivem de pansa empinada e prospera, zombando das leis deste paiz e até mesmo alardeando compromettedoras amizades e intimidades com as figuras centraes do governo revolucionario. A policia, que não temeu o prestigio dos galões de um official do Exercito, no caso do Aero-Club, deve mostrar que não teme, tambem, o "coronelato" honorario de certos contraventores...

## A situação na Hespanha

### UMA NOTA DO GOVERNO DA CATALUNHA — UM MOTIM DE MARINHEIROS — RESOLUÇÕES DO CONSELHO DE GABINETES

BARCELONA, 9 (Havas). — Respondendo a insistentes boatos ultimamente propalados sobre a administração da Catalunha e a um sem numero de perguntas que sobre o mesmo assumpto lhe têm sido dirigidas, o governo catalão acaba de [illegible] a seguinte nota:

"O governo da Generalidade oppõe o mais formal desmentido á noticia da pretensa demissão do presidente Maciá, noticia que circulou inspirada por objectivos duvidosos. O presidente Maciá conservar-se-á no seu posto, emquanto tiver a confiança e a adhesão do povo, de quem, aliás, recebe cada dia enthusiasticas e commovedoras provas.

Confiante no civismo dos catalãos, o governo os aconselha a não se deixarem surpreender por manobras nefastas ao futuro do povo".

General Berenguer

MADRID, 9 (Havas). — Communicam de Ciudad Real que a Camara de Commercio local resolveu significar ao governo a sua desapprovação á attitude da Catalunha, decidida a viver separada do resto da Hespanha.

Caso persistisse essa attitude, a Camara de Commercio de Ciudad Real recommendaria a todos os seus membros a suspensão das relações commerciaes com a citada região.

**DEVIDO A' MA' QUALIDADE DO RANCHO**

MADRID, 9 (Havas). — O ministro do Interior, em declarações feitas á imprensa, esclareceu que os marinheiros do encouraçado

Conde de Romanones

"Jaime I", depois de desembarcarem aos gritos de "Viva a Republica", se haviam encaminhado ao circulo republicano, onde lhes fôra aconselhado de se dirigirem á séde da municipalidade. Ahi chegados, renovaram o seu protesto contra a má qualidade do rancho do Alcaide, que o transmittiu ao governo de Madrid. O ministro accrescentou que a equipagem regressara, em seguida, para bordo, onde foi mantida em prisão. O governo ordenara a abertura de inquerito para apurar quaes os cabeças do motim.

**O CONDE DE ROMANONES SERA' CANDIDATO A' DEPUTAÇÃO**

MADRID, 9 (Havas). — Os jornaes noticiam que o conde de Romanones resolveu apresentar-se candidato á deputação ás Côrtes, pela sua circumscripção habitual de Guadalajara. Os seus amigos tambem se apresentarão pelas circumscripções onde tiverem mais probabilidades de serem eleitos. A decisão do sr. de Romanones e dos seus partidarios foi determinada pelo desejo de evitar a reproducção da situação criada em 1873. De facto, nas Côrtes Constituintes da primeira Republica, os representantes monarchistas eram apenas quatro ou cinco.

**EM RELAÇÃO A' CATALUNHA**

O Conselho approvou egualmente o decreto apresentado sobre o regimen provisorio das relações entre a Generalidade de Catalunha e o governo da Republica.

**FOI POSTO EM LIBERDADE**

**MADRID, 9 (Havas) — Foi posto, essa tarde, em liberdade, o ex-presidente do Conselho, general Damaso Berenguer.**

## FAGULHAS

Na grande Exposição Colonial de Paris, foi coroada "rainha das colonias francezas", a celebre bailarina preta Josephine Backer.

As colonias, porém, repelliram a idea, dizendo que não aceitavam para "rainha" uma estrella de cabaret.

E assim, Josephine perdeu a corôa...

(Dos jornaes)

O humorismo não perdôa
Essa noticia faceta,
De, somente, agora, a preta
Haver perdido a corôa...

FRA DIAVOLO

"DIARIO CARIOCA"
Redacção, administração e officinas
PRAÇA TIRADENTES 77

Director-Thesoureiro
SEBASTIÃO MEN...S DE BRITO

Chefe da Redacção
VICTOR HUGO ARANHA

Gerente
J. B. MARTINS GUIMARÃES

EXPEDIENTE

Endereço telegraphico DIARIO CARIOCA.
Telephones: Direcção: 2-3018. Administração: 2-3023. Redacção: 2-1559. Officinas: 2-0824.

ASSIGNATURAS
Para o Brasil — Anno . . 40$000 — Semestre. 25$000
Para o exterior — Anno . . 70$000 — Semestre. 40$000

VENDA AVULSA
Capital, 100 réis · Interior, 200 réis

SUCCURSAES
São Paulo — Rua Conselheiro Chrispiniano, 74-Ap. 17. — Director Paulo Duarte. Representante Commercial: Octavio Barbosa.
Minas Geraes — Rua Cezario Alvim 35. — Juiz de Fóra — Representante Commercial: Djalma Medeiros.

AGENCIAS, VIAJANTES E COBRADORES
São agencias autorizadas: Eclectica Will Fo...ng Advertising, Empreza Americana Publicidade, Tote Ltda., Empresa Commissaria Ltda. Felippe de Lima e Empresa Commercial Brasil Ltda.

São viajantes autorizados a receber assignaturas e materia retribuida: Djalma Medeiros, Augusto Fernandes, José de Freitas, Antonio Marques, G. L. Bruno di Porphirio Henriques Filho, Antonio Franco, Romualdo Perrota e Alcindo Pereira da Cruz.

Encontra-se em viagem pelo interior do paiz como inspector dos viajantes o sr. R. Podolsky.

São cobradores autorizados: Lourenço Amaral e Belisario Ferreira Junior.

CORRESPONDENCIA
Toda a correspondencia com valores ou sobre assumptos que entendam com assignaturas, remessas de jornal, publicidade retribuida e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do "DIARIO CARIOCA".

Avisamos aos nossos annunciantes que não recebemos publicidade por intermedio da Agencia J. Walter Thompson, por considerarmos prejudicial aos interesses nossos e de nossos clientes.

# Topicos do "Diario"

**A EGUALDADE PERANTE... O JOGO**

Por demais foi movimentada a diligencia da 2.ª Delegacia no Aero Club, para que sobre ella não variassem os noticiarios da imprensa.

Todavia, os informes que fizemos questão de procurar em fontes dignas de todo o credito, deixaram-nos a certeza de que os auxiliares do senhor Baptista Luzardo se haviam portado, na emergencia, de perfeito accordo com as normas escolhidas e fixadas pelo proprio chefe de policia, para a fulminar' offensiva recentemente apparelhada contra a jogatina do Rio.

O senhor Virgilio Barbosa, que, advertido provavelmente da importancia do varejamento em perspectiva, houvera por bem dirigil-o em pessoa, não fez senão confirmar os seus creditos de autoridade em quem a mais perfeita polidez se harmoniza com a mais inquebrantavel energia.

Parece que o não conhecia nem sequer de nome o cavalheiro cujos bons officios foram telephonicamente solicitados pelos directores do gremio alludido, ao iniciar-se a diligencia. E d'ahi ter admittido a hypothese de que pudesse intimidal-o, remettendo-se ao seu prestigio de militar com relevantes serviços á causa revolucionaria, e apparentando uma confiança positivamente absurda, senão insultuosa no apoio de figuras das mais graduadas do governo provisorio, para a defesa de uma excepção, de um privilegio impossivel.

Foi a propria honra da Segunda Republica, foi a propria dignidade do [illegible] que o 2.º delegado auxiliar personificou, em a noite de sexta-feira, com o provar aos membros e aos protectores do Aero Club serem, hoje, todos eguaes perante a lei e... perante o jogo.

**UM PROTESTO DOS MOÇOS**

Não conseguiram as medidas violentissimas tão de uso corrente, hoje, no grande e infeliz Estado de São Paulo, para impedir a divulgação das noticias desagradaveis á interventoria, evitar que o resto do Brasil tomasse conhecimento da parede resolvida pelo corpo discente da Faculdade de Direito, com o intuito de protestar contra a verdadeira occupação prussiana que presentemente se observa naquella circumscripção da Republica.

Publicou hontem esta folha "in extenso", a proclamação em que o comité de alumnos a quem ficou affecta a direcção do movimento, faz exposição breve — e absolutamente desnecessario seria fazel-o prolixamente — dos elevados, nobilissimos objectivos visados por toda a classe.

Em verdade, o estado d'alma de todo o povo paulista, não existe mais por todo o Brasil quem o ignore. E que elle, ao invés de faltar, se accentua, se alcandóra se exacerba no seio da juventude academica, era coisa facilima de adivinhar-se, porquanto nunca deixam os estudantes de partilhar das altas emoções collectivas, e timbram sempre em exprimil-as com o cunho excepcional de exaltação e transporte, que é o melhor e o mais fascinante dom da mocidade.

A velha casa onde, ha mais de um seculo, se ensina, em São Paulo, a sciencia do direito, permanecerá deserta, emquanto esse Estado se conservar sob cruel jugo. Que se poderia, com effeito, ir ali aprender, quando toda aquella unidade federativa é uma irrefragavel negação da justiça e até mesmo da equidade?

A gréve dos academicos paulistas de direito possue a grandiosa belleza de um symbolo.

**EMPREITEIROS DE HECATOMBES**

Ha uma categoria de assassinos por atacado que vivem á regalona, totalmente impunes e até cercados da estima e do respeito geraes, pela circumstancia de operarem sempre de forma indirecta e subtil.

São, por exemplo, aquelles que, dirigindo industrias nas quaes se contêm ameaças ininterruptas á vida de multas pessoas, se despreoccupam, por inteiro, de adoptar medidas capazes de fazer impossivel ou, na peor hypothese, menos provavel a concretização de taes ameaças em dolorosas, lancinantes realidades.

Ora, se assim acontece, se dadas as crueis injuncções do egoismo humano, seria ingenuo esperar-se outra conducta da parte desses authenticos empreiteiros de hecatombes, que nem pelo facto de agirem por simples omissão merecem maior benevolencia, cumpre ao Estado compellil-os, de forma inflexivel, a organizar seus trabalhos com o minimo possivel de risco tanto para os operarios que contratam, como para a população em geral.

E' de toda a evidencia — e disso nos chegam as mais alarmantes informações — que os depositos de oleos inflammaveis, mantidos nesta cidade por varias companhias estrangeiras, muito e muito longe estão de satisfazer os mais elementares requisitos, no tocante á conjuração de accidentes, aquillo a que póde chamar-se a prophylaxia do desastre.

Para o facto pedimos, com vivo interesse, a attenção das nossas autoridades. A catastrophe recente da Ponta da Armação deixou tristes repercussões, reminiscencias dolorosas que nunca se hão de dissipar. Acautelemo-nos de surpresas analogas, de sinistros semelhantes.

## O TEMPO

**Previsões para o periodo de 14 horas de hontem, ás 18 horas de hoje**

**Districto Federal e Nictheroy** — Tempo: bom com nebulosidade. Temperatura: estavel á noite e ligeira ascensão de dia. Ventos: normaes.

**Estado do Rio de Janeiro** — Tempo: bom com nebulosidade. Temperatura: estavel á noite e ligeira ascensão de dia.

**SERVIÇO ESPECIAL PARA O TRAJECTO RODOVIARIO RIO-S. PAULO**

**Previsões para o periodo das 18 horas de hontem ás 18 horas de hoje**

Tempo: bom, com nebulosidade. Temperatura: estavel á noite; ligeira ascensão de dia. Ventos: normaes.

## ACTOS & FACTOS

Attendendo ao pedido de informações que lhe foi dirigido pelo dr. 1º procurador da Republica, e accusando o recebimento da contra-fé da acção summaria proposta no Juizo Federal da 3ª Vara pelo Curador Especial de Accidentes no Trabalho contra a União, em favor do operario Antonio Dias Teixeira o ministro da Marinha declarou que o accidente de que foi victima o citado operario deve ter occorrido na Escola de Aviação do Exercito, em virtude de nada constar a respeito no seu Ministerio.

—:—

O ministro da Marinha determinou ao director geral do Pessoal que seja incluido no "Quadro de Accesso" da Armada o capitão de corveta Aristides de Almeida Beltrão.

—:—

Por portaria de hontem, o ministro da Marinha designou o capitão-tenente Humberto de Arêa Leão para servir de encarregado do material do encouraçado "Minas Geraes".

—:—

Ao director do Thesouro Nacional, o inspector da Alfandega encaminhou o requerimento do agente do imposto de consumo pedindo reconsideração do acto superior, pelo qual foi obrigado a recolher a quota da percentagem a que tinha direito.

—:—

O inspector da Alfandega baixou uma portaria, declarando sem effeito a ordem que mandou sustar a saida de 1.702 barricas de cimento em pó, pertencentes ao Lloyd Brasileiro, dos armazens do Cáes do Porto.

—:—

Pelo inspector da Alfandega, foi encaminhado ao Thesouro Nacional, o recurso da Casa Martinelli solicitando reconsideração do acto de nossa aduana que multou em direitos em dobro, o commandante do vapor "Hynland", por falta de mercadorias no seu carregamento.

—:—

O dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, fez-se representar no embarque do sr. Vojtech Vanicek, ministro da Tchecoslovaquia, que seguiu para o seu paiz, em gozo de férias, pelo dr. J. R. Macedo Soares, introductor diplomatico.

—:—

O dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores, recebeu, do sr. José Evaristo Uriburu, embaixador da Argentina em Londres, o seguinte telegramma: "Em nome de minha senhora muito agradeço a v. ex. as formosas flores que teve a amabilidade de enviar-lhe e, ao mesmo tempo, reitero a v. ex. minha gratidão pelas attenções que houve por bem dispensar-me. Saudo v. ex. com a minha mais alta consideração. (a) José Evaristo Uriburu."

—:—

O ministro das Relações Exteriores levou ao conhecimento do director geral, encarregado do expediente do Ministerio da Agricultura, que foram nomeados delegados da Venezuela e de Portugal á Conferencia Internacional do Café, respectivamente, o ministro Julio Sardi e o sr. José Augusto de Magalhães, consul de Portugal em São Paulo.

Informou, outrosim, que a Republica de Honduras não enviará representante á alludida Conferencia.

# A delegação de Minas no Conselho dos Estados Caféeiros

Entre os drs. Jacques Maciel, director do Instituto Mineiro de Café e Mauro Roquette Pinto, director do Centro de Lavradores Mineiros foram trocadas as seguintes cartas:

"Presado amigo dr. Jacques Maciel — Cessados os motivos que o impediram de assumir o alto cargo de delegado de Minas no Conselho dos Estados Cafeeiros, transmitto-lhe nesta data o exercicio do mesmo, onde estou certo sua intelligencia, seu patriotismo, sua dedicação, valliosos serviços prestarão ao Brasil, á Minas e aos productores mineiros.

A somma formidavel de responsabilidades e de encargos que pesam sobre o Conselho, mormente na phase de organização que se acha, teria que fatalmente absorver minha actividade por completo, desvirtuando a missão precipua que aqui me retem qual seja a de ver completada a reorganização do Instituto Mineiro, reorganização que espero, rasgará para os productores de nosso Estado, novas possibilidades, maiores garantias e relativo bem estar. Delegado do Centro dos Lavradores Mineiros, tenho por dever primacial, acompanhar de perto todas as providencias que affectem intimamente a lavoura cafeeira de Minas sem embargo da collaboração sincera posto que precaria, que possa prestar eventualmente ao presado amigo e ao Conselho dos Estados cafeeiros.

Ha perto de um anno que me venho batendo, pela organização da lavoura mineira, em associação de classe; o passo decisivo está dado com a remodelação que se processa no Instituto Mineiro.

Sirvo-me ainda desta opportunidade para declarar que satisfeito esse desideratum outro proposito não alimento senão o de reiniciar minha actividade de lavrador, que interrompi pelos motivos acima expostos, para gosar com os meus collegas os fructos desse trabalho ou com elles soffrer os tropeços da profissão.

Apresento-lhe os meus protestos de estima e consideração. — Mauro Roquette Pinto."

"Rio de Janeiro, 8 de maio de 1931. — Exmo. e presado amigo dr. Mauro Roquette Pinto. — Tenho em mãos o seu presado favor de 7 deste mez em que me transfere o encargo da representação de Minas, que, no meu impedimento occasional lhe pedi exercer junto ao Conselho dos Estados Cafeeiros.

Aproveito esta opportunidade para agradecer-lhe a desinteressada e efficiente cooperação que como director do Centro de Lavradores Mineiros, me tem prestado, já na reorganização do Instituto já na recente conferencia dos Estados cafeeiros, á qual em boa hora o chamei.

Obrigado por motivos que conhece e a que não me era dado resistir, resigno-me a continuar na representação de Minas no Conselho, mas, perdoe-me a exigencia — não me resigno a dispensar a sua collaboração, que a experiencia me ensinou a apreciar.

Por esse motivo me permitto convidar o presado amigo a exercer no Instituto Mineiro as funcções de auxiliar do director e no Conselho as funcções de meu substituto sempre que occorrer impedimento meu.

Permitto-me ainda não lhe deixar a liberdade de recusar esse auxilio, que eu lhe peço á sua personalidade de legitimo e prestigiado representante da lavoura mineira junto ao Instituto.

Aguardo a resposta do presado amigo, a esse respeito para tomar as providencias de ordem regulamentar a esse respeito. — (a) Jacques Maciel, director."

Rs. 14.685.657$282
EM 1930
PELA RECEITA DE PREMIOS
No conjuncto das suas carteiras
Entre todas as Companhias do genero que operam no Brasil continúa
a Sul America
Terrestres,
Maritimos
e Accidentes
A PRIMEIRA
RESPONSABILIDADES ASSUMIDAS
Rs. 3.779.965:714$560
C. P. 1077 — 41. Rua Alfandega. — Rio de Janeiro.
Sob a mesma Administração da "SUL AMERICA".

# "Tribuna do Povo"

## O victorioso semanario vae passar por uma radical transformação material

Devendo passar por uma radical transformação material, deixará de circular amanhã, como de costume, o victorioso semanario "Tribuna do Povo", que, no proximo dia 18, proseguirá na sua brilhante carreira periodistica, trazendo um amplo noticiario policial e sportivo, além de numerosos e interessantes commentarios sobre a actualidade politica e os factos literarios e artisticos da semana.

# Sob a presidencia do chefe do governo, reuniu-se, hontem, o Ministerio

## O horario para funccionamento das repartições publicas durante o inverno

Sob a presidencia do sr. Getulio Vargas, chefe do governo provisorio, reuniu-se, hontem, o Ministerio, no palacio do Cattete, para tratar de assumptos referentes á administração publica e dos problemas mais em evidencia no momento.

Depois de debatida amplamente a situação geral do paiz, o ministro José Maria Whitaker, da pasta da Fazenda, tomou a palavra, fazendo ao presidente Getulio Vargas e aos demais secretarios de Estado uma exposição succinta sobre as condições financeiras do Brasil.

Nessa reunião ficou resolvido, tambem, que o horario a ser observado para funccionamento das repartições publicas, durante o inverno, será de 11 ás 17 horas, a partir do proximo dia 12 de junho.

DOR DE DENTES?
COMPRE
CERA DR. LUSTOZA"

# Proseguindo no plano de reformas sociaes

**VÃO SER ORGANIZADOS OS ANTE-PROJECTOS DOS CONTRACTOS COLLECTIVOS DO TRABALHO, DO CONSELHO PERMANENTE DE CONCILIAÇÃO E ARBITRAMENTO, ETC.**

Deve reunir-se, na proxima terça-feira, no Ministerio do Trabalho, sob a presidencia do sr. Lindolfo Collor, a commissão nomeada por s. ex. para proceder ao estudo dos ante-projectos dos Contractos Collectivos do Trabalho, do Conselho Permanente de Conciliação e Arbitramento e dos Estatutos dos Direitos e Obrigações dos Operarios e Patrões.

A Commissão ficou formada pelos srs. Clovis Bevilacqua, consultor juridico do Ministerio das Relações Exteriores; [illegible] Street, director do Departamento Nacional da Industria; Bandeira de Mello, director do Departamento Nacional do Trabalho; Evaristo de Moraes, consultor juridico do Ministerio do Trabalho; professor Joaquim Pimenta; Oliveira Passos, presidente do Centro Industrial do Brasil; Luiz Vicente Galliez, secretario geral do Centro Industrial de Fiação e Tecelagem; Eugenio Monteiro de Barros, presidente da União dos Empregados no Commercio; Helvecio Lopes, advogado, especialista em questões sociaes; Aggripino Nazareth, patrono do Departamento Nacional do Trabalho; Ary Andrade F[illegible]ueira, da Associação dos Empregados no Commercio; Mario Hora, presidente da União dos Trabalhadores do Livro e do Jornal.

Fará parte, ainda, da commissão, um representante da industria de [illegible], outro dos transportes ferroviarios e um terceiro dos transportes de viação urbana.

# Uma significativa homenagem, que será prestada ao dr. Annibal de Barros Cassal

Dentro em breve, pretendem realizar um grande almoço em homenagem ao dr. Barros Cassal, director da Imprensa Nacional, os seus amigos revolucionarios e admiradores.

O motivo desta homenagem prende-se á excellente actuação que teve o brilhante libertador, no recente congresso no Estado do Rio Grande do Sul, onde é figura proeminente.

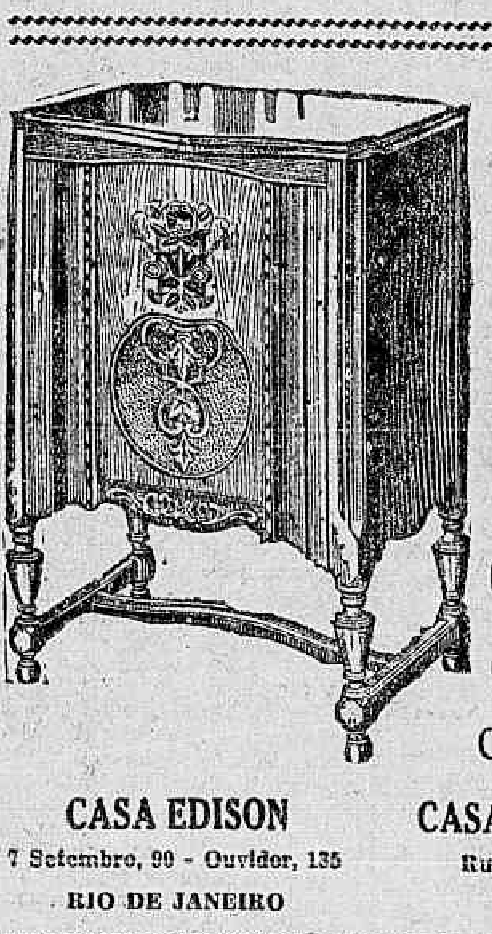
Esta homenagem não terá nenhum caracter politico, apenas a opportunidade que se offerece á colonia gaucha, domiciliada no Rio, de concretizar a sua admiração, ao agitador da Revolução de 24 de Outubro.

Este almoço se effectuará no restaurante do Morro da Urca, onde participará a imprensa carioca, como solidariedade ao dr. Barros Cassal, que tambem é collega de imprensa.

A commissão está diligenciando, no sentido de offerecer um brilho excepcional a esta significativa manifestação.

Avisamos aos nossos annunciantes que não recebemos publicidade por intermedio da Agencia J. Walter Thompson, por considerarmos prejudicial aos interesses nossos e de nossos clientes.

COLONIAL



Radios
e
Radio
Phonographos
O uça a maravilhosa revelação
NAS BOAS CASAS OU NAS
CASA EDISON
7 Setembro, 90 - Ouvidor, 135
RIO DE JANEIRO
CASA ODEON LTD.
Rua São Bento, 54
S. PAULO
DISTRIBUIDORES GERAES DA
COLONIAL RADIO CORPORATION

# A crise e seus remedios

A attitude assumida pelo sr. Aristide Briand, convocando para o Quay d'Orsay a commisão aconselhada pelas decisões de Genebra, afim de encontrar o remedio para a derrocada dos Estados agricolas da Europa Central e Occidental, nem pelo facto de ter sua origem num pensamento já em execução, em outros paizes, deixa de se revestir de importancia excepcional, tendo-se em vista as difficuldades quasi insuperaveis que deviam cercar o assumpto.

E' preciso, realmente, ter-se em vista que, sendo a França um paiz essencialmente agricola, grandes deviam ser as resistencias oppostas a um plano que consiste exactamente na acquisição dos stocks de cereaes accumulados, e cujo desmembramento só por esse meio se poderia realizar. Por outro lado, menores não deviam ser os obstaculos suscitados pelos habitos e pelas preferencias longamente estabelecidas no commercio entre os paizes envolvidos no plano.

A Inglaterra, com a preoccupação dos seus dominios; a Italia, com as suas ligações com a Hungria; a Allemanha, com a premencia russa, todas teriam de transigir com o trigo da Rumania e da Yugo Slavia. A propria França, cujo problema em relação ao trigo se desdobra em dois aspectos, o da qualidade e o da quantidade, não encontra solução no producto europeu. Em quantidade as suas necessidades já estão cobertas e em relação á qualidade, o que ella precisaria era da contribuição dos trigos fortes, como os do Canadá; pois, apesar disso, e a despeito de lhe caber a responsabilidade maior, no coefficiente das despesas, ella não exitou em pôr o problema em fóco, tendo em vista que, para a solução da crise economica, é preciso, antes de tudo, assegurar a paz [illegible] unico [illegible] efficiente, da collaboração na obra commum de combatel-a.

Com a visão de um estadista de verdade, o sr. Briand, que a despeito da sua capacidade, está sendo accusado de não ter percebido com a devida clareza e acerto os problemas europeus, compreendeu nitidamente que o caso não era, apenas, da alçada de technicos mas, sobretudo, de homens de estado.

Sempre pensei que, embora promovida por motivos immediatos, de natureza politica e partidaria, a Revolução de outubro uma vez triumphante e tomando conhecimento da exacta situação do paiz, encaminhasse a solução dos graves problemas que atormentam o mundo e tão duramente se reflectem entre nós.

Sem nenhuma autoridade [illegible] tratar desses assumptos, mas coerente unicamente com uma luta parlamentar de longos annos em pról da orientação que hoje vae prevalecendo por toda a parte, cheguei a procurar o ministro do Exterior o illustre sr. Afranio de Mello Franco, afim de suggerir a s. ex. que convocasse para o seu Ministerio uma Commissão de representantes dos Estados Sul-Americanos, para discutir o plano geral de uma cooperação economica, cujo alcance é perfeitamente desnecessario encarecer.

Ainda neste momento, essa iniciativa, que tambem podia partir do Ministerio da Agricultura se não fosse a ausencia do seu illustre titular, poderia ser levada a effeito com as facilidades decorrentes, não só da natureza por assim dizer elementar dos problemas do continente, em relação aos que se agitam no velho mundo, como, ainda, pela situação politica especial em que se encontra a politica sul-americana quasi toda ella sob o regimen de dictadura.

E, ainda agora, quando o cambio se torna francamente nominal e em consequencia disso a nossa situação economica se aggrava, de momento a momento, o ultimo relatorio do Credit Foncier du Bresil, publicado na Europa, accentua que só ha uma solução para a nossa crise — é recuperarmos as bases promissoras de grandes excedentes da balança commercial. E como voltar a esse regimen sem encontrarmos o consumo para as nossas mercadorias, que erroneamente considera em super-producção quando, na realidade, — e cumpre não cansar de repetir — com excepção do café, o que occorre é exactamente a diminuição de consumo, pela diminuição do poder acquisitivo da população aggravada pelas medidas cada vez mais rigorosas de abstenção?

Se uma voz sem autoridade, falando em nome da observação e do estudo, pudesse chegar até ás alturas em que se deliberam sobre os grandes problemas nacionaes eu ousaria insistir com o meu illustre amigo e digno chanceller para que examinasse um instante as possibilidades immensas desse caminho que, ao menos, traria, ao povo uma grande satisfação moral.

SALLES FILHO

Um dos premios do novo sorteio do DIARIO CARIOCA é uma excellente "Refrigeradora", da General Electric. Verifique as condições do nosso grande certamen.

Sortes Grandes Só Se Obten
— NO —
SONHO DE OURO
GALERIA CRUZEIRO, N. [illegible]
— Oscar & Companhia —

## A NOTA INTERNACIONAL

Nas actuaes condições financeiras da Allemanha, a questão da desoccupaçao, que afflige todas as nações européas, tornou-se o problema maximo do paiz, o problema que exige mais urgente solução. O numero dos desempregados tem crescido, nos ultimos tempos, de uma maneira assustadora, attingindo cifras verdadeiramente astronomicas. A miseria mais negra visita todos os lares, espalhando o desespero e a fome. A crise de trabalho — como na Inglaterra — é um cancer que anemiza o organismo nacional, minando os alicerces politicos e economicos do Reich.

As legiões de famintos reclamam, em vehementes protestos, um remedio para essa situação angustiosa. Mas, logo nos primeiros ensaios, falham as formulas apontadas como capazes de conseguir o esperado milagre. E novas fórmulas são suggeridas para experiencias ou levadas a debates, como o foi, recentemente, a da organização de um "serviço de trabalho obrigatorio."

* * *

Os defensores dessa medida affirmam que, se a Allemanha possuisse, actualmente, um serviço militar obrigatorio e geral, como possuia antes da Grande Guerra, a desoccupação não teria attingido proporções de tanta gravidade. O exercito regular dava trabalho a varias centenas de milhares de jovens, descongestionando, assim, o mercado obreiro. O tratado de Versalhes prohibe, porém, que a Allemanha mantenha o referido systema de serviço militar obrigatorio. E' preciso, portanto, que se encontre um succedaneo para o antigo exercito do Reich — o que será conseguido sob a fórma de um "serviço de trabalho obrigatorio", a exemplo do que existe na Bulgaria e que duraria um anno e comprehenderia todo joven allemão que estivesse na edade adulta.

Os dirigentes do Reich, de posse da suggestão, fizeram sentir, aos seus defensores, a sua quasi impraticabilidade, nesta hora de grandes difficuldades, no que foram apoiados pelos gremios trabalhistas e pelos circulos politicos da esquerda.

* * *

Antes de tudo, é preciso dizer que os resultados obtidos pela Bulgaria não podem servir de exemplo positivo á Allemanha, que é um paiz fortemente industrializado, emquanto aquelle é uma nação de agrarismo puro.

Depois, surgem os obstaculos de ordem financeira. Como o governo teria que tratar os "circumscriptos do trabalho" — Dienstpflichtigen — da mesma forma por que trata os soldados da Reichswehr, todos os calculos deverão ser feitos sob uma base analoga, á razão de dez marcos por dia para cada componente do novo exercito ou seja, annualmente, mais de tres mil marcos. Estabelecido esse criterio e se se quizesse recrutar, cada anno, para o "exercito do trabalho" um numero de jovens egual ao dos cem mil desoccupados que recebem, nos dias que correm, a ajuda do Estado, teriamos que calcular, para cada exercicio financeiro fiscal, um custo minimo de trezentos milhões de marcos, contra oitenta milhões dispendidos actualmente.

* * *

Ha, ainda, que se ter em conta que, no transcurso de cada anno, se registra um augmento de cerca de quatrocentos e cincoenta mil jovens em vias de crescimento, ou seja a figurar no "exercito do trabalho" — o que acarretaria a despesa annual de um bilhão trezentos e cincoenta milhões de marcos, somma enorme que, indiscutivelmente, a Allemanha não póde supportar. E quanto ao activo do "exercito do trabalho", pelos calculos mais optimistas, não conseguiria elle cobrir mais que a quarta parte da despesa, occupando a actividade dos seus soldados em construcções e reparações.

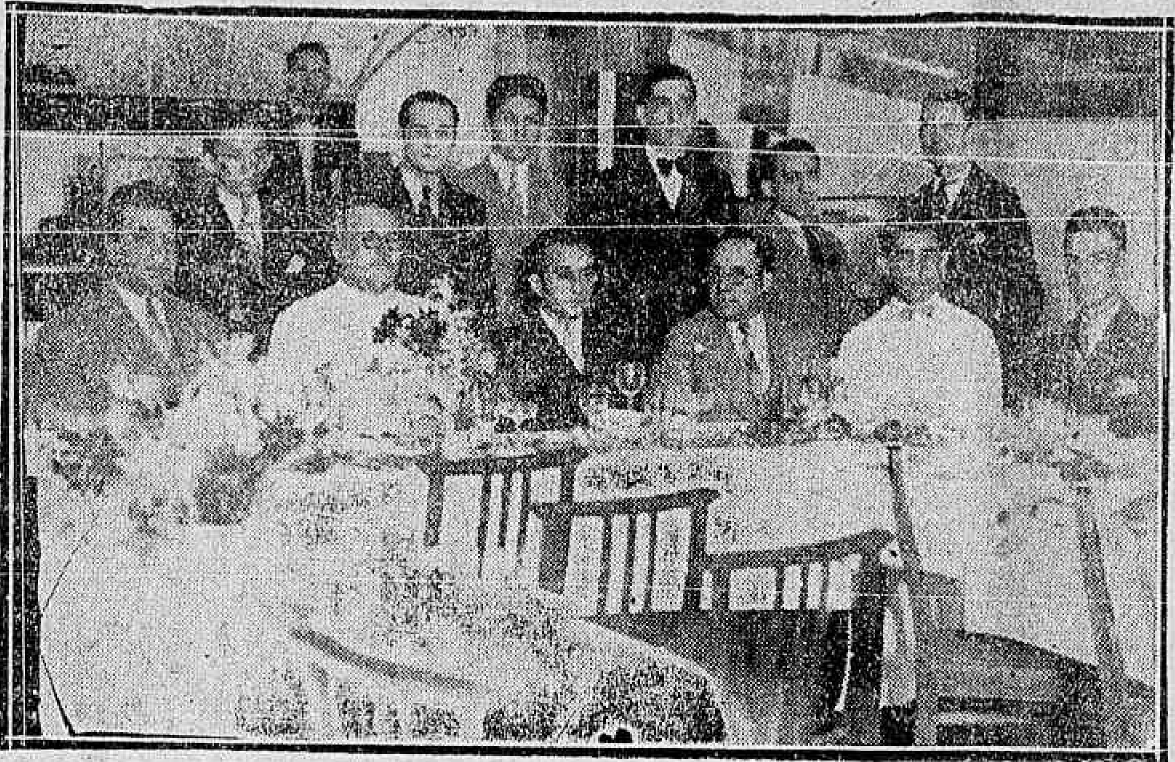
Além desses inconvenientes de ordem economica — que é, aliás, o que mais de perto interessa ao Reich — o "serviço de trabalho obrigatorio" é, na Allemanha, uma medida que tem contra si varios partidos da direita, quasi todos os circulos esquerdistas e a unanimidade dos centros [illegible], que vêem, na sua adopção, uma providencia capaz de provocar a diminuição dos salarios.

MARTINS CASTELLO

OPTICA MODERNA
CASA ESPECIAL
SETE DE SETEMBRO, 47
RIO DE JANEIRO

# Homenagem á imprensa

## O professor Souza Brasil offereceu, hontem, um jantar aos representantes dos jornaes cariocas



Um aspecto do jantar de hontem, offerecido pelo professor Souza Brasil, á imprensa carioca

Querendo dar uma demonstração de apreço e sympathia á imprensa carioca, o professor Souza Brasil, figura de singular destaque na politica e na sociedade amazonense, reuniu, hontem, os representantes de todos os diarios desta capital para uma homenagem, que, constou de um jantar no restaurante A Toscana. Ao ser servida a champagne pediu a palavra o illustre politico, que, em palavras vibrantes e cheias de patriotismo, referiu-se á acção da imprensa nos destinos da nacionalidade. Estando ali presentes, elementos de todos os jornaes do Rio de Janeiro, pedia por isso mesmo todo acolhimento, para suas palavras, que, eram sinceras, contra o modo de proceder do actual interventor do Estado do Amazonas, que, se ha desmandado na pratica dos maiores abusos. Falando em nome da imprensa de Manáos, o professor Souza Brasil, protestou contra o acto absurdo do interventor cerceando a liberdade de pensamento, mandando fechar arbitrariamente quatro dos mais importantes diarios da capital amazonense, e principaes orgãos da campanha liberal.

Após muitas outras considerações, em que deixou bem patente a acção facciosa do interventor, o professor Souza Brasil, terminou o seu discurso com um brinde á imprensa da capital da Republica.

Em nome dos representantes de jornaes ali presentes, falou o nosso confrade Raymundo Filho, que prometteu o apoio da imprensa carioca á justa causa, defendida pelo eminente politico, verberando o procedimento das altas autoridades do paiz, principaes responsaveis pelos destinos da Nação, nomeando para interventores nos Estados, homens do jaez do actual chefe do governo do Amazonas, bacharel Alvaro Maia.

O professor Souza Brasil deverá seguir amanhã para Manáos, a bordo do "Poconé", devendo o seu embarque effectuar-se ás 9 horas, no armazem 14 do cáes do porto.

Ao jantar, que decorreu num ambiente da maior cordialidade, a estiveram presentes as seguintes pessoas:

Major Leopoldo Nery da Fonseca, dr. M. Gomes Ferreira Carlos Gonçalves, d'"O Globo"; Jacy Zanny Reis, Victor Hugo Aranha, Nestor Guimarães, d'"A Noite"; João Pallut, Fernando Faria, Darcy Teixeira Monteiro, Josias Guedes, do DIARIO CARIOCA e "Tribuna do Povo"; Octavio Cordeiro, O. Rangel, do "Diario de Noticias"; Raymundo Magalhães, d'"A Batalha" e "Esquerda"; Odilo Costa Filho, do "Jornal do Commercio"; Heitor Mello, do "Correio da Manhã", e José Mendes Cavalleiro.

# Siqueira Campos

## NO DIA DE HOJE, HA UM ANNO PASSADO, MORRIA TRAGICAMENTE, O BRAVO SOLDADO DO FORTE DE COPACABANA — COMO SERA' COMMEMORADA, EM S. PAULO, A TRISTE DATA

O nome de Siqueira Campos será, hoje, repetido por milhares de bocas brasileiras. Faz um anno que o "Late 28", partindo as suas azas, jogou ao mar o heroe inconfundivel do forte de Copacabana, o guerreiro arrojado da columna Prestes e o idealista formoso do Brasil Novo. Sua figura radiosa projecta-se, como uma esteira de ouro, na historia épica da redempção brasileira, que se inicia na arrancada cyclopica de Copacabana e termina na insurreição nacional de 3 de outubro. Supportando, estoicamente, as amarguras de um longo exilio, sem deixar morrer no seu coração, onde palpitava toda a seiva de uma esplendida mocidade, o seu patriotismo e o seu amor ao Brasil, Siqueira Campos tornou-se um vulto digno da admiração dos seus concidadãos. A sua tenacidade inquebravel foi uma das poderosas alavancas que forçaram a quéda do despotismo e que, finalmente, trouxeram a derrocada de instituições carcomidas por cerca de quarenta annos de delapidações e de crimes.

Não é sómente São Paulo, seu berço natal, que tem o direito de se orgulhar do nome do inolvidavel revolucionario. E' todo o Brasil que se ufana de sua memoria e que, hoje, cobre de flores o seu tumulo sagrado. Não serão excessivas as commemorações que se fizerem, na data da sua morte, porque Siqueira Campos deixou gravada na historia do Brasil uma demonstração positiva do seu heroismo e de seu alto patriotismo.

Elle foi, na phrase de Carlos Prestes, a "mais bella expressão do Brasil novo" e é esse Brasil que hoje abençôa o seu nome, grato aos seus sacrificios e ao seu admiravel espirito de renuncia pessoal, em todas as occasiões e todos os momentos.

S. PAULO, 9 (Pelo telephone) — Amanhã, domingo, pela manhã, ás 10 horas, enorme massa popular se concentrará na Praça do Patriarcha. Ali permanecerá algum tempo. Depois haverá uma romaria.

Imponente será o cortejo. O povo de São Paulo demandará o cemiterio da Consolação, em homenagem ao grande paulista.

O coronel Raymundo Antonio de Siqueira Campos, pae do grande morto, depositará, num gesto de gentileza para com a Legião Revolucionaria de São Paulo, uma corôa de flores na tumba do chorado filho. Esse o preito de saudade da Legião. Ficou a cargo da pessoa mais querida ao tenente Siqueira Campos.

Das 10 ás 16 horas, no cemiterio da Consolação, a Guarda Civil de São Paulo dará uma guarda de honra junto ao tumulo do bravo revolucionario.

O 3.º batalhão de infantaria da nossa Força Publica formará em frente do cemiterio, em honra ao grande soldado paulista.

O sr. Mauricio Goulart, de- foi, em 1924, o commandante do "heróe das tres campanhas", pronunciará uma oração de saudade, na Praça do Patriarcha, ás 10 horas, antes de se movimentar o cortejo.

O general Miguel Costa, que foi, em 1924, o commandante do tenente Siqueira Campos, dirá sentidas palavras de recordação, á tarde, quando se inaugurará o seu retrato na séde central da Legião. Ahi, ás 15 horas como tambem em todas as sédes districtaes da Legião Revolucionaria de São Paulo, far-se-á a inauguração do retrato de Siqueira Campos, e a esse acto, que se revestirá da maxima simplicidade, comparecerão o general Miguel Costa e o coronel João Alberto. Este presidirá á solennidade. Será um momento de grande emoção, pois o coronel João Alberto era como um irmão de Siqueira Campos. Não quiz, porém, o destino, que vissem juntos raiar o dia da victoria.

Nas localidades do interior paulista será tambem commemorado o primeiro anniversario da morte de Siqueira Campos. Em cada uma das nossas cidades se realizarão comicios civicos, todos ás 20 horas em ponto, traçando os oradores legionarios o perfil do cabo de guerra brasileiro.

**LOTES de artigos finos para senhoras, a 200 réis, 300 réis, 400 réis, 600 réis, 800 réis e 900 réis.**

**LOTES de roupinhas para crianças a 1$900 e 2$900.**

**LOTES de camisas para homens a 6$900, cuecas a 3$500, gravatas allemães a 5$500.**

**Tudo em lotes como em leilão na liquidação da massa fallida da CASA XANEL — Gonçalves Dias, 13.**

HEMORRHOIDAS
Cura radical. Processo novo unica applic. sem oper. nem dôr.
DR. MIGUEL MEIRA
Av. Almte. Barroso, 11 (edif. Lyceu)
Telephone 2 - 3778

## NOTA BRASILEIRA

Entre os interventores que estão seguindo um caminho positivamente errado, atirando-se á pratica de toda especie de violencias e de desatinos, occupa logar de destaque o sr. Alvaro Maia, a quem o major Juarez Tavora, ingenuamente, indicou para o alto cargo.

O interventor é pessoa de confiança do chefe do Governo Provisorio. Mas o sr. Getulio Vargas, quando chegou ao Rio, disse, num dos seus discursos, que os revolucionarios não pretendiam criar um regimen de restricções, mas que os postos de confiança só poderiam ser entregues áquelles que estivessem com a Revolução.

Ora, o sr. Alvaro Maia, nunca esteve com a Revolução. Esteve contra ella, como esteve contra a Alliança Liberal. Não sei, como ninguem sabe, quaes os meritos excepcionaes que o sr. Juarez Tavora teria encontrado no poeta amazonense, para guindal-o ao posto em que se encontra actualmente.

Não é possivel, a um cidadão que viveu até o derradeiro minuto da velha Republica com as mãos dadas aos escribas do perrepismo, com elles commungando das mesmas idéas, irmanados pela mesma patifaria, a um cidadão egresso das fileiras dos vilões que desmoralizaram a obra de 89, comprehender os postulados de um programma de idealismo e de fé, que custou sacrificios dolorosos aos que por elle se sacrificaram — na imprensa, na tribuna e nas trincheiras.

Os interventores nos Estados têm de seguir a orientação do governo central, sem o que não lhes será possivel corresponder á expectativa da Nação.

A Revolução nasceu de uma série de factores moraes e politicos, dentre os quaes apparece, como um dos principaes, a falta de liberdade. Mas, chegados ao fim da jornada, estamos, com tristeza, observando a derrocada do nosso idealismo. Não que falte ao eminente sr. Getulio Vargas e aos seus illustres auxiliares, sinceridade, coragem e dedicação. Falta-lhes, apenas, um pouco mais de apreço á opinião publica, e foi essa opinião que atiçou o fogo ao palheiro...

O caso do Amazonas é typico. O interventor foi soldado do prestismo. Votou sabujamente no sr. Julio Prestes. Declarou, em entrevista á imprensa, que nunca foi liberal nem revolucionario. E a um homem como esse, entrega-se a direcção do governo de um Estado, com desprezo aos verdadeiros amigos da Revolução, sómente porque assim o entendeu o bravo sr. major Juarez Tavora.

Agora mesmo nos chegam noticias de mais um abuso criminoso do sr. Alvaro Maia, tomando conta, de maneira revoltante e criminosa, da redacção de um jornal. Lampeão e seu bando fariam coisa egual, com a differença que Lampeão é um bandido e o sr. Alvaro Maia é um poeta.

Se a opinião publica merecesse alguma coisa, mais do que valia no regimen passado, já o sr. Alvaro Maia e outros de sua marca estariam nas enxovias, detidos por crimes previstos pelo Codigo Penal.

Não é, porém, possivel que isso continue. O Brasil tem á frente dos seus destinos um homem limpo e digno. O sr. Getulio Vargas é um republicano sincero, que tem sido prejudicado pela bondade excessiva de seu grande coração. Ninguem poderá negar as suas virtudes respeitaveis. E' confiado nessas virtudes que o Amazonas espera do honrado chefe do Governo Provisorio a vassourada decisiva.

AMERICO PALHA

CURSO MUSICAL SANTA CECILIA

**Lecciona-se: Theoria musical, solfejo e instrumentos, por methodo intuitivo e moderno. — Especialmente transposição musical. Dirigido por: Demosthenes do Bomfim Alves — Preço, desde 15$ mensaes — Das 17 1/2 ás 21 horas — Attende a chamados. A' Praça Tiradentes, 83-1º andar.**

## Corpo de Bombeiros

### FESTA EM HOMENAGEM AOS NOVOS ASPIRANTES DESSA CORPORAÇÃO

Com a presença do ministro da Justiça, realizar-se-á, amanhã, 11, ás 8 horas, no Quartel Central do Corpo de Bombeiros, uma festa em homenagem aos novos aspirantes dessa corporação.

Lab. Panvermina — R. Campos da Paz, 59 - Rio

## O PRIMEIRO SORTEIO ORGANIZADO PELA COMPANHIA GERAL DE HABITAÇÕES E TERRENOS PROPRIETARIA DO JARDIM CARIOCA

Um aspecto da mesa que presidiu o sorteio

Perante grande assistencia, realizou-se hontem, no salão nobre da Associação dos Empregados do Commercio do Rio de Janeiro, o primeiro sorteio organizado pela "Companhia Geral de Habitações e Terrenos, entre os seus prestamistas do "Jardim Carioca", na ilha do Governador. O referido sorteio consistiu num premio de um "bungalow" no valor de 25:000$, construido num dos lotes de terrenos da mencionada empresa.

A's 15 horas teve inicio o acto, sendo convidado para presidir a mesa o exmo. sr. dr. Manoel da Silveira Netto, tomando parte na mesma os senhores Luiz Fernandes e José Pinto de Almeida Filho, todos prestamistas da Companhia.

Como fiscal do governo, funccionou o sr. dr. Alberto Carlos de Oliveira, sendo convidado especialmente pela directoria para assistir o sorteio, o sr. dr. Annibal Bessone Corrêa, superintendente geral dos clubs de mercadorias do Districto Federal.

Iniciado o mesmo, com geral ansiedade dos presentes, todos prestamistas, verificou-se ter sido premiado o numero 229, pertencente ao sr. Frederico Augusto Olympio de Jesus, funccionario do Thesouro Nacional, e que não estava presente ao acto.

Findo o sorteio, o representante da companhia agradeceu o comparecimento dos prestamistas e demais pessoas que compareceram ao acto, e representantes da imprensa e do governo. Foram annunciados os proximos e periodicos sorteios a serem realizados pela companhia, pelos quaes ficarão os prestamistas premiados, quites dos saldos devedores á companhia.

Durante o acto foram batidas varias chapas, pelos photographos de varios jornaes ali representados.

## NOTICIAS DE NICTHEROY

### MEDICADAS NO PROMPTO SOCCORRO

No Posto de Serviço do Prompto Soccorro de Nictheroy foram medicadas, hontem, as seguintes pessoas:

José Pereira Rodolpho, guarda da Saude Publica, apresentando ferimentos na mão esquerda, em consequencia de um accidente no morro do Cavallão.

— O menor Eraldo, filho de Theophilo Corrêa Dias, morador á rua Coronel Guimarães, n.º 68, apresentando ferimentos no supercilio esquerdo, em consequencia de haver sido attingido por uma pedra, na rua da Conceição.

— Marcellino Antonio de Azevedo, de 36 annos, casado e residente á rua de São José, n.º 3 com feridas contusas nos dedos da mão direita.

— Jacintho da Silva Silveira de 23 annos, solteiro o qual apresentava ferida contusa no labio inferior.

### QUERIAM FAZER UM DESPEJO A' FORÇA

Altas horas da noite de ante-hontem, um grupo de praças do Exercito dirigiu-se á casa do sr. Ramiro Pinto á rua Engenho Pequeno, n.º 400, em São Gonçalo, e, o intimou a mudar-se immediatamente, mantendo-se todos em attitude aggressiva.

Achando esquisita tal diligencia, mesmo por ser feita por praças do Exercito, o dono da casa mandou avisar a policia de Neves.

O sub-delegado Eugenio Tuneco partiu, incontinenti, para o local, acompanhado de commissarios e praças, não mais encontrando os aggressores.

Segundo se apurou, as praças que compunham o grupo pertenciam ao 2.º B. C. e, conforme declararam depois, agiam por determinação de um sargento.

O dr. Carlos Lassance, 1.º delegado auxiliar, informado dos factos, determinou a abertura do necessario inquerito.

## O fechamento do commercio aos domingos

### UM APPELLO QUE VEM DE SANTOS, AO SR. SALLES FILHO

Do sr. Armando Ribas, secretario da Sociedade Humanitaria dos Empregados no [illegible] de Santos, recebeu o sr. Salles Filho o seguinte:

"Como patrono que é, e dos mais dedicados, da Sociedade Humanitaria dos Empregados no Commercio de Santos, junto ao Ministerio do Trabalho, vimos, mais uma vez, confiando na luminosidade de seu espirito e na sua incansavel actividade, solicitar-lhe, com empenho, os seus bons officios, no sentido de patrocinar os interesses de nossa classe [illegible] Ministerio, consubstanciados na suggestão feita ao exmo. sr. ministro Lindolfo Collor pela Associação dos Empregados no Commercio de Ribeirão Preto, relativa á approvação de um dispositivo legal que determine o fechamento completo do commercio aos domingos.

Certos de que v. ex., com a boa vontade de sempre, annuirá a este pedido, prestigiando a pretenção, que esperamos, da nossa co-irmã de Ribeirão Preto, servimo-nos do ensejo para protestar-lhe a [illegible] nossa [illegible] estima e subido apreço, de envolta com os nossos effectivos agradecimentos".

TRES TRIUMPHOS DA Metro-Goldwyn-Mayer
ARS GRATIA ARTIS

DIA-14 PALACIO THEATRO (Cia. Brasil Cinemat.)

CECIL B. de MILLE APPRESENTA MADAME SATAN
com REGINALDO DENNY ~ KAY JOHNSON ~ LILLIAN ROTH

2ª FEIRA ODEON (Cia. Brasil Cinematog.)

NORMA SHEARER em "GOSEMOS A VIDA"
ROD LA ROCQUE MARIE DRESSLER

# SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

## 'ESPIÕES" — O MAIOR FILM DE FRITZ LANG, — NO ELDORADO

Uma figura de "Espiões" no Eldorado amanhã

Fritz Lang o grande director germanico, que no genero de seus films é insuperavel, como o são os genios nos ramos de sciencia ou nos recantos de arte a que se dedicam, pôz no seu film "Espiões" todo o carinho, toda a paixão, toda a perfeição do seu engenho.

Elle que já fizera Metropole, Siegfried, e ainda recentemente "Mulher na Lua", elle que alguns directores americanos tentam debalde copiar, até nos enredos escolhidos por esse assombroso criador de maravilhas, que tem a visão do que póde interessar ao publico, dá-nos agora "Espiões" a respeito do qual a critica européa e principalmente a critica norte-americana teceu elogios e dytirambos.

Para escrever o "plot" do seu novo colosso elle foi buscar especialmente Théa von Hardou, a escriptora imaginosa e celebre, a Julio Verne dos nossos dias, cujo cerebro já produzira "Metropole", debalde imitada e copiada, mas nunca alcançada na sua realização gigantesca.

O enredo de "Espiões" é um desenrolar de emoções e de imprevistos.

Em cada scena do film ha, positivamente, uma sensação nova.

Ninguem sabe o que virá depois, mas vem sempre, sempre coisa imprevista, que cada vez mais desperta a attenção e aguça tremendamente a curiosidade.

Não é sómente um film de aventuras e de mysterio. E' ao mesmo tempo drama de amor, pintando o coração dos homens e das mulheres com todos os sentimentos varios e contraditorios de que é capaz desde a renuncia e o sacrificio pelo amor até a vilania pelo interesse.

Em "Espiões" vê-se por exemplo uma formosa mulher escalada para fazer a perdição de um homem, apaixonar-se por elle e por elle arriscar cem vezes a sua vida e vê-se outra mulher, para obter um collar de perolas, lindas como essa criaturinha divinal e diabolica, mentir como as mulheres sabem mentir quando são bellas, seduzir como sómente sabe a astucia feminina e, afinal, sacrificar á sua ambição, até a vida de um homem.

Esposas de ministros que não sabem explicar certos passeios aos sabbados á tarde...

Sentenciados que fogem do patibulo... Desastres de estrada de ferro em que se sacrificam dezenas de vida por causa de uma só vida...

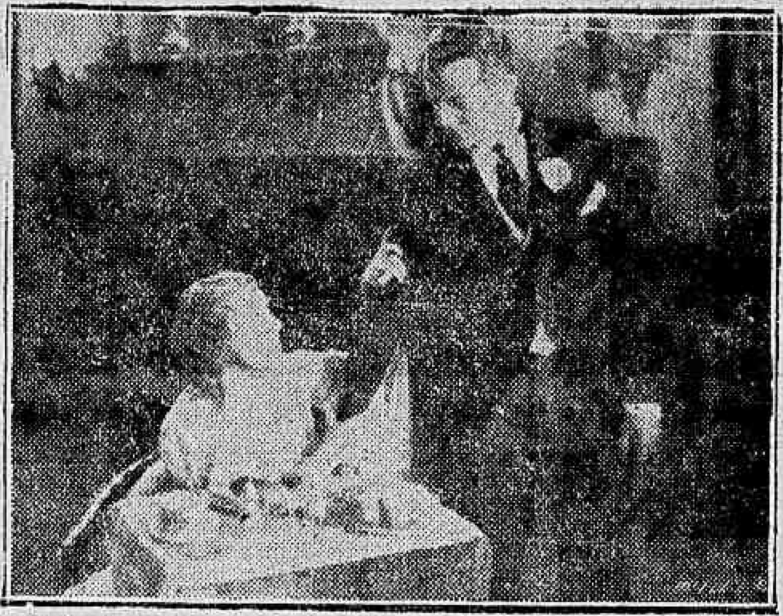
Banqueiros que deviam estar na cadeia...

Policiaes que obedecem a bandidos...

Iriamos longe se fossemos ennumerar as mil scenas imprevistas, paradoxaes ás vezes, mas sempre impressionantes e estupendas de "Espiões", que o Eldorado, agora em phase victoriosa começa a exhibir amanhã, substituindo por essa forma "O Barqueiro do Volga", que ali dá hoje as suas ultimas exhibições.

Gerda Maurus, a interprete de "Mulher na Lua", Willy Fritsch, o galã, de tantos films fascinadores, e o formidavel caracteristico e tragico Rudolf Klein Rogge, são os principaes interpretes desta maravilha da Ufa, em que tomam parte centenas de extras.

## Paixão de Mulher



Jeanette Mac Donald e Reginald Denny, que veremos breve em "Paixão de Mulher", um film Fox Movietone

Paixão de mulher!... Encantamento; loucura; desvario!

Não é apenas o romantico enlevo dos namorados apaixonados; o amor subtil, que enche a vida de odores mysticos.

E' mais do que isso. E' o arrebatamento inconsciente e cégo que impelle uma alma, farta da Belleza e da Arte!

E' o grito instinctivo e humano da mulher que se deixa empolgar, absorver inteiramente pela fascinação da Força e da Pujança! Jeanette Mac Donald é a mulher que se transforma em polvo e procura enlaçar em seus tentaculos o objecto de sua adoração. E a sua alma, habitando em um mundo irreal de fantasia e de sonho — o proprio mundo criado pelas manifestações da arte pura e perfeita, — desde estrepitosamente ao "terre-á-terre" dos instinctos, para se deixar conduzir pelo homem que lhe desperta sensações nunca sentidas. Mas o seu temperamento hypersensivel exige-lhe o dever de fantasiar o amor. E ei-los a procura da Italia maravilhosa, á margem de lagos serenos, em crepusculos dourados, o scenario em que se pudesse desdobrar esse affecto mutuo e de forças tão adversas. E, Jeanette Mac Donald, na figura de Carlota Manson, — artista feita mulher, — não se recolhe ao isolamento de um amor, que não lhe pode corresponder ao espirito finissimo de estheta.

E a grande felicidade por vezes a enfastia! Integrada na alta sociedade, por força de educação continua a viver em um mundo luxuoso, elegante, colhendo as lisonjas que lhe satisfazem a vaidade de mulher bella e de artista celebrada. Vem a incompreensão. Incompativeis no seu modo de sentir e desfructar o amor, separam-se. E Jeanette Mac Donald, desterrada em si mesmo, sente a nostalgia intraduzivel de amor humano. Soffre insulada nos paramos da Arte. Constata o vasio incommensuravel da sua alma entregue apenas aos applausos pueris das multidões. E volta, num brado inst[illegible]ctivo de Mulher aos braços fortes do H[illegible]em!

"Paixão de Mulher" é a luxuosa super-producção da Fox Movietone, com Jeanette Mac Donald e Reginald Denny, que o Cinema Odeon vae exhibir em 25 do corrente.

## Theatro Lyrico

Emp. A. SONSCHEIN

HOJE — das duas horas da tarde em deante — Em matinée e soirée.

Em todas as sessões, será apresentado grandioso programma de palco. Inicio das sessões de film, ás 2, ás 5 e 8 horas — Inicio das sessões de palco, ás 3,40, ás 6,40, e 9,40 horas.

Na téla:

**OS MALUCOS DO JAZZ**

Film falado, cantado e dansado, com Arthur Lake e Olive Borden.

(Programma Matarazzo)

No palco: — As maiores attracções da "South American Tour", de Buenos Aires.

**THE BLACK REVUE**

Por LES SPILLERS

Os demonios da dansa, os principaes animadores da Revista Negra do Casino de Paris.

**S. M. BOBY I**

extraordinario chimpanzé sabio

**SONIA VEIGA**

a delicada interprete da canção nacional.

**WALDOR e WIGOR**

Os comicos mais cretinos do mundo.

**LOS VIEVIARIS**

equilibristas modernos.

MATINE'E TODOS OS DIAS

Preços inclusive imposto:

| | |
|---|---|
| Frizas e camarotes .. | 21$000 |
| Poltronas e varandas .. | 4$200 |
| Estudantes e crianças.. | 2$100 |
| Galerias .. .. .. | 2$100 |

## NOVAMENTE O ODEON VAE OFFERECER, PELA METRO GOLDWYN MAYER, UM FILM PARA A ALMA E OUTRO PARA O CORPO: NORMA SHEARER EM "GOZEMOS A VIDA!" E LAUREL E HARDY EM "O CALOTEIRO"

Norma Shearer está maravilhosa em "Gozemos a Vida!", da Metro-Goldwyn-Mayer que o Odeon estreará amanhã

Lembrem-se de quando o Odeon apresentou "Ebrios de Amor", um film de Norma Shearer, e, no mesmo programma, Stan Laurel e Oliver Hardy em "Cantando na chuva"?

Esse programma foi denominado — "um programma para o corpo e para a alma".

O successo foi enorme. O Odeon teve uma semana brilhantissima.

Dahi a Metro e a Cia. Brasil Cinematographica terem a idéa de juntar, mais uma vez, uma grande comedia dos formidaveis Stan Laurel e Oliver Hardy a um, mais um delicioso film de Norma Shearer, em que tambem estão, como se sabe, Rod La Rocque e Marie Dressler.

Assim, amanhã, nesse cinema, o nosso publico terá, para a alma — porque todo elle é um encantamento espiritual, um album de momentos deliciosos, finissimos, — "Gozemos a vida", um film elegantissimo por uma elegantissima Norma Shearer, uma Norma Shearer que veste um vestido maravilhoso de cinco em cinco minutos e seduz com o sorriso mais lindo do mundo Rod La Rocque.

Para o corpo, naturalmente, é a comedia — a nova anecdota, formidavel como todas, de Stan Laurel e Oliver Hardy: "O caloteiro", dez minutos de "bolas" daquellas!

## Amanhã e quinta-feira, films novos no São José

Mudando amanhã o seu cartaz de theatro e de cinema, o São José começará a exhibir um film da Fox Movietone, de um assumpto policial empolgante e commovente, interpretado por Edmundo Love e Joan Bennett, producção essa que ficará no cartaz, egualmente, na terça e quarta-feira.

A interpretação desse romance pela figura mascula de Edmundo Love por si só constitue um dos grandes attractivos do film, o qual, alliado ás qualidades soberbas de sua versatilidade artistica, o impõem como artista dilecto de todas as platéas.

Agora apparece-nos em um Eddie policial, refinado e elegante, tendo desta vez como "leading", a formosa Joan Bennett, que encanta e agrada pela distincção de suas maneiras aristocraticas.

Esta emocionante producção Fox Movietone irá á téla do theatro São José das duas horas da tarde, amanhã, 3ª e 4ª-feira, pois que, na quinta, mudará aquelle theatro, novamente o seu cartaz, começando a exhibir "Lobo do Mar", com Milton Sills.

## PROHIBIDA DE AMAR

Lupe Velez, que apparecerá, segunda-feira, em "Prohibida de Amar" da Universal

"A Barca do Amor", naquella noite estava movimentada.

Ia iniciar-se a venda das mulheres.

Corpos innocentes, espiritos infantis, seriam lançados ao mundo a troco de um miseravel dinheiro.

Entre essas figuras que o destino lançava a maior parte das vezes aos prazeres, encontrava-se Ming Toy, a bella chinezinha.

Billy Benson, joven americano que a passeio se encontrava no Oriente, teve a opportunidade de conhecer a "Barca do Amor", escandalizando-se com esse processo retrogrado, de posse.

Lupe Velez no papel de Ming Toy e Lew Ayres, interpretando Billy Benson, dão a esta pellicula da Universal que o Capitolio exhibirá amanhã, um desempenho fidelissimo

Edward G. Robinson, nome já conhecido em varias pelliculas da Empresa de Carl Laemml, tem a seu cargo importante papel.

Todas as scenas exteriores, foram de facto, filmadas sob um sol quente, dando dessa fórma a impressão perfeita do sol abrazador da China mysteriosa.

Sob a direcção de Monta Bell, "Prohibida de Amar", é um espectaculo attraente.

TRADER HORN
O FILM-MILAGRE 1931 BREVE

# SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

## UM FILM PRINCIPALMENTE PARA AS MULHERES: "A HOMICIDA"

Claudette Colbert, que conquistou louros ao lado de Maurice Chevalier, em "Um Romance em Veneza", vae apparecer como estrella de "A Homicida", um drama que a Paramount exhibirá no Imperio

Não ha duvida que não se fazem films para uma determinada classe social nem para um determinado sexo.

Os films são para todos. Isso não impede, porém, que determinados films, sendo preparados para todos os olhos e todos os espiritos interessem mais de perto a algumas naturezas, a algumas classes ou a alguem individuos que, por motivos especiaes, estão mais á altura de compreendel-os.

E' o caso de "A Homicida", film que a Paramount vae começar a exhibir amanhã no Imperio e no qual reapparece Claudette Colbert, a magnifica estrella que já uma vez apreciamos em "Um Romance em Genova", ao lado de Maurice Chevalier.

Esse grande drama da Paramount, se tem motivos para ser apreciado por todos, se é um film que reune bellezas capazes de interessar, indistinctamente, a homens e mulheres de todas as edades, não deixa de ser, por algumas razões particulares um film para ser visto, apreciado e pesado principalmente pelas mulheres, pelas mulheres que estão abaixo dos trinta annos — já sabemos que essas se contam por muitos milhares —, pelas mulheres que, tendo encontrado na vida a fortuna e o conforto, se habituaram a bater o pé por qualquer coisa e a affirmar fortemente os seus desejos.

Porque a "Homicida", vale a pena explicar, é r da mais nada menos do que a historia, pungente ás vezes, curiosa sempre, de uma dessas pequenas que não chegaram ainda á edade madura e que, tendo dinheiro gostam de levar a vida aos ponta-pés, teimando em fazer unicamente aquillo que lhes agrada.

O resultado é que um dia, por causa desse capricho, dessa maneira voluntariosa de affirmar a sua vontade e fazer o que bem entende, a pequena vae, por uma serie de circumstancias, ajustar contas com a justiça e parar na cadeia, de onde não a tiram o dinheiro e a boa situação na vida.

Esse romance, que interessa, agrada e prende, é contado de maneira agradavel, entre bailes, festas e um doce romance amoroso.

O film longe de ser uma doutrinação de moral, é uma obra estupenda, que está destinada a colher, a partir de amanhã, no Imperio, grande louros.

Claudette Colbert é a heroina do film. Ao lado della apparece Frederic March, um galã famoso da Paramount.

## "Amizade redemptora", no Pathé

**EXTRAORDINARIAS AVENTURAS POR KEN MAYNARD**

Ken Maynard, com a sua agilidade, elegancia, coragem e bravura, põe em relevo todas as scenas desse magnetico drama — Amizade Redemptora.

No entanto, tendo todas essas qualidades, o joven cowboy, em materia de amor, era de uma timidez extrema, e, se não fossem os seus companheiros a pequena talvez nunca viesse a saber, que elle a amava, e muito.

Sincero e dotado de bom coração, Ken jurara que havia de trazer ao bom caminho, um rapazinho a quem elle sempre dedicara affecto, e, de facto, o conseguiu, após um grande trabalho, revelado nesse film, através scenas emocionantes.


**Loteria de Minas**
DIA 13
500:000$000
Por 200$000
Jogam só 6 milhares
Extracção:
4 HORAS DA TARDE


## O "QUARTIER LATIN" E' UM FILM DE GRANDES E FORTISSIMAS EMOÇÕES

Gina Manés que brilha em "Quartier Latin", com Carmen Boni e Ivan Petrovich

O "Quartier Latin" que tanto e tanto vem aguçando a curiosidade publica é uma dessas peliculas que interessam a todos pelo seu realismo empolgante, pela verdade que palpita, nua, em todo o seu desdobramento e sobretudo pela sua historia perturbadora.

Ah!... a historia do "Quartier Latin"!...

O que ella não nos conta.. O amor, desvairado e ardente de toda uma geração vibrando de emoção ebria de goso e de prazer repetindo aquelle romance bohemio de todos nós que temos coração e que já amamos um dia...

Mas sobre a emoção avassaladora da historia que nos perturba e nos commove pelo seu realismo "Quartier Latin" exhibe aos nossos olhos sequisos, sempre de visões ineditas todo um espectaculo de emocionante belleza no qual não se sabe o que mais admirar se a sumptuosidade das scenas, se a riqueza e a imponencia daquelles interiores magnificos ou se a suggestão perturbadora e irresistivel daquelles ambientes que vão além de todas as fantasias.

E', ainda, motivo de emoção profunda em "Quartier Lotin" á actuação suggestiva e remarcada das suas figuras notadamente de Carmen Boni e de Ivan Petrovich que realizam dentro de uma "perfomance" admiravel toda uma criação genial.

Breve, muito breve teremos este film sensacional no Gloria da Cia. Brasil Cinematographica para a conquista de mais um louro para o Programma Urania, que lança para o maior dos successos esta super-producção magnifica.


**PARISIENSE - HOJE**

**A SANTA DE COQUEIROS**

Sensacional reportagem cinematographica em torno de Manoelina Maria de Jesus — A Santa de Coqueiros.

No mesmo programma:

"A GRANDE BATALHA"

Estupendo drama, que focalisa a celebre batalha das Ilhas de Cromwel entre as esquadras ingleza e allemã

Amanhã

SALLY O'NEIL em
"A FLAMMA REDEMPTORA"
Um romance estupendo, cantado e synchronisado

Mont Blue
em "O EXPRESSO DA MORTE"

## "TRADER HORN" — O FILM-MILAGRE DE 1931 — E' UM FILM DE AVENTURAS, MAS E', TAMBEM, O ROMANCE DE UM GRANDE A...

William Melniker, representante geral da Metro na America do Sul, em frente ao "Astor" de Nova York, quando "Trader Horn" estava na sua primeira semana de exito, — com dois jornalistas argentinos: Chas de Chruz, da Revista del Exhibidor e Miguel P. Tato (Nestor), redactor cinematographico de "El Mundo"

"Trader Horn" — esse film extraordinario com que o Metro Goldwyn Mayer está obtendo, na America, o maior successo do anno — esse film-milagre — não é, apenas, um film, de aventuras, um film de formidaveis emoções, realizado á custa de enormes sacrificios, nos sertões africanos, mas é, tambem, um glorioso, um extraordinario romance de um grande amor!

Em "Trader Horn" temos episodios fortissimos, reproduzindo scenas de combate, entre homens e féras, no ambiente selvagem e suggestivo das selvas da Africa, de permeio com suavissimos episodios inteiramente romanticos, vividos por uma loura maravilhosa — Edwina Booth — e por um artista sympathicissimo que brilhou com Lily Damita em "A Ponte de São Luiz Rei": Duncan Renaldo.

Mas o grande film Metro Goldwyn Mayer tem, ainda, dois grandes artistas na sua interpretação: Harry Carey, já popularissimo, e outro ainda não consagrado, mas uma revelação espantosa, que vae dar que falar, mormente porque se trata de um authentico nativo africano, que W. S. San Dyke encontrou, para felicidade de "Trader Horn", em Murchison Falls, na Uganda: Mutia Omoolu, um gigante negro de extraordinaria mascara, de sensibilidade impressionante!

## — VOCÊS NÃO SABEM SER MULHERES CASADAS, PORQUE NÃO SABEM SER AMANTES ! EU TENHO UM CORPO DE CARNE, E NÃO DE GELO ! ( LILLIAN ROTH, A DELICIOSA LILLIAN ROTH, EM "MADAME SATAN")

Lilian Roth é um dos "casos serios" de "Madame Satan"

Angela Brooks estava no apartamento da amante de seu marido.

Defronta-se com esta, uma criatura deliciosa, provocante, "coquette".

Angela, pelo contrario, é simples, sem vaidade.

Quando ella exige satisfações da amante do esposo, esta lhe diz:

"Vocês não sabem ser mulheres casadas, porque não sabem ser amantes"!! Eu tenho um corpo de carne, e não de gelo! Eu rio com seu marido, bebo com elle, sei agradal-o!

Dou-lhe beijos, num ambiente de perfumes e luzes mortas..."

Quem diz essas palavras, nesse momento dos mais sensacionaes do "Madame Satan" é Lillian Roth, aquella mesma deliciosa Lillian que fez successo como criadinha em "Alvorada de Amor".

Lillian Roth é, aliás, uma das criaturas mais deliciosas do film, desse film-mais-doque-film que Cecil B. De Mille dirigiu para a Metro Goldwyn Mayer, e ao qual deu, como sensação formidavel, aquelle baile á fantasia num Zeppelin, que todo o Rio vae commentar...

"Madame Satan" vae iniciar sua carreira de glorias agora na proxima quinta-feira, dia 21, no Palacio-Theatro, da Cia. Brasil Cinematographica.

A sessão especial realizada, hontem, á meia-noite, no Palacio, marcou um acontecimento.

(Continúa na 6ª pagina).

# A Cidade

*Muito longe ainda estava o Brasil de se preoccupar com o turismo, de logicamente associar esse problema ao da organização do theatro, do "seu" theatro, e já muitas vozes se erguiam, entre nós, para combater a indifferença dos poderes publicos pelo desenvolvimento de tal modalidade de arte.*

*Sabe-se que tão insistente e ardorosa campanha resultou, até agora, integralmente inutil. Sabe-se, mesmo, que a situação peorou de modo iniludivel. Com effeito, muito peor do que a indifferença referida, o absoluto esquecimento no qual jazia o assumpto em outras épocas, é o interesse com que o Estado agora o encara como... fonte de renda. Não é verdade que o succedido, nesse particular, ao pobre theatro brasileiro, lembra o caso, sombrio e ridiculo, ao mesmo tempo, daquellas rãs do fabulista, em que, muito fóra de proposito, amanhecera uma gana damnada de verem á sua frente um rei?*

*Tão estranho, paradoxal, decepcionante se manifesta o effeito da obra realizada, de tantas formas, pelos batalhadores em prol de uma constante e efficiente protecção das autoridades para a arte theatral, que a mór parte delles, com indiscutivel bom senso e uma ironia mais do que involuntaria, positivamente inevitavel, se restringe, agora, a supplicar de taes autoridades a inestimavel mercê de se esquecerem por completo dessa arte, afim de que uma verdadeira asphyxia tributaria deixe de se juntar aos demais padecimentos da pobrezinha, prolongando-lhe a agonia, sem, de modo algum, lhe diminuir a inevitabilidade da morte.*

*Convicto estou de que a maioria dos brasileiros ignora o descarado logro passado pelos nossos dirigentes aos homens de bôa fé e nenhuma experiencia, cuja obstinação em pleitear o amparo official da arte dramatica fóra tão empolgante espectaculo.*

*Crearam-se impostos federaes e municipaes para as salas de espectaculo, dizendo-se que o producto da respectiva arrecadação teria o fim especial de garantir o custeio do patrocinio merecido, exigido, no Brasil, como na Somalia e na Zululandia, pela especie de actividade intellectual a que ninguem jamais ousou contestar directa e profunda influencia na evolução espiritual dos povos, e no rythmo das civilizações. Que se vê, no entanto? A' parte o que dessa arrecadação é separado para pagamento dos funccionarios encarregados de promovel-o — e parece que isso não anda longe de absolvel-a —, some-se a bicha no torvelinho das despesas communs. Estamos os brasileiros, totalmente gastos de sensibilidade, e quasi desprovidos da capacidade de indignação e de protesto, em materia de absurdos administrativos. Aquelle, porém, que focalizo, é dos proprios, ainda, para sacudir os nervos dos mais "blasés" e scepticos. Verdadeiro "conto do vigario" em que o Estado, com autoritarismo e gravidade cynicos, funcciona como vigarista, é esta desgraçada Nação como otario. A pretexto de favorecer uma arte da mais forte e benefica projecção social, o Brasil, levando ao cumulo a chamada "coragem fiscal", e enxovalhando-a com requintes de mystificações, persegue-a, comprime-a, estrangula-a.*

*Será o senhor Adolpho Bergamini o heróe que, no tocante aos tributos communaes sobre o theatro, vae iniciar o combate a essa coisa innominavel? O que elle acaba de fazer autoriza esperanças. Realmente, dos trezentos contos a que elevam os reditos em apreço, acaba de apartar cento e cincoenta, approximadamente, para os dispendios de uma orchestra permanente e de uma escola de canto e dansa, no Theatro Municipal — requisitos indispensaveis para que o Rio de Janeiro volte a ter uma bôa estação de opera lyrica.*

*Faço tambem minha a suggestão que Alberto de Queiroz, infatigavel paladino do bom theatro, acaba de dirigir ao prefeito-interventor. Por que não tem elle o bellissimo gesto de reservar o resto daquella quantia para o auxilio de que necessita o nosso theatro de comedia e drama?*

*FLUMINAL*


**HYPOTHECAS**

Empresta-se sobre garantia de propriedade no perimetro urbano.
Procurar a
SECÇÃO DE EMPRESTIMOS
DA SUL AMERICA TERRESTRES, MARITIMOS E ACCIDENTES
R. DA ALFANDEGA, 41
Cia. de Seguros
2.º Andar

TELEPHONE 2-2271 — TELEPHONE 2-3807
ENTREGUE A DISTRIBUIÇÃO OU A ORIENTAÇÃO DE SUA
PUBLICIDADE
AOS TECHNICOS DA
EMPREZA
COMMISSARIA Lda.
EDIF. ODEON - SALAS 610-611


# SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

## QUEM GOSTA DE "ROMANCE" DEVE VER "MULHER CONTRA MULHER"

Ha romance, muito romance sentimental, nessa historia que Victor Saville nos conta em um film da Tiffany que elle concebeu e dirigiu — "Mulher Contra Mulher". Quem gosta de sentimentalismo deve ir vel-o, quando estiver em exhibição. Mas tambem um aviso aqui fica, para quem as emoções fortes são prejudiciaes — "Mulher Contra Mulher" fére bem fundo os corações de mãe.

Mas Lola continua a amal-o e está disposta a todo o sacrificio por causa delle. Sabendo que elle a quer tambem, e que Vesta não quer dar-lhe a liberdade que elle precisa para se casar com ella, Lola procura a outra a pedir-lhe uma das duas coisas: — que se divorcie do marido, ou então que se resolva a ficar com o pequeno David, para que o pae o crie a seu lado. Foi então que se defrontaram as duas, "Mulher Contra Mulher", e Lola foi a derrotada pela altivez da outra. Mas Vesta sente a vontade forte do esposo, que prefere separar-se e se ir com Lola para Paris, e então ella vae procurar a sua rival, quando está, louca de contentamento. Já tinha as malas promptas para a fuga á felicidade. E Vesta, nesse novo encontro de "Mulher Contra Mulher", vence mais uma vez, porque ella fére fundo a tecla de um coração de mãe, promptificando-se agora a levar-lhe o filho, e como a outra recuse agora, ella lhe pinta o futuro dessa criança de agora, rejeitada pela sociedade como um filho espurio. E Lola consente em que ella lhe leve o filho.

Nessa noite ella vae dansar, em uma festa de caridade, em casa de Vesta. Prohibida de dansas violentas, por soffrer adeantadamente do coração, ella procura essa dansa em que todos a applaudem, quando ella cáe redondamente sobre o soalho envernizado... Lola ia morrer, para poder deixar em liberdade o homem a quem ella amava, e o filhinho a quem adorava. "Mulher contra Mulher" será apresentado dentro de poucos dias num dos cinemas da Companhia Brasil Cinematographica.


AMANHÃ - PATHE' - AMANHÃ
UNIVERSAL PICTURES arrojado drama
"AMIZADE REDEMPTORA"
A acção energica e decisiva de um cowboy consegue o fracasso de um plano criminoso.
Tenaz perseguição — Proezas de laço — Cavalgada infernal — O dominio do amor.

Ultimas noticias pelo famoso Jornal Universal n. 10



**Pathé Palace**

AMANHÃ — Um film de concepção grandiosa e audaz — AMANHÃ
Todo musicado, synchronizado e falado pelo eterno bohemio e amante da téla

Todas se apaixonavam por aquelle saltimbanco prazenteiro, de genio incompreendido.
Ultimas noticias mundiaes pelo afamado
NOVIDADES FOX MOVIETONE N.º 14



**NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA**

O RAPIDO PAQUETE DE LUXO
GIULIO CESARE
TONELAGEM BRUTA: 24.281
Sairá para:
BARCELONA, VILLEFRANCHE (Nice) e GENOVA
EM 17 DE MAIO

| Proximas saidas para a Europa | | Para Santos, Montevidéo e Buenos Aires | |
|---|---|---|---|
| Giulio Cesare ...... | 17 maio | Giulio Cesare ... | 6 maio |
| Duilio ........ | 6 junho | Duilio ........ | 25 maio |
| Giulio Cesare ...... | 29 " | | |

Agentes geraes: — ITALIA-AMERICA
Avenida Rio Branco, n. 4 — Tel. 4-1742


## "Liliom no Pathé Palace"

### CHARLES FARRELL E' O INTERPRETE DE ELEIÇÃO DESTE FILM ALMA, SENTIMENTO, ESPIRITUALIDADE E BELLEZA

Liliom, é a historia commovedora de um affecto, desenrolada na poesia rustica e encantadora de Budapest.

Charles Farrell, é o Liliom, o prazenteiro e bohemio saltimbanco, que se tornou o objecto de um immenso e infinito amor, de uma criatura linda e docemente bondosa.

E' um film poema, é a revelação mais bella e sublime de um sentimento amoroso, aninhado num coração ingenuo e de suave pureza.

Robe Hobart é essa criatura predestinada, essa doce alma soffredora, que não mede sacrificios pela felicidade do seu amado.

A espiritualidade, a emoção, a ternura e a concepção elevada que animam todas as suas scenas, são daquellas que jámais se apagarão da memoria.

Todo o enredo é envolvido numa trama finissima de delicadeza e de emotivo encantamento, e delle se irradia a finura da arte dos seus interpretes, na comprehensão humana e verdadeira de todos os sentimentos que o agitam.

O final deste drama é, absolutamente, fóra do commum, levando o espectador aos páramos sideraes, através uma viagem que é um verdadeiro prodigio de imaginação.

A harmonia musical, o rythmo synchronico e a perfeição de uma technica audaciosa, concorrem para o engrandecimento deste film de escol.

## E ninguem deve esquecer que Ronald Colman ainda existe... A United Artists vae mostrar o seu grande artista em "Rafles", muito breve

"Rafles" — o ladrão elegante, que sabia envergar uma casaca tão bem como um diplomata. Boas maneiras, sorridente, bonito, insinuante, querido das mulheres — verdadeiro demonio... "Rafles", a historia sensacional da vida, das aventuras, dos amores e das conquistas desse ladrão curioso e original não poderia ter encontrado outro interprete do que Ronald Colman. Pois é, Ronald, esse galã tão sympathico que a United Artists soube elevar á uma altura prodigiosa, dando-lhe excellentes historias, optimos directores e estrellas queridas e fascinantes, como companheiras de trabalho, vae voltar. Muito breve, dentro de algum tempo para a téla do Capitolio.

## "Tres francezinhas"

O Gloria, da Companhia Brasil Cinematographica, vae fazer, ainda este mez, — dia 25 — uma estréa digna de nota: "Tres Francezinhas", um "film-pippermint", malicioso, movimentado, cheio de graça, de bregeirice, e, o que é mais, com um elenco como este: Reginald Denny, Fifi Dorsay, Kkelele Ike, Yola d'Avril e Sandra Ravel!

## "Que viuva!", vae apresentar lindos vestidos e que modelos!

Já está bem perto o dia da exhibição de "Que Viuva!", um novo trabalho de Gloria Swanson para a United Arrtists, que o Capitolio vae exhibir.

Gloria, provando a sua versatibilidade, vae nos dar, desta vez, um papel de comediante, ligeiro, agradavel, esplendido.

"Que Viuva!" nos mostra a linda estrella da United Artists, a principio, como uma adoravel "viuvinha..." Cheia de milhões e louca por aventuras! Imaginem vinte e cinco annos, cinco milhões de dollares, um rosto adoravel e uma cabecinha cheia de sonhos e loucuras!

Pois é assim que a elegantissima Gloria Swanson nos vae apparecer, protagonista de "Que Viuva!", a nova e proximo contribuição da United Artists no Capitolio. Ao lado de Gloria estão Owen Moore, Lew Cody, Margaret Levingstone.

## Maurice Chevalier consolidando a maior gloria de Tristan Bernard

E' possivel que Tristan Bernard, ao escrever "O Café do Felisberto, a peça que lhe deu mais nome, tivesse em mira criar o trabalho para algum artista, mas é provavel tambem que o escriptor, ao preparar o argumento, não pensasse jamais que elle estivesse destinado a ser vivido por um astro que então, na época do preparo da peça, nem ao menos começava a apparecer.

Se Tristan estivesse escripto a comedia para Maurice Chevalier certamente ella não se prestaria melhor ao temperamento do artista do que se presta. A figura do "garçon" que é, na verdade o typo central do trabalho, dir-se-ia que tivesse sido preparada concebida, idealizada para Chevalier, artista que, na realidade preenche por completo tudo que Tristan Bernard sonhou para a figura principal da sua comedia.

Jamais se elogiará bastante essa iniciativa da Paramount confiando a Maurice Chevalier o desempenho do "O Café do Felisberto".

(Continúe na 11ª pagina).

## O REGRESSO DO DIRECTOR-GERAL DA "WARNER-BROSS" FIRST NATIONAL" NA AMERICA DO SUL

Mr. William Fait, director geral da "Warner- Bross Firt National" na America do Sul

De Buenos Aires, onde se achava ha quatro mezes, regressou, hontem, pelo "Conte Rosso", Mr. William Fait, figura do mais alto relevo na cinematographia da America do Sul, como director geral que é da "Warner-Bros First National" neste continente. Mr. William Fait, cujo alto prestigio se projecta não só sobre os negocios de cinema mas tambem sobre a nossa mais alta sociedade, volta saudoso do Brasil, terra que admira e ama como a sua propria e da qual sempre se afasta com pesar. Ao seu desembarque compareceram os elementos mais luzidos e brilhantes da cinematographia nacional, bem como os ornamentos de maior destaque da nossa sociedade. O director geral da "Warner-Bros First National se demorará algumas semanas entre nós, volvendo, a seguir, a Buenos Aires, até onde o chamam os interesses da poderosa organização que dirige tão brilhantemente.


DR. APRIGIO DOS ANJOS
ADVOGADO
RUA QUITANDA, 47
2º andar - Sala 11
Telephone 4-5485

ALBAPENITUM
E' o especifico da GRIPPE
247, R. São Pedro, 247

AGENCIA telegraphica e epistolar — Succursal de jornaes dos Estados — Publicidade — "Dossier" perfeito dos jornaes — A AGENCIA ALPHA orientará os negociantes — Rua da Carioca, 41-3º andar.

GRUTA DO NORTE
Unica Casa em Petisqueira á Bahiana
Cosinha de 1.ª ordem
Petisqueiras á portugueza
Vinhos Espumantes
Praça Tiradentes, 75
Teleph. 2 - 1831
—Rio de Janeiro—

ROCKFELLINA
PEQUENAS PILULAS ... PURGO VERMIFUGA

## LOTERIA DE MATTO GROSSO

(NOSSA SENHORA APPARECIDA)

Resultado da extracção de 8 de maio:

| | | |
|---|---|---|
| 3813 | (Piracicaba — S. Paulo) ........ | 50:000$000 |
| 7755 | (Minas) ........ | 5:000$000 |
| 6140 | (Minas) ........ | 3:000$000 |
| 6413 | (Rio) ........ | 2:000$000 |
| 0320 | (Rio) ........ | 1:000$000 |
| 7658 | (Rio) ........ | 1:000$000 |


RADIO A LONGO PRAZO!!!
Apparelhos de todas as marcas
Entrega sem fiador
PROCURE BUCKENTIN
242 - RUA SÃO PEDRO - 242
TEL. 4 - 1571

PREPARADOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

COCCULOS — Soffrimento de estomago, dyspepsias, tonteiras, dor de cabeça, peso e somnolencia depois das refeições, etc.
MUSA SEIVA — Succo fresco da MUSA SAPIENTUM que melhor resultado tem produzido nas bronchites, tosses, grippes e escarros de sangue.
CARPASINA — Indicado na asthma e bronchite asthmatica.
PIPER — Medicamento poderoso, indicado para o tratamento das hemmorrhoidas.
AGONIADA — Molestias do utero, metrite e endometrite, colicas e difficuldades de regras, corrimentos, ventre volumoso e dolorido.
CHA' ROMANO — Laxativo brando util nas prisões de ventre. Póde ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias.
Peçam catalogos a
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA
Matriz: R. S. PEDRO, 38—Unica filial no Rio: R. S. José, 75


## RUA DA AMARGURA

*Didi Cailet, annunciam, escreveu um livro de lendas e contos.*

*Didi Cailet foi a paranáense mais bonita de 1929 e, aqui, nesta linda cidade, fez um grande publico que a acompanha, passo a passo...*

*E não fez só publico: fez discos tambem. Gravou discos, gravou a "Didinha Lua", de Adelmar Tavares.*

*E a "Dindinha Lua" attingiu, então, a popularidade esperada, tal como aquella Stella que acordava e abria a janella, tão cantada pelas nossas avós, quando moças.*

*Mas Didi Cailet, como declamadora que é, vae publicar um livro de prosa.*

*E por que não um livro de versos?*

*Tocado por uma grande curiosidade e, mais ainda, pela necessidade que senti de informar os meus leitores, telegraphei a Didi Cailet indagando os motivos que a levaram a escrever um livro de lendas e contos.*

*Didi Caillet é gentil. Mais do que isso: gentilissima.*

*E, hontem mesmo, recebi a seguinte resposta, onde a querida artista revela, em definitivo, o seu espirito satirico formidavel bem raro nas melhores "diseuses" nacionaes e estrangeiras:*

*"Impossivel. Tenho medo das declamadoras... — Didi Caillet."*

*TERRA DE SENNA*

## VOCÊ...

Quaro descrever-lhe. Não o conseguirei, é certo. Mas não importa. Pôr-me-ei a pensar. Verei deante dos meus olhos muito abertos, o meu proprio sonho, feito mulher...

.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. ..

Uns cabellos, cabellos pretos, negros como o negror da minha vida, sem um carinho de mulher, negros como o negror cahótico em que se debate o meu espirito em ansias de perfeição...

Sob o arco flexivel e fino de suas sombrancelhas negras, os cilios escondem o olhar mais doce que ha na terra; roubam ao dia, a luz de um novo sol e á noite o brilho de uma nova estrella...

Seus olhs! Por que não me dizem elles que são o espelho de sua alma, que o meu sonho será um dia, a mais doce de todas as realidades?

Ris? Ah! Sim, ris. Ha um som de crystaes partidos no espaço, tudo é vibração em torno... O seu riso é como o chilrear do passaredo na matta, saudando a aurora que desponta.

E a aurora? O que o crystal de seu riso sauda, não é o romper do sol, não... E' o clarão do seu proprio riso na brancura dos seus dentes nacarados.

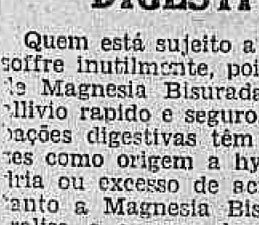
E eu continuo fitando o meu sonho...

O rosto redondo e de um moreno quente e sensual... O pescoço que é uma promessa de bellezas venustas... desce roliço numa corôa suave ao collo redondo de rola, que se desenha através da protecção macia da seda, deixando antever o formato do seu corpo, que é a patria de todas as bellezas.

Agora são seus pés pequenos, que sapateiam no meu cerebro incendido o "charleston" sensual de todos os meus sonhos.

ALVARO LEITÃO.


CASAS AZAMOR
RUA DA CARIOCA N.º 41
RUA DO OUVIDOR N.º 55.
DE 33 a 40 — 93$00
" 27 a 32 — 85$00
" 20 a 26 — 75$



PARAHYBANO-ESCOLAR
... PRETO OU MARRON...
PEÇAM CATALOGOS

UMA PRUDENTE PRECAUÇÃO DIGESTIVA

Quem está sujeito a indigestões, soffre inutilmente, pois um pouco de Magnesia Bisurada causa um allivio rapido e seguro. As perturbações digestivas têm muitas vezes como origem a hyperchlorhydria ou excesso de acidez; entretanto a Magnesia Bisurada neutralisa o excesso damninho, impedindo assim os azedumes, pezadumes, eructações acidas, inchação do estomago, e todos os males causados pela fermentação dos alimentos. Tomando a Magnesia Bisurada não se demora a sentir uma prompta melhora; ella opera em poucos instantes e póde ser empregada seguidamente sem que se acostume a seu uso. A Magnesia Bisurada é inoffensiva e facil de tomar, e vende-se em todas as pharmacias.

Clinica de Senhoras
Hemorrhagias, faltas, colicas, etc., sem operação diathermia. Dr. Cesar Esteves. Largo de S. Francisco, 25, de 9 ás 11 e de 1 ás 5.

# VIDA MUNDANA

## ANNIVERSARIOS

**Fazem annos hoje:**

As senhoras — Judith Kosio, esposa do industrial dr. Jacyntho R. Kosio; Corina Stoltz, esposa do sr. Caetano W. Stoltz, commerciante nesta capital; Izabel Fernandes Bustamante, esposa do dr. Gonçalo Bustamante, engenheiro civil; Valeria Miraglia Prado, esposa do sr. Vicente Prado, funccionario publico municipal e Zilá Peixoto, esposa do sr. Tancredo V. Peixoto, negociante nesta praça.

As senhorinhas — Deborah Ferreira, filha do dr. Affonso Ferreira, advogado; Stephania Guimarães, filha do commerciante desta praça, sr. Francisco da Silva Guimarães; Esther Santos, filha do dr. Enock R. dos Santos e Julia Aragão, filha do dr. Justino W. Aragão, advogado.

Os senhores — Etelvino Soares da Justa, commerciante nesta praça; Octavio Fragoso, proprietario e industrial; Aurelio Feitosa de Paiva, auxiliar do nosso alto commercio; Lauderico V. de Gusmão, funccionario do M. da Agricultura e Paulo Guedes Cintra, advogado em nosso fôro.

— A ephemeride de hoje assignala o anniversario natalicio da graciosa senhorinha Hercilia Braga, dilecta filha do sr. Januario Braga, commerciante nesta praça e de exma. sra. Leopoldina Mascarenhas Braga.

A anniversariante, que, graças aos seus peregrinos dotes de espirito e coração, tornou-se uma das figuras de relevo da nossa elite social, ver-se-á, logo mais, rodeada pela avalanche de suas amiguinhas, que lhe irão offerecer a dadiva que faz jús.

Aproveitando esta auspiciosa data, a senhorinha Hercilia será pedida em casamento pelo nosso collega desta folha Alvaro Borges Leitão.

— Transcorre hoje o anniversario natalicio do sr. Mario de Toledo Fonseca, director do Gymnasio Pio Americano. Por esse motivo, receberá de seus alumnos, companheiros e amigos, carinhosas manifestações.

— Fez annos hontem a interessante pequena Elvira Therezinha, estremecida filhinha do sr. Antonio Coelho da Costa Guedes, esforçado funccionario da Policia Maritima, e de sua exma. senhora d. Zulmira de Souza Guedes.

— **Dr. Sylvio da Fontoura Rangel** — Passa hoje o anniversario natalicio do illustre advogado e politico fluminense dr. Sylvio da Fontoura Rangel.

Revolucionario, que por esse motivo soffreu perseguição politica, por occasião da conspiração Protogenes, o ex-deputado Sylvio Rangel, por seu valor, pela sua bondade e por suas qualidades brilhantes, tem um vasto circulo de amigos e admiradores.

O DIARIO CARIOCA junta as suas felicitações que elles lhe levarão.

## NASCIMENTOS

Acha-se em festas o lar do sr. Carlos Bellar, funccionario da Société Anonyme du Gaz, e de sua esposa, d. Nair Bellar, com o nascimento de um menino que se chamará Hello.

— Chamar-se-á Hortencia Maria, a linda menina nascida hontem, na Casa de Saude S. Geraldo, filha do casal dr. Mario Jorge de Carvalho-d. Maria Amelia de Menezes Carvalho. O dr. Mario Carvalho é director e cirurgião-chefe do Hospital do Lloyd Industrial Sul-Americano.

## FESTAS

**Tijuca Tennis Club** — Realizou-se, hontem, no Club Germania, a reunião dansante do Tijuca Tennis Club.

## ALMOÇOS

Amigos e admiradores do professor Ruy Mauricio de Lima e Silva, por motivo de sua recente eleição para o cargo de director da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro, vão offerecer-lhe um almoço em data que será opportunamente annunciada.

As listas de adhesão encontram-se na Escola Polytechnica (Gabinete de Physica), na portaria do Club de Engenharia, na séde da Sociedade Brasileira de Engenheiros e na redacção da revista "Viação" — edificio do "Jornal do Commercio", 3º andar.

## MANIFESTAÇÕES

Realizou-se, hontem, na residencia do almirante Francisco Alves Machado da Silva, uma encantadora festa artistica em homenagem ás graciosas senhorinhas Dulce e Marinha.

Organizou-a a senhora Maria Eugenia Pierre, que fez a solennidade se revestir de raro brilhantismo, deixando nos espiritos dos que a ella compareceram a mais agradavel impressão.

## VIAJANTES

**Visconde Delalot** — Chegou, hontem, a esta capital, o sr. visconde Delalot, director da Agencia Havas na America do Sul.

Indo a Therezopolis
PROCURE O
VARZEA
PALACE HOTEL

ANTARCTICA
GUARANÁ E CERVEJA
TEL. 2-5181.

# THEATRO

## Elite Club do Realengo

Realiza, hoje, o Eden Club, em sua séde, á estrada Real de Santa Cruz, o seu primeiro espectaculo theatral com a representação das comedias "O Carestia", em um acto e "Por linhas curvas", em dois actos.

A distribuição desta ultima é a seguinte:

Criado Pedro, Henrique Oliveira; Capitão Chico, Gregorio; Dr. Mario, Pedro Santangelo; Representante do governo, Aurelio M. Mello; Coronel Tiburcio, Fernando La Reviere; D. Quiteria, Darcy Pereira; Criada Julia, Jeny Pereira; Laura, Cecilia Cordovil.

## "O Rei Vagabundo", no João Caetano

Continúa em pleno exito no João Caetano a opereta de J. Ribeiro "O rei vagabundo".

Vicente Celestino, em François Villon; Lais Areda, em Catharina; Amelia Figueirôa, em Huguette, têm, na linda opereta, os principaes papeis, sendo applaudidos vivamente em todos os finaes de actos.

Ha mais ainda a destacar em "O rei vagabundo", a sua grande montagem, com os mais ricos scenarios de Jayme Silva.

## A proxima reabertura do Recreio

Dentro de quatro dias dar-se-á a reabertura do theatro Recreio, para inauguração da temporada de inverno e apresentação da nova companhia, que tem por estrella a figura inconfundivel de Margarida Max. A estréa se fará com a nova revista de Marques Porto e Ary Barroso "Brasil do amor", leve, dosada de muito espirito e que será posta em scena com grande luxo e apparato. Margarida Max não se preoccupa apenas dos seus papeis, do que compete fazer na revista; interessa-se pelos trabalhos materiaes aconselha, suggere, frequenta os atelierres da empresa, opina na escolha dos trajes, põe a sua pratica e o seu bom gosto no louvavel empenho de tudo correr de encontro aos desejos do publico.

**TEU E' O MUNDO**

INTELLIGENTE LEITOR ou ENCANTADORA LEITORA
Queres connecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna.
Exito em Negocios, Jogos e Loterias? Pede GRATIS meu livrinho: "O MENSAGEIRO DA DITA" — Remette 500 réis em sellos para resposta. Direcção: Ptra. NILA MARA — Calle Matheu 1924 — BUENOS AIRES (Argentina).

## Luiza Nazareth e a sua actuação no elenco de Procopio

Ha no elenco de Procopio Ferreira uma figura que merece um grande destaque: Luiza Nazareth.

Não diremos, em obediencia á velha chapa, que Luiza Nazareth é modesta. Não. Mas tambem não lhe desperta explosões de vaidade, as palavras elogiosas com que a critica destingue sempre o seu trabalho. Luiza Nazareth é, portanto, uma actriz que tem a consciencia do seu valor e que esse valor se firmará cada vez mais com trabalho e estudo.

E esta tem sido a directriz traçada, a si mesma, pela querida actriz.

Em "O bobo do rei", a admiravel comedia de Joracy Camargo, Luiza Nazareth faz uma senhora a quem a edade não roubou ainda velleidades amorosas.

A personagem, como se vê, dá margem a exaggeros, aos suspiros forçados que caracterizam de ordinario semelhantes papeis. Luisa Nazareth, entretanto, emprestou ao typo que lhe coube, um tom de distincção que não deixa de despertar os risos mais francos, tal o ridiculo que emmoldura o seu principal caracteristico.

Na historia da comedia brasileira a actriz Luiza Nazareth é uma das suas mais felizes realizações.

Dahi o prestigio que lhe cerca o nome entre as mais artistas das actrizes do elenco de Procopio Ferreira.

## Varias noticias

**AS PRIMEIRAS DE "O TIO DE CORUMBÁ", AMANHA, NO S. JOSE'**

Uma pessoa que tivesse vendido o seu "futuro cadaver" a um medico de nomeada e, algum tempo depois, fosse obrigada a fingir-se de doente e a receber medicamentos propinados por aquelle mesmo facultativo que, "cadaver" de seu cadaver, tivesse os maiores desejos de que a morte do vendedor se effectuasse o mais depressa possivel, afim de iniciar, sem demora, as suas investigações scientificas, endoideceria antes de morrer.

Pois bem. E' nessa situação afflictiva que se vê o Liborio, personagem de "O Tio de Corumbá", interpretado por Manoelino Teixeira, sainete engraçadissimo a subir á scena amanhã, ás 3,40 e 8,45 horas.

Aurora Aboim será a esposa que tomou um marido de aluguel e o fino comico Manoel Durães, o tio rico de Matto Grosso, de que se espera indulgencia e generosidade.

Por ordem das entradas em scena, a distribuição da peça é a seguinte:

Theresa, Ismenia dos Santos; Lucilia, Aurora Aboim; Elias, Barbosa Junior; Gasparina, Olga Louro; Oscar, Roque da Cunha; Felippe, Fernando Rodrigues; Liborio, Manoelino Teixeira; Rodrigues, Manoel Durães; Octavio, Sylvio Vieira, e Fernanda, Conchita de Moraes.

**O PRIMEIRO DOMINGO DE "TERRA DE CANTIGAS"**

E', hoje, o primeiro domingo da linda revista "Terra de Cantigas", que está em pleno exito no palco do theatro Republica. Haverá matinée e duas sessões á noite. São lotações esgotadas, pela certa. "Terra de Cantigas", além de muitas outras qualidades que possue, é a revista dos lindos fados, cantados pela rainha do fado portuguez, Adelina Fernandes, por Arnaud Nascimento e por Miguel Orrico.

Nos finaes do 1.º e 2.º actos ha, na platéa, uma vibração que raras vezes se vê no theatro.

O do 1.º acto, uma serenata ao luar, no Mondego, é de um effeito e de uma belleza surprehendentes. O do 2.º acto, um naufragio em alto mar, numa noite de tempestade, é vibrante, sensacional, impressionante.

As galantes actrizes Auzenda de Oliveira, Elisa Carreira, Beatriz Bolmar, Dora Vieira, Cinira Cruz, e Judith de Souza, procuram cada vez tirar mais partido dos seus respectivos papeis. Nos papeis comicos, Joaquim Prata, Santos Carvalho e Adolpho Sampaio conseguem trazer a platéa sempre em constante hilaridade.

Grippe? Tosse? Coqueluche?
Resfriado? Bronchite? Asthma?
Usae só Codeinol
Constipações
Curam-se
Com
Codeinol
Nunca falha

COMPRAM-SE LIVROS

A LIVRARIA QUARESMA, rua de S. José, 71 e 73, avisa que compra toda e qualquer quantidade de livros, POR MAIOR OU MENOR QUE SEJA, mediante prompto pagamento á vista. COMPRA BIBLIOTHÈCAS sobre todos os assumptos: Direito, Medicina, Engenharia; romances em qualquer lingua; litteratura de todos os paizes; obras classicas; edições antigas ou modernas; diccionarios portuguezes, francezes, inglezes, allemães, hespanhóes, etc.. Emfim qualquer pessoa que queira vender livros, procure a nossa casa, que será immediatamente attendida.

RUA DE S. JOSE', 71 e 73 - Tel.: 2:6946. RIO

El Secreto de la Suerte
está a su alcance ¡Consigalo!
Y eliminará esa tristeza que lo abate,
Esa inquietud que lo domina,
Esa mala estrella que lo acompaña.
PIDA Vd. GRATIS
MI VALIOSO FOLLETO
¡Y será más fuerte; más feliz!
Hará volver al ser ausente, al infiel, al despreciativo;
Será afortunado en el amor, en el juego, en los negocios.
Sentirá levantar su espiritu, crecer sus energias, y
TRIUNFARÁ EN LA VIDA
Escriba Vd. GRATIS al Profesor Espiritista
P. V. HIORDAN
LANUS (F. C. S.) Buenos Aires
REPÚBLICA ARGENTINA

## IRRADIAÇÕES DE HOJE

**RADIO CLUB**

Das 9 ás 10 horas — Programma de musicas sacras do studio do Radio Club do Brasil pela senhorinha Zaira de Oliveira e professor Jayme Figueira.

A's 10 horas — Radio Jornal do Radio Club do Brasil com o resumo das noticias dos jornaes da manhã.

Das 12 ás 1 horas — Programma de musicas populares com o concurso da senhorinha Carolina Cardoso de Menezes e discos seleccionados.

Das 15 ás 17 horas — Boletim sportivo e discos seleccionados.

Das 19 ás 20 horas — Programma de discos seleccionados.

Das 20 ás 20,30 horas — Programma especial de discos.

Das 20,30 ás 21 horas — Boletim sportivo e discos seleccionados.

Das 21 ás 21,15 horas — Quarto de hora literario organizado pela senhorinha Marietta Lopes de Souza.

Das 21,15 horas em deante — Concurso vocal e instrumental do studio do Radio Club do Brasil com o concurso da sra. Macedo Soares e baixo Guilherme Corrêa e orchestra do Radio Club do Brasil.

**AMANHA**

A's 10 horas — Radio Jornal do Radio Club.

Das 13 ás 14 horas — Discos seleccionados.

Das 16 ás 17,15 horas — Discos seleccionados e Radio Jornal.

Das 19 ás 20 horas — Discos seleccionados.

Das 20,30 ás 21 horas — Radio Jornal para o interior do paiz e discos.

Das 21 ás 21.15 horas — Quarto de hora literario pela senhorita Marietta I. de Souza.

Das 21,15 em deante — Programma de musicas populares com o concurso da senhorinha Lasinha Luiz Carlos, Milonguita Titto e pianista Radio.

**RADIO SOCIEDADE**

Por ser o dia de hoje destinado ao descanso dos funccionarios da Radio Sociedade do Rio de Janeiro, a estação P R A A não fará nenhuma transmissão.

**AMANHA**

12 horas — Hora Certa. Jornal de Meio Dia. Supplemento musical até 13 horas.

17 horas — Hora Certa. Jornal da Tarde. Supplemento musical.

17 horas e 15 m. — "Quarto de Hora Infantil" pela Tia Beatriz.

18 horas — Previsão do tempo.

19 horas — Hora Certa. Jornal da Noite. Supplemento musical. Discos.

20 horas e 30 m. — Programma especial de discos.

21 horas e 15 m. — Ephemerides Brasileiras do Barão do Rio Branco. Notas de sciencia, arte e literatura.

Concerto no studio da Radio Sociedade com o concurso da senhorinha Neide Cavalcanti (piano), Nelson Cintra (cello), Mario de Azevedo e orchestra da Radio Sociedade do Rio de Janeiro.

RADIO
DE TODAS AS MARCAS
15 Prestações — Sem Fiador
242, Rua São Pedro, 242
Loja — Phone 4-1571

LAMBARY
AGUA MINERAL NATURAL
MAGNESIANA
EXPERIMENTAR E' ADOPTAL-A
A VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS
Deposito:
AVENIDA GOMES FREIRE, 74 -- TEL. 2-3309

TRIANON
HOJE :—: HOJE
Vesperal, ás 3 horas
Sessões ás 8 e 10 horas
PROCOPIO
na monumental criação do "PINGUIM" da grande peça de JORACY CAMARGO.
"O BÔBO DO REI"
irrefutavel e absoluto successo
Amanhã:
"O BOBO DO REI"
Terça-feira — Ultimas representações.
4ª-FEIRA, 13 — OUTRA GRANDE PEÇA NACIONAL
"QUEM MANDA AQUI SOU EU!"
tragedia grotesca do brilhante escriptor PAULO DE MAGALHAES.

THEATRO S. JOSE'
Empresa Paschoal Segreto
HOJE — HOJE
3.30 — 7.40 e 10.30
Ultimas representações do sainete em 3 actos de Armando Gonzaga.
"O MINISTRO DO SUPREMO"
Enorme successo de gargalhadas.
Na tela desde 2 horas.
Naufragio Amoroso
com a voz maravilhosa de JEANETTE MAC DONALD
AMANHA — No palco:
Primeiras representações:
"O tio de Corumbá"
Engraçado sainete em 3 actos.
Original de Humbeto Cunha.
Na tela — "UM CASO SINGULAR", com Edmund Love e Joan Bennett.

TIJUCA — Vende-se o confortavel predio da rua dos Araujos, 105, com grandes accommodações para familia de tratamento. Tem garage e grande terreno. Bonde Fabrica.

A Joalheria Valentim
vende, compra, troca, faz e concerta joias e relogios, com seriedade; á rua Gonçalves Dias n. 37. Tel: 2-0994.

Quer possuir uma apolice-renda de seguro de vida d'"A Equitativa"? O DIARIO CARIOCA vae distribuir uma entre os valiosos premios do seu sorteio, que ascendem a um total de cincoenta contos.

A. NEVES & CIA Empreza
THEATRO RECREIO
QUINTA-FEIRA, 14 — A's 7 3|4 e 9 3|4
(Não ha transferencia)
INAUGURAÇÃO DA TEMPORADA DE INVERNO
ESTRÉA da nova e Grande Companhia de Revistas e Feérie da qual faz parte a querida estrella
MARGARIDA MAX
com as primeiras representações da deslumbrantissima revista da parceria MARQUES PORTO-ARY BARROSO
Brasil do Amor...
ELENCO — Actrizes: MARGARIDA MAX, Olga Navarro, Dulce de Almeida, Carmen Dóra, Herminia Reis, Candida Rosa, Liana Alba e Olga Bastos.
Actores: MESQUITINHA, Augusto Annibal, J. Figueiredo, Affonso Stuart, Oscar Soares, Domingos Terras, Sylvio Caldas, A. Mattos e Oscar Cardona.
30 RECREIO GIRLS 30 — Bailados de NEMANOFF — Direcção de JOÃO DE DEUS — Direcção musical de — J. CRISTOBAL —
GRANDIOSA MONTAGEM — Bilhetes á venda, desde terça-feira, 12

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA E FELICIDADE. Guiando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que, com minhas experiencias, todos podem ganhar na loteria, sem perder uma só vez. Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande seu endereço e $ 500 réis em sellos para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA". Endereço: Sr. Prof P. Tong, Calle Alberti 1918—Buenos Aires (1)—Republica Argentina—"Cite este Diario".

Theatro REPUBLICA
Companhia Portugueza de Revistas
— JOSE' CLIMACO —

Auzenda de Oliveira, fulgurante vedette.

MATINE'E : HOJE : A' NOITE
A's 3 horas — A's 7 3|4 e 9 3|4
TERRA DE CANTIGAS
A mais linda e a mais alegre revista de Portugal
Terra de Cantigas
A revista portugueza de maior sensação, até hoje levada á scena no Rio
SUCCESSO COLOSSAL E SEM PRECEDENTES
POLTRONAS............ 6$000
AMANHA E TODAS AS NOITES
A's 7 3|4 e 9 3|4
TERRA DE CANTIGAS

Adelina Fernandes, rainha do fado.

Theatro João Caetano
Empresa J. CRUZ JUNIOR
COMPANHIA BRASILEIRA DE OPERETA
da qual faz parte o 1º tenor VICENTE CELESTINO. — Direcção artistica de OCTAVIO RANGEL.
HOJE — VESPERAL A's 2, 3|4 — HOJE
2 sessões á noite ás 7 3|4 e 9 3|4
O Rei Vagabundo
Luxuosa opereta em 2 actos e 17 quadros de J. RIBEIRO, musica dos maestros LUIZ PIEDRAHITA e RUDOLPH FIRLM.
Brilhante interpretação de VICENTE CELESTINO em FRANÇOIS VILLON e LAIS AREDA em CATHARINE.
POLTRONAS: 5$000.

LOTERIA DO ESTADO DO RIO
SYSTEMA DE URNAS E ESPHERAS
Fiscalizada pelo Governo do Estado — Extracções ás 15 horas

| Depois de amanhã | Sexta-feira |
|---|---|
| 25:000$000 | 100:000$000 |
| Inteiro, 1$600 — Meio, $800 | Inteiro, 8$000 — Decimo, $800 |

GRANDE LOTERIA PARA SÃO JOÃO
200:000$000
23 E 24 DE JUNHO —— EM 3 SORTEIOS
Inteiro, 16$ — Vigesimo, $800
O BILHETE DA' DIREITO AOS TRES SORTEIOS
PAGAMENTOS NA COMP. INTEGRIDADE FLUMINENSE
Rua Visconde do Rio Branco, 499 Nictheroy
— Em frente a estação das barcas

# A F. B. S. R. leva a effeito, hoje, uma bellissima regata de novissimos

## REALIZA-SE, HOJE, EM BOTAFOGO, A REGATA DE NOVISSIMOS, PROMOVIDA PELA FEDERAÇÃO DO REMO

Uma das mais uteis iniciativas, devida ao veterano C. R. Botafogo, cujos resultados têm sido dos mais proveitosos, é a regata de novissimos, que a Federação do Remo leva a effeito, hoje, na enseada de Botafogo.

O numero de inscripções para o interessante certamen traduz bem a animação reinante e faz prevêr o mais completo exito.

O programma para a importante reunião nautica é o seguinte:

1.º pareo — A's 13 horas — Dr. Renato Pacheco — 1.000 metros — Novissimos — Yoles-franches a 2 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Mira", C. R. Botafogo; "Irany", C. R. Flamengo; "Ciumento", C. Internacional de Regatas; "Poranga", C. R. Guanabara; "Judex", C. Natação e Regatas; "Aida", C. R. Boqueirão do Passeio; "Ibis", C. R. Vasco da Gama; "Doze de Outubro", C. R. São Christovão, e "Maçarico", G. R. Gragoatá.

2.º pareo — A's 13.15 horas — Dr. Antonio Mendes de Oliveira Castro — 1.000 metros — Principiantes — Yoles-franches a 4 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Laura", C. R. Botafogo ;"Antares", C. R. Botafogo; "Pherusa", C. R. Flamengo; "Jara", C. R. Guanabara; "13 de Dezembro", C. Natação e Regatas; "Dragomir", C. R. Boqueirão do Passeio e "Greenhalgh" C. R. Vasco da Gama.

3.º pareo — A's 13.30 horas — Alberto Mendonça — 1.000 metros — Principiantes que ainda não correram — Yoles-franches a 2 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Canopus" C. R. Botafogo; "Mira", C. R. Botafogo; "Irany", C. R. Flamengo; "Ciumento", C. Internacional de Regatas; "Tomassini", C. R. Guanabara; "Aida", C. R. Boqueirão do Passeio; "Ibis", C. R. Vasco da Gama; "Marte", C. R. Icarahy; "12 de Outubro", C. R. São Christovão, e "Maçarico", G. R. Gragoatá.

4.º pareo — A's 13.45 horas — Dr. Flavio Vieira — 1.000 metros — Novissimos — Canôes a 1 remador — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Gemma", C. R. Botafogo; "Vega", C. R. Botafogo; "Pery", C. R. do Flamengo; "Nino", C. Internacional de Regatas; "Coaty", C. R. Guanabara; "Itá", C. Natação e Regatas; "Py", C. R. Boqueirão do Passeio; "Diu", C. R. Vasco da Gama, e "Ipequy", G. R. Gragoatá.

5.º pareo — A's 14 horas — Dr João Noronha Santos — 1.000 metros — Novissimos — Yoles-gigs a 2 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Betelguese", C. R. Botafogo; "Piá", C. R. Flamengo; "Tuyuty", C. Internacional de Regatas; "Sereno", C. R. Guanabara; "Gladiador", C. R. Vasco da Gama, e "Marne", C. R. Icarahy.

6.º pareo — A's 14.15 horas — Presidente da Liga de Sports da Marinha — Reservado á Liga de Sports da Marinha.

7.º pareo — A's 14.30 horas — Dr. Oswaldo Palhares — 1.000 metros — Principiantes que ainda não correram — Yoles-franches a 8 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Procyon", C. R. Botafogo; "Aymoré", C. R. do Flamengo; "Barroso", C. Internacional de Regatas; "Estrella Solitaria", C. R. Guanabara; "Jagunço", C. Natação e Regatas; "Lusitania", C. R. Boqueirão do Passeio; "Pereira Passos", C. R. Vasco da Gama; e "Itatuyan", G. R. Gragoatá.

8.º pareo — A's 14.45 horas — Coronel José Ferreira de Aguiar — 1.000 metros — Novissimos — Yoles-gigs a quatro remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Goytacaz", C. R. do Flamengo; "Marillia", C. R. Icarahy; e "Icléa", G. R. Gragoatá.

9.º pareo — A's 15 horas — Dr Antonio Antunes Figueiredo — 1.000 metros — Novissimos — Double-scull — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Parthenope", C. R. Botafogo; "Pery", C. R. Flamengo; "Simoun", C. R. Guanabara; "Maharajá", C. R. Icarahy; "Adhemar de Mello", C. R. S. Christovão; "Savoia", G. R. Gragoatá.

10.º pareo — A's 15.15 horas — Dr. Antonio de Souza Mendes — 1.000 metros — Principiantes — Yoles-franches a dois remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Mira", C. R. Botafogo; "Canopus", C. R. Botafogo; "Irany", C. R. Flamengo; "Cir", C. Internacional de Regatas; "Poranga", C. R. Guanabara; "Aida", C. R. Boqueirão do Passeio; e "Ibis", C. R. Vasco da Gama.

11.º pareo — A's 15.30 horas — Annibal Arthur Peixoto — 1.000 metros — Principiantes — Yoles-franches a oito remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Estrella Solitaria", C. R. Guanabara; e "Pereira Passos", C. R. Vasco da Gama.

12.º pareo — A's 15.45 horas — Dr. José de Oliveira Santos — 1.000 metros — Novissimos — Yoles-franches a quatro remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Pherusa", C. R. Flamengo; "Yara", C. R. Guanabara; "13 de Dezembro", C. Natação e Regatas; "Dragomir", C. R. Boqueirão do Passeio; "Alcyon", C. R. Vasco da Gama; e "Maypé", C. R. Icarahy.

13.º pareo — A's 16 horas — Commandante Jair de Albuquerque — 1.000 metros — Principiantes — Canôes a um remador — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Gemma", C. R. Botafogo; "Cecy", C. R. Flamengo; "Nino", C. Internacional de Regatas; "Léo", C. R. Guanabara; "Echu", C. R. Guanabara; "Py", C. R. Boqueirão do Passeio; "Lia", C. R. Vasco da Gama; "Diu", C. R. Vasco da Gama; "Ophelia", C. R. São Christovão.

14.º pareo — A's 16.25 horas — Commandante Olavo Vianna — 1.000 metros — Principiantes que ainda não correram — Yoles-franches a 4 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Antares", C. R. Botafogo; "Irerê", C. R. Flamengo; "Pherusa", C. R. Flamengo; "Alberto", C. Internacional de Regatas; "Yara", C. R. Guanabara; "13 de Dezembro", C. Natação e Regatas; "Greenhalg", C. R. Vasco da Gama; e "Caiçara", C. R. São Christovão.

15.º pareo — A's 16.40 — Clubs Federados — 1.000 metros — Novissimos — Yoles-franches a 8 remos — Premios: medalhas de prata e de bronze — "Estrella Solitaria" — C. R. Guanabara; e "Pereira Passos", C. R. Vasco da Gama.

## OS PALPITES DO "DIARIO"

| | |
|---|---|
| BOTAFOGO 4 | AMERICA 2 |
| BOMSUCCESSO 1 | V. DA GAMA 4 |
| FLUMINENSE 5 | ANDARAHY 2 |
| FLAMENGO 3 | CARIOCA 1 |
| S. CHRISTOVÃO 3 | BRASIL 2 |

## O torneio athletico do Uruguay

### OS NOSSOS PATRICIOS ESTÃO FAZENDO DESTACADA FIGURA

Ainda em commemoração aos festejos de sua independencia, o Uruguay promove um torneio athletico, do qual fazem parte os paizes que disputaram o sul-americano.

Os nossos patricios estão fazendo destacada figura, como se verá abaixo:

100 metros rasos — 1ª serie — Em 1º, Bianchi (Argentina); 2º, Mario Marques (Brasil); 3º, Menegelli (Uruguay). Tempo — 11".

2ª serie — Em 1º, Xavier (Brasil); 2º, Bertes (Argentina); 3º, Cardogo (Uruguay). Tempo — 0 4|5".

200 metros rasos — 1ª serie — Em 1º, Xavier (Brasil); 2º, Larosa (Uruguay); 3º, Bertel (Argentina). Tempo — 22 3|5".

2ª serie — Em 1º, Bianchi (Argentina); 2º, Iberê Reis (Brasil); Só correram dois athletas e o tempo foi de 23".

3ª serie — Em 1º, Hoffmeetch (Argentina); 2º, Salinas (Chile); 3º, Mario Marques (Brasil). — Tempo: 22 2|5".

Arremesso de peso — Em 1º, Otto (Chile), 13m,33; 2º, Conrad (Chile), 13m,065; 3º, Sorucco (Chile), 12m,10. O athleta Palacios abandonou a prova.

400 metros rasos — Na primeira preliminar desta prova os concurrentes se collocaram nesta ordem: 1º, S... (Chile); 2º, Azua (Argentina); 3º, Jamacarú (Brasil). Tempo: 5? 4|5".

Na 2ª preliminar dos 400 metros rasos foi esta a classificação dos co...: 1º, Dominguez (Chile); 2º, Pi...o (Argentina); 3º, Puglisi (Brasil). Tempo — 50 1|5".

Salto em altura — Em 1º, Burgos (Chile), 1m,80; 2º, Strada (Argentina); 3º, Lorenzi (Brasil).

3.000 metros — 1º, Zabala (Argentina); 2º, Alarcon (Chile); 3º, Ceballos (Argentina). Tempo: 8'44" 1|5.

800 metros — Puglisi esteve na frente mais de metade da corrida, perdendo a 1ª collocação depois dos 700 metros para De Rosso. O brasileiro foi 2º; Nervaez (Peru) 3º; e 4º. Rivera (Chile).

## Inicia-se, hoje, o campeonato de tennis da Amea

Tem, hoje, inicio, o campeonato de tennis da Associação Metropolitana, estando marcados os seguintes encontros:

**America x Andarahy** — Primeiros teams — Quadras do America — Segundos teams — Quadras do Andarahy.

**C. R. do Flamengo x Botafogo F. C.** — Primeiros teams — Quadras do Flamengo — Segundos teams — Quadras do Botafogo.

**S. C. Brasil x São Christovão A. Club** — Primeiros teams — Quadras do Brasil — Segundos teams — Quadras do S. Christovão.

**Fluminense F. C. x C. R. Vasco da Gama** — Primeiros teams — Quadras do Fluminense — Segundos teams — Quadras do C. R. Vasco da Gama.

**Carioca F. C. x Tijuca** — Primeiros teams — Quadras do Carioca — Segundos teams — Quadras do Tijuca.

## O Campeonato da Cidade prosegue, hoje, com enthusiasmo

### BOTAFOGO X AMERICA

E' o melhor embate pela força dos contendores e por sua collocação na tabella.

Possuidores de conjuntos treinados e compostos de elementos

de valor forçosamente proporcionarão aos adeptos phases de sensação e de boa technica.

O Botafogo quer desfazer a impressão causada pela derrota em Bangu' e se empregará com energia para reconquistar o terreno perdido.

Por sua vez, o America dirá que isso não se dará com elle pela frente, dahi, um jogo optimo.

### FLUMINENSE X ANDARAHY

Outro embate que se nos afigura interessante é o que será travado no stadio tricolor.

Dois adversarios ardorosos e muito aguerridos, pelejam sempre com denodo.

O alvi-verde está com raro enthusiasmo e vem se impondo a adversarios fortes e ha de querer fazer o mesmo com o tricolor.

O team de Prégo está em ponto de bala

Vencedor do Santos F. C., o team das tres cores está confiante da sua força.

O seu ataque melhorado com a inclusão de Waldemar e a passagem de Alfredo para a extrema esquerda vae dar o que fazer á defesa andarahyense.

### BOMSUCCESSO X VASCO

Será travado na estrada do Norte.

O club rubro-anil é temivel em seu campo e com o seu quadro bem treinado como está, espera surpreender a possante turma vascaina.

Suas ultimas actuações não têm agradado, porém, agora, com o preparo que se submetteram os componentes, está apto a se rehabilitar.

Os do Vasco estão alerta. Sabem o que vão encontrar e vão confiantes.

Será uma peleja difficil mas que agradará pelo seu ardor.

### S. CHRISTOVÃO X BRASIL

O team da chacrinha, que vem fazendo barulho com os bambas, vae sair hoje, do seu cantinho, na Praia Vermelha, para pelejar em Figueira de Mello.

Na certa será uma pugna equilibrada.

Muito bem treinadas ambas as equipes, desenvolverão, é de se esperar, uma technica apreciavel.

### FLAMENGO X CARIOCA

O quadro rubro-negro apresentar-se-á, hoje, com uma constituição superior.

Elementos novos, vindos do Gragoatá, estrearão, reforçando o quadro nas posições em que mais

se resentiam de elementos bons.

O "benjamin" sairá de casa confiante para enfrentar o seu grande adversario.

Uma das partidas mais equilibradas da tarde que por isso será assistida com prazer.


# O Seguro de Vida é indispensavel

a todas as profissões

## O CAPITALISTA

A sua fortuna, os seus rendimentos, a situação geral dos seus negocios é a razão que o capitalista procure desinteressar-se do seguro de vida. Entretanto, têm-se visto solidas fortunas esboroarem-se do dia para a noite, e com máo negocio occasionar a ruina de muita firma importante. Quando um destes desastres sobrevêm, que se salva? O SEGURO DE VIDA.

Este é o capital intangivel que representa realmente a garantia do futuro da familia.

Nos Estados Unidos, o paiz das fortunas fabulosas, não ha millionario que não tenha vultosos seguros de vida representados por milhões de dollars.

E' que elles sabem que na eventualidade de um naufragio, o Seguro de Vida é a larga taboa da salvação da familia.

Quando, por morte subita, os negocios ficam embrulhados, é ainda a apolice de seguro que representa o numerario liquido, certo de facil e immediata realização.

## EQUITATIVA

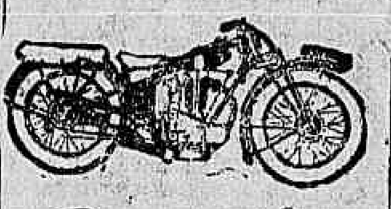
Sociedade de Seguros de Vida, fundada em 1896
Offerece as melhores condições para um seguro de vida.
Liquidações por fallecimento e em vida do segurado.

SORTEIOS TRIMESTRAES EM DINHEIRO
EDIFICIO PROPRIO
Avenida Rio Branco, 125



# CONVENIENCIAS

O leitor do "Diario Carioca" deve procurar diariamente nesta secção o artigo que lhe convém —:—



Peugeot
MOTOCYCLETAS — BICYCLETAS
Ultimos modelos
ISNARD & C.
Rua Evaristo da Veiga, 20
(proximo á Avenida)

TOLDOS EM LONA
CORTINAS E STORES
GRUPOS ESTOFADOS
CAPAS PARA MOVEIS
Executamos e reformamos qualquer modelo. Rua São José, 59. Tel 2—8764.

"Guarda-Moveis"
(Fundado sob o patrocinio de Leandro Martins)
Tel. — 4 - 2637
Escriptorio: Rua Visconde da Gavea n. 30

Livros em branco
Para escripturação e collegiaes. Fabricantes em grande escala
Alexandre Ribeiro & C.
RUA DO OUVIDOR, 164
Descontos para revendedores, guarda-livros e collegios

10% AO ANNO - Juros de hypothecas e descontos que se obtêm com J. Pinto — Buenos Aires, 109, sob. — Telephone 3-5122.

PLACAS
EM 20 MINUTOS
A mais recente novidade para o Brasil.
Em metal amarello ou nickelado, com protectores transparentes. Letras moveis e em relevo. As mais indicadas para toda classe de profissionaes.
50% mais baratas que as suas congeneres.
Para escriptorios e residencias. Elegancias e sobriedade.
Fornecemos orçamentos para quaesquer qualidade de placas, como sejam: bronze, metal, esmalte, em vidros etc., etc. Trabalhos garantidos e pelos menores preços.
Aceitamos encommenda de carimbos.
Pedidos a XIMENES & CORRÊA — Rua Chile, n. 15 sobrado — Rio de Janeiro
—Aceitamos agentes idoneos

J. Estephanio
R Buenos Aires, 310
Telephone: 4-5518.

Srs. Pharmaceuticos
Vaselina "GLOBO", em tubos. Esterelisada, mentholada, gomenolada, phenicada e boricada.
Um producto de confiança. Preço abaixo do similar estrangeiro
Rua General Camara, 250
T. 4-1810

CARITAS SOCIAL
A Sociedade "Caritas Social" continuando a interessar-se pela mocidade feminina, communica que possue actualmente maior numero de quartos ao alcance de moças de boa conducta que lhe queiram dar a preferencia.
Trata-se na rua Marquez de Abrantes, 18.

PREDIO NA RUA DESEMBARGADOR ISIDRO
Vende-se solido predio na rua acima com accommodações para familia de tratamento.
Preço 100 contos de réis, facilitando-se o pagamento. Tratar na gerencia desta folha com o sr. Costa Pereira.

Gloria — Alugam-se
Quartos mobiliados com ou sem pensão, por mez ou a diarias. Entrada independente.
Rua Almirante Balthazar, 31.

PREDIO DA TRAVESSA PATROCINIO
VENDE-SE um com 3 quartos, duas salas, e demais dependencias, com uma quitanda na frente, tem 7m.12 de fundos. Renda 350$000 mensaes. Tratar na gerencia deste jornal com o sr. Costa Pereira.

PREDIO DA TRAVESSA ANNA TELLES 212
Jacarépaguá
Vende-se um com tres quartos, duas salas e demais dependencias, o terreno mede 22 metros de fundos, distante 13 minutos da estação de Cascadura. Tratar na gerencia deste jornal com o sr. Costa Pereira.

TERRENO NA ESTRADA NOVA DA TIJUCA
FRONTEIRO AO N. 260
Vende-se este terreno com 50 metros de frente por 60 metros de fundos, está optimamente localisado, passando o bonde por toda a sua frente. A venda poderá tambem ser feita em lotes. Tratar na gerencia desta folha com o sr. Costa Pereira.

LIVRARIA ALVES
RUA DO OUVIDOR, 168
Livros collegiaes e academicos



Escola de Aviação Militar
QUEREIS SER AVIADOR MILITAR?
Matriculae-vos no "GYMNASIO MADUREIRA"
Leccionado por aviadores militares
MENSALIDADE .. .. .. .. .. .. .. 30$000
ESCOLA DE SARGENTO DE INFANTARIA
No "GYMNASIO MADUREIRA" preparam-se candidatos para esta escola.
MENSALIDADE .. .. .. .. .. .. .. 20$000
Curso especial para os reprovados no exame de abril proximo passado.
CENTRO DE INSTRUCÇÃO DAS TRANSMISSÕES
Curso especial para as matriculas deste CENTRO
MENSALIDADE .. .. .. .. .. .. .. 25$000
"GYMNASIO MADUREIRA"
MATRIZ: Rua Carolina Machado n. 206 — Madureira
CURSO PROFISSIONAL ANNEXO" Rua Carolina Machado n. 206 A — Madureira
FILIAL: Rua Candido Benicio n. 63 a 71 — Jacarépaguá
GABINETE DENTARIO PARA TRATAMENTO GRATUITO DOS ALUMNOS



Reserva do Lar
CONCESSIONARIA DA CARTA PATENTE N. 30
Sorteio realizado em 9 de maio de 1931
Inscripção sorteada 637
Rio de Janeiro, 9 de maio de 1931.
P. ROCHA GOMES & CIA. LTDA.
DR. A. BESSONE CORREA
FISCAL DO GOVERNO



Sem pretenção nem Exposição
O Assucar Brasil
Impõe-se pela sua inegualavel qualidade



HABILITEM-SE!...
a Jogar e Ganhar na Certa Muitos Ternos de Roupa
a 10$, 20$, 30$, 40 e 50$000!... de lindas e modernas Casemiras Inglezas e a 7$, 14$, 21$, 28$ e.... 35$000!... de lindas e modernas Casemiras Nacionaes. Assim successivamente nos 6 sorteios de cada semana a seguir até seu justo valor sem risco de prejuizo algum, no Club de Roupas da Alfaiataria Ferreira, a prestações semanaes de 10$, ou de 7$000 e com direito a sorteios todos os dias, pelo final do maior premio da Loteria da Capital Federal. Rua do Ouvidor 56, sobrado



IDE E DIZEI A TODA A GENTE
que comer bem e por preços modicos só no "Restaurante Moderno", á rua Domingos Lopes, 302, em Madureira. —:—
O Joaquim Pinto Loureiro, seu proprietario, é um verdadeiro amigo e o "cuca" do MODERNO —:— um prodigio nas comidas!!! —:—

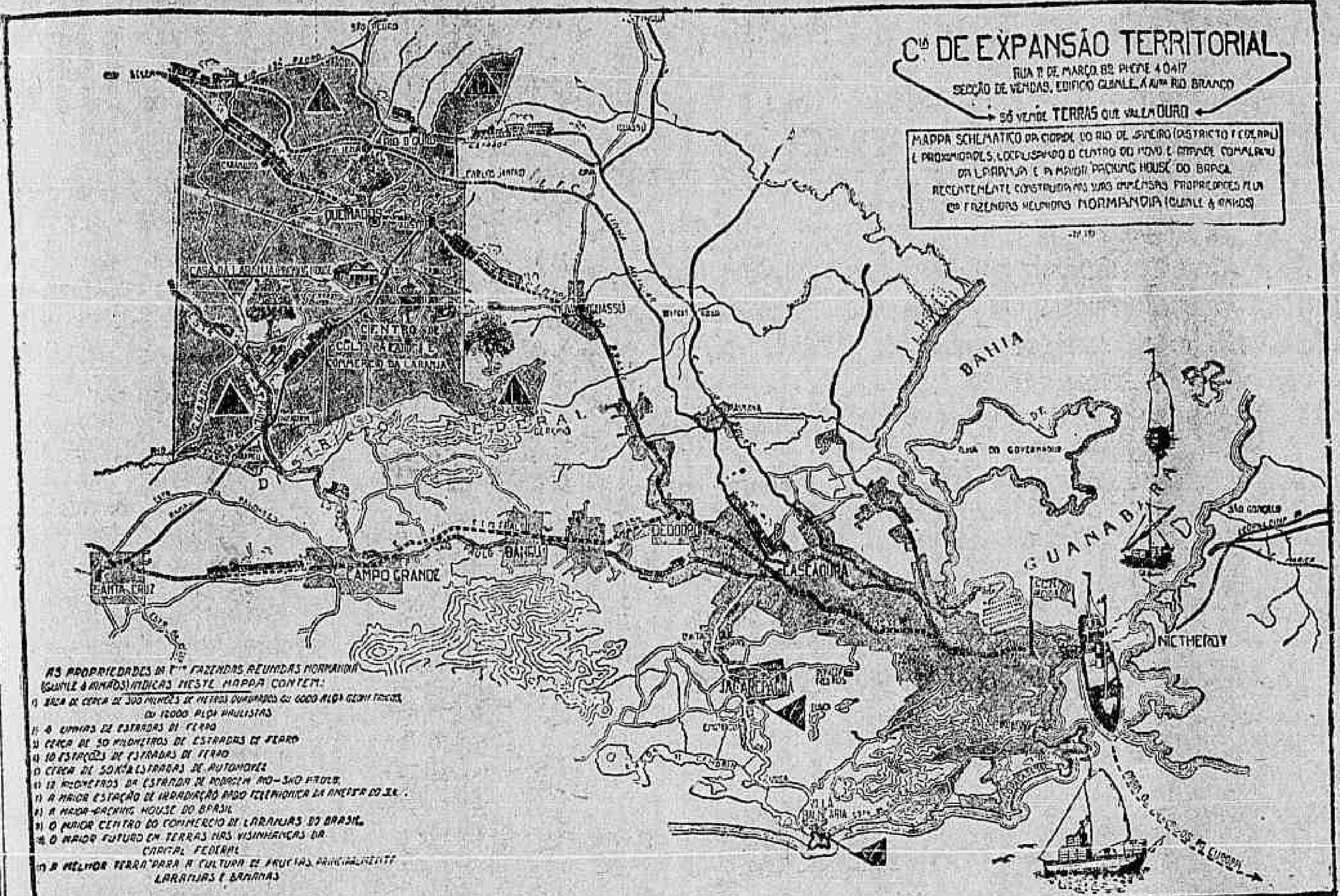


Para a entrega do predio no proximo mez de junho
A Chapelaria Colombo
communica ao respeitavel publico que fez nova remarcação no stock a liquidar
CHAPÉOS A PRINCIPIAR DE 5$000
Rua 7 de Setembro, esq. Uruguayana



DEFENDA A SAUDE!
Mas se ficar doente,
DEFENDA O SEU DINHEIRO!
comprando mais barato na
Drogaria V. Silva
Assembléa, 34
os medicamentos indicados.
Essa casa é a tal que limitou a 10 % *apenas* o lucro de suas vendas. Seringas para injecção, irrigadores, saccos de gelo e de agua quente, bicos de mamadeira, algodão, gaze, etc., tudo por preço mais commodo que em qualquer parte.

# A solução do dinheiro parado:




## NORMANDIA -- terra da laranja

**V. S. TEM DINHEIRO NO MOMENTO ? GARANTA** ao menos UMA PARTE em outra coisa segura. RENDERA' SEM RISCO pelo esforço dos outros.

O UNICO NEGOCIO NO MOMENTO é a compra de terras para fructas (laranjas e bananas) PERTO DA CIDADE. Nenhum negocio de terras poderá dar TANTO LUCRO em tão POUCO TEMPO.

TERRAS DESDE 100 réis por mt2. JUNTO DO RIO DE JANEIRO, a maior cidade do BRASIL e uma das mais lindas do mundo, é um negocio que dispensa recommendações. Qualquer um percebe.

Por um accordo especial com a CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL a CIA. NORMANDIA (Guinle & Irmãos), decidiu **REPARTIR** as suas valiosissimas terras em areas AO ALCANCE DO PUBLICO. A grande extensão de suas propriedades, os seus recursos e circumstancias especiaes permittem á NORMANDIA offerecer ao publico OPTIMAS TERRAS A PREÇOS MUITO ABAIXO DO NORMAL.

O rapido progresso e a grande concurrencia na NORMANDIA garantem bons lucros para um empate de capital, **com segurança, independencia de trabalho e sem maiores despesas.**

**Com 130$000 por mez V. S. poderá ficar dono de 5 hectares!!**

**Peça já informações sem compromisso**

## Companhia de Expansão Territorial

**Só vende TERRAS que valem OURO**

**Secção de vendas** - RUA SETE DE SETEMBRO (EDIFICIO GUINLE) - PHONE 3-1258. **Séde** - RUA 1.º DE MARÇO, 82 - CAIXA POSTAL 297 - PHONE 4-0417

RIO DE JANEIRO


# T U R F

## A IMPORTANTE REUNIÃO DE HOJE, NO JOCKEY CLUB

### PREMIO REPUBLICA ARGENTINA

Promette ser muito boa a reunião que o Jockey Club vae realizar, hoje, no seu lindo hippodromo da Gavea, para a qual foi organizado um interessante programma de nove carreiras, entre ellas o premio classico "Republica Argentina", reservado aos animaes nacionaes e argentinos de dois annos.

Nessa prova classica, em 1.300 metros, com a dotação de 500 argentinos, ouro, offerecidos pelo Jockey Club de Buenos Aires, estrearão em nossas pistas o potro nacional Xyleno, chegado de São Paulo, precedido de grande fama, e a egua argentina Facelia, uma linda tordilha, filha de Alan Breck, cujos ultimos apromptos a indicam como séria concurrente á victoria. Esses dois animaes irão porém, medir forças com tres outros adversarios que não lhes são inferiores em classe, por isso que, com excepção de Berenice, que se apresentou pouco movida no dia de sua estréa Xenon e Don Leandro deixaram excellente impressão nas suas ultimas performances, onde o primeiro obteve um facil triumpho e o segundo alcançou um bom quarto em turma regular.

As demais provas são ainda verdadeiros problemas, cada qual mais difficil, para indicar-se uma força destacada. Em nenhuma dellas é possivel escolher um candidato seguro, tão bem organizadas se encontram, deixando em todas as soluções mais duvidosas sobre o seu resultado e essas difficuldades vão augmentando á medida que forem sendo realizadas as intrincadas carreiras da tarde.

Na obrigação, porém, que se nos depára de fazermos algumas considerações em torno do programma, uma vez que somos forçados, por insistentes pedidos, a substituirmos a relação das ultimas carreiras dos concurrentes, pelos informes relativos ao estado dos animaes inscriptos, deixamos como de praxe, aqui registrada a nossa opinião sobre o resultado do "meeting":

Garibaldi — Veritas — Doris.
Xyleno — Xenon — Don Leandro.
Clarim — Gambetta — Aristolino.
Curaçá — Piauhy — Siléa.
The Painter — Hepacaré — Corsel.
Vichy — Rapido — Tops.
Velasquez — Aracaju' — Kermesse.
Tinguá — Bolichero — Palospavos.
Cartier — Berthe — Rodney.

**INFORMES E COMMENTARIOS**

1.ª carreira — 13.00 horas — Premio "Lacran" — 1.300 metros — 4:000$000 e 800$000.

GARIBALDI, 52 kilos — (A. Rosa) — Cotação, 20.

E' o melhor da carreira. Continua bem e não é provavel que mais uma vez encontre embaraços durante o percurso.

VERITAS, 51 kilos — (A. Feijó) — Cotação, 25.

Em optimas condições de treino. Hontem, pela manhã, feriu-se um pouco numa pata, quando aprompt*ava.

MALIA, 51 kilos — (F. Mendes) — Cotação, 35.

Suas condições são regulares. Muito ligeira, mas tambem muito frouxa.

PRECIOSO, 54 kilos — (R. de Freitas) — Cotação, 50.

Estreante. Bonito, um pouco gordo ainda.

SECILIANA, 52 kilos — (P. Spiezel) — Cotação, 50.

Ainda não disse o que vale. Dizem que não é má.

DORIS, 52 kilos — (T. Baptista) — Cotação, 40.

Depositaria de esperanças por parte dos seus responsaveis. A nossa opinião é que difficilmente se collocará.

2.ª carreira — A's 13.30 horas — Premio Classico "Republica Argentina" — 1.300 metros — 500 argentinos, ouro — 4:000$000 e 1:000$000.

FACELIA, 51 kilos — T. Baptista) — Cotação, 40.

Uma excellente potranca. Muito ligeira. Esteve atacada de dores de canella e ainda apresenta vestiigos disso.

BERENICE, 51 kilos — (R. de Freitas) — Cotação, 100.

Vem melhorando. Sua chance, porém, é muito pequena.

DON LEANDRO, 53 kilos — (A. Feijó) — Cotação, 35.

No filho de Remanso depositavam extrema confiança.

Está tambem atacado das canellas.

XYLENO, 53 kilos — (J. Canales) — Cotação, 16.

Dizem que trabalhou de forma magnifica, marcando tempo ainda não egualado em galopes privados.

XENON, 53 kilos — (J. Salfate) — Cotação, 14.

Um crack. Está tambem muito doido das canellas.

3ª carreira — Premio "Mimi Ali" — 1.400 metros — 4:000$000 e 800$000.

CLARIM, 53 kilos — (F. Mendes) — Cotação 35. Baixou de turma. Melhorou bastante e dizem que não perderá.

ULYSSES, 52 kilos — (M. Ribeiro) — Cotação 30. Se apresentará melhor que das outras vezes.

GAMBETTA, 50 kilos — (C Morgado) — Cotação 40. Anda bem e é um dos concurrentes mais perigosos.

ULTIMATUM, 54 kilos — (W. de Andrade) — Cotação 35. Não trabalhou mal. Suas condições são boas, mas tem as mãos em pessimo estado.

ARISTOLINO, 53 kilos — (F. Mendes) — Cotação 35. Melhorando sempre e é um optimo cavallo. Esperemos.

LOMBARDO, 54 kilos — (M. Ferreira) — Cotação 40. E' perigoso. Continúa no mesmo. Sempre bem.

MAROUF, 53 kilos — (C. Pereira) — Cotação 50. Concertado mas difficilmente ganhará.

4ª carreira — Premio "Ufano" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

SITEA, 50 kilos — (T. Mendes) — Cotação 25. Melhorou ainda e pela carreira de estréa, figurará.

PIAUHY, 52 kilos — (R. de Freitas) — Cotação 25. Mais movido do que domingo, quando empatou com Sitéa.

CURAÇO', 56 kilos — (A. Feijó) — Cotação 30. Apresentou-se durante a semana muito melhor do que correu domingo.

JUPITER, 55 kilos — (L. Ferreira)) — Cotação 40. Ainda pesado.

NILDA, 50 kilos — (I. de Souza) — Cotação 50. Estreante e muito boa. Em nada é inferior a Sitea.

5ª carreira — Premia "Roca" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000.

HEPACARE', 56 kilos (F. Mendes) — Cotação, 25 — A performance de domingo o indica, pelo menos, para o placé.

URSEL, 51 kilos (W. de Andrade) — Cotações, 35 — Se a pista estiver molhada, figurará com destaque. Tem uma das mãos muito feia.

THE PAINTER, 53 kilos (A. Henrique) — Cotação, 25 — E' a força.

TYTA, 51 kilos (N. Pires) — Cotação, 50 — Não anda bem.

SOLITARIO, 50 kilos (T. Baptista) — Cotação, 60 — Muito bonito e correndo o que lhe permittem as suas forças.

BRASIL, 51 kilos — Não correrá.

RIBATEJO, 51 kilos (C. Morgado) — Cotação, 40 — Está bem. Talvez figure.

DELVA, 51 kilos (J. Gusso) — Cotação, 50 — Uma estréante. Bonita, em bom estado e não parece má.

6ª carreira — Premio "Iberico" — 1.800 metros — 4:000$ e 800$000.

VICHY, 51 kilos (N. Pires) — Cotação, 25 — Seus trabalhos privados nos fazem acreditar em sua victoria.

ULISES, 56 kilos — Não correrá.

TOPS, 50 kilos (A. Henrique) — Cotação, 40 — Em optimas condições, mas a turma é outra.

RAPIDO, 52 kilos (A. Feijó) — Cotação, 40 — Sempre bem e correu optimamente domingo.

IBERICO, 49 kilos — Não correrá.

EBRO, 50 kilos (F. Mendes) — Cotação, 30 — Um cavallo util, que não deve ser desprezado pelos azaristas.

7ª carreira — Premio "Paco" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

VELASQEZ 55 kilos (C. Morgado) — Cotação 35.

Vae reapparecer muito movido e os seus responsaveis nelle depositam muita confiança.

VIOLA DANA, 56 kilos (J. Silva) — Cotação 60.

ROMANCE, 56 kilos (C. Gomes) — Cotação 50.

Regularmente. Baixou de turma.

KERMESSE, 56 kilos (R. de Freitas) — Cotação 35.

Vae encontrar-se com adversarios mais fracos e anda em optimo estado.

VERDUN, 53 kilos (J. Salfate) — Cotação 30.

Optimamente.

HEROINA, 51 kilos (A. Feijó) — Cotação 40.

Vem melhorando accentuadamente.

ARACAJU', 53 kilos (A. Rosa) — Cotação 35.

Anda bem.

NEPTUNO, 50 kilos (A. Henrique) — Cotação 60.

Não parece inimigo. Seu estado, entretanto, é bom.

PIRATA, 50 kilos (M. Ferreira) — Cotação 50.

Reg...

8ª carreira — Premio "Vendôme" — 2.200 metros — 5:000$ e 1:000$000.

BOLICHERO, 55 kilos (I. de Souza) — Cotação 30.

Nas mesmas condições de domingo.

SERVANDO, 58 kilos (N. Pires) — Cotação 35.

Não anda mal.

PALOSPAVOS, 51 kilos (A. Henrique) — Cotação 50.

Sempre bem, mas subiu de turma.

TINGUA', 54 kilos (J. Salfate) — Cotação 40.

Melhorou ... e não ... derrota.

CAMPO GRANDE, 55 kilos — Não correrá.

ITAR... kilos (A. Feijó) — Cotação 35.

Nas mesmas condições de domingo. Com pista secca é adversario perigoso.

UADI, 51 kilos (L. Ferreira) — Cotação 40.

Não o desprezem. Seu estado é bom.

9.ª carreira — Premio "Sévres" — 1.750 metros — 4:000$ e 800$000.

AGENDA, 50 kilos — (I. de Souza) — Cotação, 40.

Está bem.

RODNEY, 51 kilos — (A. Henrique) — Cotação, 35.

Melhorou um pouco. Sua ultima carreira foi boa, mas ainda um tanto sentido.

CARTIER, 52 kilos — (R. Freitas) — Cotação, 35.

Uma das forças. Em optimas condições.

BERTHE, 50 kilos — (A. Feijó) — Cotação.

Ganhou 1.600 metros, muito facil em 102". E' competidora.

PODE SER, 54 kilos — (L. Ferreira) — Cotação, 60.

Dizem que seu estado é bom. Quem sabe?

ZEPPELIN, 56 kilos — (C. Morgado) — Cotação, 50.

Melhou um pouco.

FRIVOLO, 53 kilos — (C. Gomes) — Cotação, 50.

Vae correr muito movido Dahi.

MIDDLE WEST, 55 kilos — (A. Molina) — Cotação, 50.

Nas mesmas condições de domingo.

LE GRAND MOME, 54 kilos — (J. Salfate) — Cotação, 60.

Sempre indicado e sempre dos ultimos.

## Derby Club

**A REUNIÃO DE HOJE**

A annunciada reunião de hoje, no hippodromo do Itamarty, dispõe de um programma fraco constituido de sete carreiras apenas.

Como prova mais interessante figura o premio "Dezesete de Setembro", em 1.800 metros, que reune Gentleman, Aveiro, Congo, Cardito e Burly.

São nossos favoritos:
Gavea — Dag — Mazinha.
Pojucan — Ipê — Iso.
Sei Lá — Claro de Luna — Xiba
Crepusculo — Amizade — Jund
Milano — Dante — Ibar.
Cardito — Burby — Encantador

## A Great Jubilee Handicap

Na reunião de hontem, no hippodromo de Kempton Park foi disputado o Great Jubilee Handicap, cujo campo foi constituido por quatorze animaes.

Em 1º chegou Race Dale, seguido de Christopher Robin e Catonine Tails.

## Jockey Club

A Commissão Directora de Corridas avisa que resolveu alterar a ordem das duas primeiras carreiras do programma sendo disputado o premio Lacrau em primeiro logar e o classico Republica Argentina em segundo.

## A reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro, começará as treze horas

A reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro, terá inicio, ás treze horas, quando será disputada a primeira carreira.

Conforme deliberação da Commissão de Corridas, o primeiro pareo a ser corrido será o Premio "Lacran", passando o Classico "Republica Argentina", para segundo como consta nos programmas officiaes.

## Mais reforço para o Derby Club

Chegou hontem, de São Paulo, o proprietario-treinador Oswaldo Gomes Ca...

O pr... de Gentleman adquiriu ao criador sr. Rodolpho Crespi os animaes: Gambetta Malia, Gallipoli, Malachite e Valmonte e mais as potrancas Wal...ia, por Tic Tac e Colmeia, por Mehemet Ali.

Gambetta e Malia acham-se alistados na reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro e ainda correrão por conta do seu antigo proprietario e criador.

## Os forfaits para a reunião de hoje

Até ás dezoito horas de hontem, foram apresentados, á Secretaria do Jockey Club, os seguintes forfaits: Ulises, Iberico, Brasil e Campo Grande.


## VIANNA, IRMÃO & CIA.

**RUA PEDRO 1.º — antiga Espirito Santo, 28 e 30**

Perdeu-se a Cautela n. 236.843 desta casa.


## Chicote e Figurita á venda

Acham-se á venda os animaes: Chicote e Figurita.

O primeiro é ainda inedito em nossas pistas. Na Argentina, o filho de Craganour e Fusta conta alguns triumphos no Hippodromo de Rosario.

Figurita tem actuado nas reuniões do Itamaraty e, incursa nas malhas do artigo 5-A, só poderá ser admittida para figurar nos programmas do Derby Club

## Syndicato Profissional dos Trabalhadores em Armazem de Café

A directoria deste syndicato convida todos os trabalhadores e encarregados da mesma a comparecer em Assembléa Geral no dia 12 ás 20 horas, na Associação dos Cocheiros, á rua Camerino 66, para discussão e approvação dos Estatutos.


## CASA LIBERAL

**Rua Luiz de Camões, 58-60**

Perdeu-se a cautela n. 314.533

## ELECTRO-BALL

**Rua V. Rio Branco, 51**

HOJE — 14 horas — HOJE
2 GRANDES TORNEIOS EM 20 PONTOS
Ramuncho-Telechéa (Azues)
German-Isaias (Vermelhos)
19.30 HORAS
Escoriaza-Zolozabal (Azues)
Pedro-Prudente (Vermelhos)
VARIEDADES VARIEDADES
ELECTRO-BALL

# ALMANAK LAEMMERT

(Grande Annuario do Brasil)

—:— EDITADO DESDE 1844 —:—

**Collecção: 4 Volumes**

(Districto Federal — S. Paulo — Estados do Norte e Estados do Sul)

**Editores: Empresa Almanack Laemmert, Limitada**

—:— Escriptorio e Officinas: —:—

**Rua Carlos de Carvalho, 48 e 48 1**

Telephone: 2-3031 —:— C. Postal 800

—:— End. Telegr. "ALMANAK" —:—

# NA CENTRAL DO BRASIL

### MAIS REMOÇÕES NO TRAFEGO

O dr. Cicero de Faria, sub-director da 2ª Divisão da Central do Brasil, fez, hontem, as seguintes remoções: para Engenho de Dentro, o agente Ernesto Amaro Pereira; para Madureira, o agente Aureo Teixeira dos Santos; Anchieta, o agente Jarbas de Souza Firmo; Queimados, o agente João Moreira Cardoso; Belém, como ajudante, o agente Tranquillino Pimenta de Oliveira; Villa Queimados, o conferente Heraclyto Ca[illegible] [illegible]aio, o praticante Ary Pinto Moreira; Todos os Santos, praticante Waldemar Dinamarco; Engenho de Dentro, conferente Fabio Magg[illegible]; Bangu, [illegible] Flores de Amorim; Paciencia, conferente Gentil José Ferreira; Triagem, conferente Carlos Nabuco; Terra Nova, conferente Anelio Salles Marins; e [illegible]una, conferente Salathiel José de Oliveira Maurity.

### NO KILOMETRO 551

Foram concluidos, nos kilometros 551 e 552, da Linha do Centro, dois desvios, para goso do sr. Pedro Gianetto, num total de 142 metros o primeiro e o segundo com 158 metros. Nesse sentido a administração da Estrada expediu circular a respeito.

# MARITIMAS

### NO LLOYD BRASILEIRO

O commandante Octavio Guedes, chefe do Departamento de Navegação do Lloyd Brasileiro assignou, hontem, as seguintes nomeações: immediato Arthur Porto Alegre de Almeida, para o "Miranda" e o 2º piloto Erico Xavier de Menezes para o "Ingá".

### PARTE HOJE PARA O NORTE O "POCONE"

Em demanda dos portos do Norte até Manáos, deixa, hoje, a Guanabara, o paquete "Poconé" que é commandado pelo capitão de longo curso Fortunato Ayroso.

## CLUB DE ROUPAS da Alfaiataria Ferreira

**Rua do Ouvidor 56, Sobrado**

**Autorizado e licenciado** pelo sr. ministro da Fazenda pela Carta Patente n. 71 e fiscalizado por fiscal do governo.

**Ternos de roupa**, de lindas e modernas casemiras inglezas e nacionaes, a prestações semanaes de 10$, ou de 7$000, com direito a sorteios todos os dias pelo final do maior premio da Loteria da Capital Federal, ou sejam os mesmos ternos por 10$, 20$, 30$, 40$ e 50$000 de casemiras inglezas e por 7$, 14$, 21$, 28$ e 35$, de casemiras nacionaes e assim successivamente nos 6 sorteios de cada semana a seguir até seu justo valor.

Os srs. prestamistas contemplados na semana finda tinham ás seguintes inscripções que foram sorteadas:

| | | |
|---|---|---|
| 2.ª feira dia | 4 | 301 |
| 3.ª " " | 5 | 162 |
| 4.ª " " | 6 | 409 |
| 5.ª " " | 7 | 513 |
| 6.ª " " | 8 | 313 |
| Sabbado, " | 9 | 637 |

Rio de Janeiro, 9 de maio de 1931.

**Adjucto Ferreira**

O fiscal do governo: dr. **A Bressene Corrêa.**

## Dr. Brandino Correa

Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem e na mulher — OPERAÇÕES — Utero, ovarios, prostata rins bexiga etc. Cura rapida por processos modernos sem dôr da

**GONORRHE'A**

e suas complicações: — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos etc. Diathermia Darsonvalização R. Republica do Perú n. 23 sob. das 7 ás 9 e das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados das 7 ás 9 horas


# Sempre Progredindo!...

FIRME como o Pão de Assucar — SUL AMERICA

**O 35º exercicio, findo em 31 de Março de 1931, demonstra de modo brilhante a inabalavel confiança que o publico deposita na Sul America.**

Revoluções e crises que o mundo atravessa não impediram que a Sul America alcançasse um novo "record" nas suas operações. Mais eloquentes que quaesquer commentarios, são os seguintes resultados:

Novos seguros acceitos e pagos durante o anno... **315.220:000$000**

*Representados por 20.830 apolices — Mais 5.222 apolices e 33.090:000$000 que no exercicio anterior*

Seguros em vigor em 31 de Março de 1931. **1.300.000:000$000**

*Mais 134.000:000$000 que no exercicio anterior.*

Pagamentos effectuados durante o exercicio a segurados e seus beneficiarios .......... **19.558:000$000**

*Mais 4.746:000$000 que no exercicio anterior.*

Desde sua fundação a "Sul America" pagou a segurados e seus beneficiarios.......... **218.723:000$000**

*Não incluidos os emprestimos*

Emprestimos a segurados durante o anno.... **14.600:000$000**

**(Comquanto estejam perto da realidade, essas cifras são approximadas. Faltando ainda alguns detalhes sobre os numeros exactos, estes serão publicados mais tarde).**

A SUL AMERICA protege, com suas apolices, cerca de 80,000 familias; tem 160.000:000$000, empregados no Brasil; tem dinheiro emprestado sobre 428 hypothecas, representando um total de mais de 46.772:000$000.

**70%** dos seguros de vida em vigor, no Brasil, pertencem á Sul America, que foi fundada em 1895 e é a mais importante Companhia de Seguros de Vida na America do Sul.

# SUL AMERICA

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

**Sob a mesma administração: "Sul America Terrestres, Maritimos e Accidentes".**


# INFORMAÇÕES COMMERCIAES

## CAMBIO

3 1|8 a 3 1|4 d.

O mercado de cambio abriu, hontem, em condições estaveis com tendencias um tanto melhores, entretanto, no fundo, continuava mal collocado, na dependencia natural do movimento de offerta e procura de letras.

Os bancos iniciaram os saques a 3 1|8 d., com dinheiro para o particular a 3 3|16 d., e para o dollar a 15$500.

Pouco depois, o mercado passou a melhorar, subindo o bancario a 3 5|32 d., e fechando a 3 3|16 d., nos bancos estrangeiros e a 3 1|4 d. no do Brasil, com alguns daquelles bancos dando tambem a esta taxa. Havia dinheiro para o particular a 3 5|16 d., e para o dollar a 15$100. Mercado firme.

### OS BANCOS AFFIXARAM AS SEGUINTES TAXAS PARA COBRANÇAS:

A 90 d|v. — Londres, 3 1|8 a 3 1|4 d. (libra, 76$800 e 73$846); Paris, $598 a $624; Nova York, 15$285 a 15$905; Canadá, 15$860.

A vista — Londres, 3 3|32 a 3 7|32 d., (libra, 77$575 e 74$564); Paris, $623 a $626; Nova York, 15$330 a 19$50; Canadá, 15$950; Italia, $804 a $827; Portugal, $690 a $718; Provincias, $714 a $728; Hespanha, 1$590 a 1$670; Provincias, 1$630 a 1$660; Suissa, 2$960 a 3$080; Buenos Aires, papel, 4$810 a 5$150; Montevidéo, 9$680 a 10$200; Japão, 7$080 a 7$896; Suecia, 4$275 a 4$200; Noruega, 4$275 a 4$280; Dinamarca, 4$275 a 4$280; Hollanda, 6$353 a 6$417; Belgica, papel, $435 a $444; (ouro) 2$219 a 2$220; Rumania, $096 a $097; Slovaquia, $473 a $475; Allemanha, 3$655 a 3$801; Austria, 2$135 a 2$260 (por 10.000 coroas); Vales-café, $600 a $626, por franco.

### SAQUES POR CABOGRAMMA

A vista — Londres, 3 5|64 a 3 9|64 d.; Paris, $625 a $629; Nova York, 15$840 a 16$030; Canadá, 15$980; Italia, $838; Portugal, $720; Hespanha, 1$655; Suissa, 3$090; Buenos Aires, papel, 5$060; Montevidéo, 10$036; Japão, 7$910; Suecia, 4$290; Noruega, 4$290; Dinamarca, 4$290; Hollanda, 6$420; Belgica, papel, $446; Slovaquia, $476; Allemanha, 3$810.

## MERCADO DE TITULOS

Foram negociados hontem, em bolsa, os seguintes titulos:

| | | |
|---|---|---|
| **Apolices:** | | |
| 21 | Uniformisadas, 1:000$ | 752$ |
| 5 | Idem idem | 755$ |
| 6 | D. Emis. nom. 200$ | 820$ |
| 10 | Idem nom. 1:000$ | 755$ |
| 348 | Idem idem | 755$ |
| 4 | Idem, idem | 754$ |
| 10 | Idem port. 1:000$ | 700$ |
| 66 | Idem, idem | 701$ |
| 25 | O. Thesouro 1:000$ 1930 | 922$ |
| 71 | Idem, idem | 921$ |
| 3 | O. Thesouro de Minas 9% | 790$ |
| 9 | Idem idem | 787$ |
| 3 | Obrig. Ferroviarias 2º | 892$ |
| 1 | Idem 3º | 892$ |
| 7 | Obras do Porto port. | 725$ |
| 14 | Estado do Rio 8% | 580$ |
| 7 | Idem 4% | 70$ |
| **Municipaes:** | | |
| 15 | Emp. de 1904 port. | 760$ |
| 2 | Emp. de 1917 port. | 133$ |
| 6 | Dec. n. 2093 port. | 186$ |
| **Acções:** | | |
| 100 | Banco do Brasil | 384$ |
| 51 | Banco do Brasil | 380$ |
| 15 | Banco Portuguez port. | 80$ |
| 500 | Minas de São Jeronymo | 91$ |
| 10 | Docas de Santos port. | 235$ |

## CAFE'

TYPO 7, 18$600

O mercado de café, achava-se hontem, em condições instaveis e tanto assim que os preços accusaram novo declinio.

O movimento de procura que se verificou regular e o typo 7, não obstante, baixou a base de 18$600, por arroba na taboa.

As vendas realizadas foram de 5.012 saccas na abertura e de 2.225 á tarde, no total de 7.237 ditas, contra 5.688 de vespera.

O mercado fechou um tanto mais estavel e melhor impressionado.

**COTAÇÕES:**

| Typos | Por arroba |
|---|---|
| Typo 3 | 21$800 |
| Typo 4 | 21$000 |
| Typo 5 | 20$200 |
| Typo 6 | 19$400 |
| Typo 7 | 18$600 |
| Typo 8 | 17$600 |

Pauta semanal, 1$360 por kilogramma.

Imposto Mineiro — 4$567 por 1$ ouro, por sacca.

— Em Nova York, a bolsa fechou com alta de 10 a 12 pontos nas ultimas opções.

O MOVIMENTO ESTATISTICO FOI O SEGUINTE:

Entraram 13.740 saccas, sendo 3.905 pela Estrada de Ferro Central do Brasil, e 9.835 pelos diversos Armazens Reguladores e Autorizados.

Desde o dia 1º do mez entraram 90.153 saccas; media, 11.269; desde o dia 1º de julho, 3.629.728; media 11.378; idem, no anno passado, 2.651.721 ditas.

Foram embarcadas 15.165 saccas, sendo 2.950 para os Estados Unidos; 10.215 para a Europa; 1.000 para o Rio da Prata e 1.000 por cabotagem.

Desde o dia 1º do mez foram embarcadas 114.082 saccas, desde o dia 1º de julho, 3.716.862; idem, no anno passado, 2.424.830 ditas, ficando em "stock" 191.150, contra 341.483 ditas, no anno passado.

— O mercado de Santos funccionou estavel, dando o typo 4 a base de 17$700 por 10 kilos.

Entraram, nesse mercado, 50.921 saccas, sairam 4.549, foram embarcadas 6.282 e ficaram em "stock" 857.873, contra 1.035.635 ditas, no anno passado.

— Passaram por Jundiahy, com destino a Santos, 19.000 saccas.

## ALGODÃO

Manteve esse mercado a posição anterior, sustentado, com cotações inalteradas e negocios escassos.

O movimento estatistico, foi o seguinte:

| | Fardos |
|---|---|
| Entraram | 857 |
| Sairam | 572 |
| Stock | 5.758 |

As cotações de hontem, foram as seguintes:

**Preços para 10 kilos:**

| | |
|---|---|
| **Fibra longa — Seridó:** | |
| Typo 3 | 40$500 |
| Typo 5 | 39$500 |
| **Fibra media — Sertões:** | |
| Typo 3 | 38$500 |
| Typo 5 | 35$500 |
| **Ceará:** | |
| Typo 3 | 37$000 |
| Typo 5 | 34$500 |
| **Fibra curta — Mattas:** | |
| Typo 3 | 35$000 |
| Typo 5 | 32$000 |
| **Paulista:** | |
| Typo 3 | 33$500 |
| Typo 5 | 31$500 |

O mercado a termo, não funccionou.

## ASSUCAR

Sustentado, com cotações mais ou menos inalteradas e negocios paralysados, trabalhou hontem o mercado disponivel de assucar.

O movimento estatistico foi o seguinte:

| | Saccas |
|---|---|
| Entraram | 6.000 |
| Sairam | 10.197 |
| Stock | 490.171 |

As cotações para hontem foram as seguintes:

PREÇOS PARA 60 KILOS

| | | |
|---|---|---|
| Branco crystal | 36$000 | 38$000 |
| Branco 2º jacto | Não ha | |
| Branco 3ª sorte | não | |
| Mascavinho | 33$000 | 35$000 |
| Crystal amarello | 33$000 | 35$000 |
| 3º jacto | não | |
| Mascavo | 28$000 | 30$000 |

O mercado a termo não funccionou.


## COMMISSARIO RANGEL

Recebe encommendas para Victoria á

Rua Senhor dos Passos, 53.

Telephone 4-0749



## CLINICA SO' DE SENHORAS

Dr. Octavio de Andrade — Especialista: Hemorrhagias uterinas, atrazos, regras escassas, suspensão, doenças de ovarios, etc., sem operação e sem dôr. Horario das 9 1|2 ás 11 horas e de 1 ás 5 horas. Tel. C. 1591. Largo de São Francisco, 25 sob.

# INDICADOR PROFISSIONAL

## Dr. Alvaro Moutinho

Doenças dos rins, bexiga, prostata, etc. Cura rapida, sem dôr, da GONORRHE'A aguda ou chronica e suas complicações no homem e na mulher, prostatites, cystites, orchites, inflammações do utero, ovarios, etc. Tratamento pela electricidade. Diathermia, Darsonvalização, Ozonothermia. Estreitamento da Urethra, IMPOTENCIA

8 ás 18 — Buenos Aires, 77-4.º.

## HERNIAS-HYDROCELLES

(Quebraduras)

Cura radical sem operação, sem dôr e sem prejuizo das occupações

FRAQUEZA SEXUAL .. ..

Tratamento especial e moderno

**DR. PEDRO LUZ**

ex-assistente da S. C. Misericordia do Rio de Janeiro — Espec. em vias urinarias — Cura radical da blenorrhagia.

PHARMACIA LUZ —:— Rua Frei Caneca, 52.

PHONE: 2-9050.

Das 8 ás 10 e das 16 ás 19 horas

## Clinica Medico-cirurgica

DR. AMERICO CAPARICA

Consultorio: Rua Visconde do Rio Branco, 31 (sobrado).

DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS

TELEPHONE: 2-2949.

Residencia — Rua Riachuelo, 56

TELEPHONE: 2-7804.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE

DOENÇAS SEXUAES NO HOMEM

Diagnostico causal e tratamento da **IMPOTENCIA** em moço Rua Carioca, 22.

De 1 ás 6.

## Dr. Giovanni Infante

Tuberculose (Tratada pelo methodo Masagliano) — Syphilis — Molestias venereas da pelle — Impotencia.

—::— CONSULTORIO: —:—

Rua Ramalho Ortigão. 9, 1º andar Sala, 1 — Telephone, 2-6102.

Das 9 ás 11 e das 4 ás 7 horas

Residencia: ITAJUBA HOTEL

Telephone: 2-3690.

## DR. DUARTE NUNES

Orgãos genito-urinarios (ambos os sexos)

Gonorrhéa e suas complicações

Rua S. Pedro 64 — Das 8 ás 18

## CASA DE SAUDE SÃO SEBASTIÃO

RUA BENTO LISBOA, 160

Situada no local mais aprazivel desta cidade — Aberta á clinica de todos os senhores medicos. —OPERAÇÕES E PARTOS — Pavilhão especial para convalescentes — REGIMENS ALIMENTARES — DUCHAS — RAIO X — RAIOS ULTRA-VIOLETA. — Diaria desde 15$000 — Direcção: Luiz Simoes Correa director: dr. Alcides Senra director medico.

TELEPHONES 5-4001 e 5-4002

## GONORRHÉA

aguda, chronica e complicações; tratamento indolor, sem lavagens, massagens da prostata ou processos mechanicos ou causticos (de inconvenientes no momento, dôr e futuros callos e incurabilidade). Clinica do Dr. Cocio Barcellos, ex-assistente da Fac. de Med. (longa pratica da especialidade — technica de Boerner Nagelschmitd, Berlim e Kowarschik, Vienna). Das 9 ás 11 e 3 ás 6. Av. Rio Branco, 33 (1º). Tel. 3-0004.

**AVISO** — Pela rapidez da cura e amplitude das installações, preços muito reduzidos.

## DR. JULIO DE MACEDO

**DOENÇAS VENEREAS**

Cirurgia geral com especialidade das VIAS URINARIAS e dos ORGAOS GENITAES no homem e na mulher. Tratamento da GONORRHE'A e das suas complicações; prostatites, cystites, orchites, estreitamentos, impotencia, etc. Dos cancros molles e adenites; syphilis. Diathermia — Raios ultra-violetas Correntes faradicas e galvano faradicas Rua da Carioca 54 A. Horario das 8 ás 18. Telephone 2-3051.

CONCERTADOR de Calçado — JA JA — Saltos 3$000; meias solas e saltos 7$000 solas inteiras e saltos 10$000 Praça Tiradentes, 52.

PROHIBIDA DE AMAR
Lew Ayres e Lupe Veles
Uma producção UNIVERSAL (EAPT 19 WEPT)
CAPITOLIO

## "LILIOM"

Estelle Taylor e Charles Farrell em "Liliom", um film da Fox Movietone

A producção da Fox Movietone dirigida por Frank Borzage, extrahida da novella do famoso escriptor hungaro Franz Molnar, é um desses espectaculos cinematographicos destinados as celebrações bem formadas, porquanto ao perpassar de suas scenas, sentimos não só a expressão sincera de seus interpretes moverem-se naturalmente, como tambem auscultamos-lhe a alma vibrante do symbolismo de cada um.

Em "Liliom" o poema admiravel de Molnar, que o mestre Franz Borzage deu vida e voz na téla, é a suprema realidade da existencia do bem e do mal, da virtude e do peccado.

Liliom, por exemplo, é o leviano saltimbanco, que, dotado de um physico perfeito e varonil, conquistava todas as mulheres para desprezal-as após.

Julia, a nobre figura de mulher que amou até o fim, cuja fidelidade, ninguem conseguira comprehender, por ser um grande mysterio!

Buzzard, é a incarnação do mal, tentando sempre a imaginação dos bons e dos simples.

Madame Muscat, a vivificação do amor satanico e peccaminoso.

Assim é em synthese "Liliom" a grande pellicula da Fox Movietone que estará amanhã na téla do Pathé Palace, com o desempenho admiravel de Charles Farrel, Rose Hobart, Estelle Taylor, Lee Tracy e H. B. Warner.

## "Limite", o film de Mario Peixoto, vae ser exhibido em sessão especial

O Capitolio, na manhã de domingo vindouro, dia 17, reunirá um grupo de convidados, que vão assistir á exhibição de "Limite" o film realizado por Mario Peixoto.

Trata-se do primeiro film brasileiro de "avant-garde", escripto por Mario Peixoto e por elle mesmo realizado. Mario Peixoto, nesse film, limitou-se a apresentar um trecho da vida, vulgar nos seus incidentes, mas interessantissimo na maneira como esses incidentes são apresentados.

O valor da historia de "Limite" reside, incontestavelmente, no detalhe, no symbolo, nas interpretações da imagem pela objectiva e na maneira puramente cinematographica de frizar os factos que apresentam importancia para a narrativa.

NOIVAS INGENUAS
AVISO
DEVIDO AO SUCCESSO DESSE FILM DE JOAN CRAWFORD — ANITA PAGE — DOROTHY SEBASTIAN E ROBERT MONTGOMERY, TODA ESTA SEMANA, NO ODEON, E DEVIDO A' IMPOSSIBILIDADE DE SER ADIADA A ESTRE'A, AMANHÃ, NESSE CINEMA, DE NORMA SHEARER EM "GOZEMOS A VIDA" E LAUREL E HARDY EM "O CALOTEIRO", A METRO E A CIA. BRASIL CINEMATOGRAPHICA RESOLVERAM QUE AQUELLE FILM TRIUMPHO CONTINUASSE SEU EXITO NO
GLORIA -- AMANHÃ

## A ultima contribuição de Charles Chaplin, "Luzes da Cidade"

O film que o mundo inteiro está applaudindo... a mais nova das comedias... a ultima contribuição de Charles Chaplin para o cinema — "Luzes da Cidade" está chegando para que o nosso publico sinta, mais uma vez, a arte desse genio da téla.

"Luzes da Cidade", que só ficou prompta depois de dois annos de trabalhos, é o film mais novo de Carlito, esse homem prodigio que faz rir a humanidade inteira e, tambem, tem sabido com scenas e historias tão sentimentaes trazer-lhe lagrimas aos olhos...

## Polos oppostos

Harold Lloyd, o comico gozadissimo de "Haroldo Trepa-Trepa", fez dos seus oculos o "trade mark" da fabrica de gargalhadas que elle é

A grande aspiração latente na alma de quasi todos os grandes comicos — apparecerem algum dia num papel momentosamente tragico, ou dramatico pelo menos — jámais nem de longe sorriu a esse rapazola alegre que fez dos seus oculos o "trade mark" da fabrica de alegria que elle é.

Foi elle mesmo, Harold Lloyd, quem muito claramente declarou ha pouco a um jornalista que não sentia inclinação artistica por nenhum outro genero além do seu, e que o chamado "sarrebulho" da tragedia não se dava de modo algum com o seu estomago...

A comedia, a comedia espumejante e traquinas tinha a seu ver uma funcção social, uma funcção humana em que lhe era agradavel collaborar.

— No meu modo de ver, a comedia exprime uma quantidade positiva, a tragedia uma quantidade negativa, disse elle. Que adeanta, por exemplo, verter lagrimas sobre os infortunios de Desdemona! Não será melhor fazer rir, fazer os outros felizes, pela alegria que semeamos á volta de nós!

Ha mais de dez annos Harold Lloyd serve esta doutrina, e dahi essa brilhante série de criações que tem produzido, através o mundo horas de tão intensa alegria: "O predilecto da avózinha", Harold Veloz", "O Calouro", "O Homem Mosca", "Haroldo Encrencado" — este o seu primeiro "talkie".

"Haroldo Trepa-Trepa", que o Imperio nos dará brevemente, foi filmado em obediencia ás idéas do grande comico e nunca elle cumpriu melhor a funcção que se attribue como multiplicador de alegrias e provocador de gargalhadas.

**Quer possuir um automovel luxuoso e moderno, Chevrolet? Leia as condições de nosso sorteio. O DIARIO CARIOCA distribue cincoenta contos em premios.**

## "NOITES VIENNENSES": UM FILM QUE VEM MOSTRAR ATE' ONDE PODE IR O PURO CINEMA!

Vivienne Segal, a linda e loura interprete de "Noites Viennenses" da Warner-First que vem ahi com cortejo de deslumbramentos...

"Noites Viennenses", este prodigio cinematographico realizado pela "Warner-First", encanta e deslumbra a todos, calmos e indifferentes, sensiveis ou enthusiastas... Todo elle é uma longa sequencia de scenas as mais grandiosas que se casam admiravelmente com a technica de synchronização, tudo feito para impressionar profundamente... As figuras que o animam — e o fazem magistralmente — são celebridades de Hollywood ou da Broadway, as duas maiores colonias de homens e mulheres, que, por um dom especial do Senhor, estão destinados a nos emocionar ou divertir, encantar nossos olhos ou deslumbrar nossos ouvidos!...

Vivienne Segal! Esse nome é um dos mais gloriosos da scena lyrica de seu paiz e evoca uma suave e nobre figura de mulher, uma predestinada da gloria mais ruttilante que não se contentou com obter em seu paiz natal, e, sim — foi conquistal-a nas grandes capitaes da Europa "blasé", cobrindo-se de louro até mesmo nesse templo encantado da arte lyrica — Milão! A famosa Capital do Canto! E uma vez perfeita fel-a cobiçada pelo cinema! E o cinema, agora, revela-nos a artista formidavel, a grande tragica de "Noites Viennenses", que enthusiasma, provocando lagrimas quentes e reconfortadoras!

Alexander Gray! O bartytono de vóz cheia e perfeita, o heroe de "Sally", "No, No, Nanette"... Quem já o ouviu guarda de sua figura altiva boa lembrança e tem nos ouvidos, ainda, todo o encanto de sua voz educada!... Em "Noites Viennenses" prova ser tragico egualmente grande! No papel de Otto põe em nossos corações uma sensação amarga e deliciosa que perdura e nos enleia...

Walter Pidgeon! O "dandy", o galã irresistivel e de prodigiosa sympathia... Impeccavel em seu uniforme da velha guarda imperial da Austria de 1890... Seu trabalho em "Noites Viennenses" é sobrio e adequado ao seu typo elegante, nobre e seductor...

Bert Roach... Jean Hersbelts... Louise Fazenda... Marceline Day... outras tantas figuras imprescindiveis para o bom desempenho de um film do quilate de "Noites Viennenses", que dá a Hollywood mais uma gloriosa victoria no terreno da arte pura invadindo terrenos nunca sonhados pelos admiradores do écran, sem, entretanto perder todo o cunho bem cinema, que torne a industria do celluloide numa Arte unica, cujos horizontes sempre se afastam, sejam quaes forem seus progressos... Eis o que é esse primor da maravilhosa industria e que o Palacio-Theatro da Companhia Brasil Cinematographico vae exhibir proximamente.

O MAGRO E O GORDO DA METRO
STAN LAUREL OLIVER HARDY
AMANHÃ! ODEON! "O CALOTEIRO"

BUENOS AIRES, 9 (Havas) --- O governo desmente os boatos de perturbação da ordem na capital e affirma que, no paiz inteiro, reina completa tranquillidade.


CAPITAL 100 REIS

# Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Director: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno IV — Numero 880 | Rio de Janeiro, Domingo, 10 de Maio de 1931 | Numero avulso 100 réis


# A HERANÇA DA POLICIA VELHA

## Preso, espancado e "processado"! — A gente é a mesma e os costumes não mudaram — Felizmente, o chefe de policia é outro — Appello ao dr. Baptista Luzardo

Toda a população carioca está confiante no honrado dr. Baptista Luzardo, que, á frente da policia do Districto Federal, muito se tem esforçado para saneal-a dos elementos pessimos, que continuam na sua administração como herança do regimen decaido em 24 de outubro.

Ou s. ex. resolve tomar medidas de desusada energia, de verdadeira prophylaxia moral, ou terá que experimentar tremendos dissabores, se conservar na policia moderna, com que pretende dotar a capital da Republica, aquelles elementos que vieram da policia passada com todos os seus defeitos, com todas as suas violencias e tremendos crimes.

Ha dias levamos ao conhecimento de s. ex. as revoltantes occurrencias do 9º districto, em que o commissario Norival de Alcantara, transformou em ladrões tres homens do trabalho, fazendo uso da palmatoria e do bofetão.

Infelizmente, é voz corrente nos corredores da policia que, apesar dos casos revoltantes apontados pelo DIARIO CARIOCA, o commissario accusado ficará impune e disso mesmo vem se gabando, dizendo até que o inquerito mandado abrir na 1ª delegacia auxiliar morreu no nascedouro, constituindo um "caso insoluvel" para o actual chefe de policia.

Confiamos muito na acção do dr. Baptista Luzardo e nos custa a crer que um homem da sua energia, da sua envergadura de lutador incessante pela causa da liberdade, pela qual tantas vezes expoz a sua vida, se deixe dominar por "pistolões", por amizades ou pela influencia de quem quer que seja para deixar de dar num momento destes, uma prova da independencia como administrador energico e justiceiro.

Não se deve, portanto, dar credito aos boatos que correm — porque ha um homem de bem no leme da náo policial.

Relatemos agora um novo caso que chegou ao nosso conhecimento e que levamos ao conhecimento de s. ex. tal e qual nos foi narrado pela victima.

Por elle verá o dr. Baptista Luzardo, que se na policia ha elementos que honram a administração como os drs. Salgado Filho, Barros Junior e Virgilio Barbosa Lima, tambem os ha de pessima qualidade e que precisam ser expurgdos a bem da moral.

**A PRISÃO DE UM AVALIADOR COMMERCIAL**

No dia 14 de abril, pelas 9 horas, compareceu ao Hotel Jardim Gloria, no largo da Gloria, o investigador Laport, destacado no palacio do Cattete, e, por ordem do 4º delegado auxiliar prendeu o avaliador commercial sr. Benedicto Bretanha de Miranda conduzindo-o á 4ª delegacia auxiliar, onde foi apresentado ao investigador Felizola.

Este, sem mais nada, incluiu-o no mappa dos presos communs, arrecadou-lhe tudo quanto havia nos bolsos, inclusive documentos importantissimos e de grande valor e ordenou que o recolhessem ao xadrez.

— Por que? Perguntou o avaliador.

— Depois saberá. Recolha este homem.

— Mas, não posso ir para o xadrez. Tenho um titulo passado em nome do Governo Provisorio. Sou avaliador commercial, official.

O investigador Accioly de Vasconcellos, que exerce as funcções de continuo, sendo incumbido de leval-o ao xadrez, retorquiu:

— Você vae ser recolhido, porque é um achacador muito ordinario.

**UM TREMENDO BOFETÃO**

Julgando-se offendido com o epiteto de achacador, o sr. Benedicto repelliu, dizendo:

— Não sou achacador, porque não sou seu irmão!

Accioly deu-lhe um tremendo bofetão, tonteando-o. Recuperando o sentido, o avaliador Benedicto, que é um homem robusto, tentou investir contra o seu aggressor, mas foi immediatamente seguro por nove investigadores.

Emquanto uns o agarravam, outros o esmurravam. Travou-se uma luta desegual e, dentro de poucos minutos era o avaliador subjugado, ficando com o palitot rasgado e varias echymoses pelo corpo, sendo assim arrastado até ao deposito de presos, onde foi nova e barbaramente espancado.

**TESTEMUNHAS DO ESPANCAMENTO**

Testemunharam o barbaro espancamento, além dos empregados do deposito de presos da Central, as seguintes pessoas: Thomaz Pimentel, morador á rua Leoncio de Albuquerque, n. 32

O sr. Benedicto Bretanha de Miranda. Barbado — tal como saiu da enxovia da Policia Central

que se acha preso ha 25 dias sem nota de culpa! E' accusado do seguinte: um seu primo convidou-o para um negocio de libras esterlinas. Pimentel deu-lhe o dinheiro e o primo, para se ver livre delle, accusou-o como "vigarista" ou coisa que o valha; Emilio de Sant'Anna, morador no Caminho da Freguezia, á travessa Luscas, 44, em Bomsuccesso. Este foi transferido para a Casa de Detenção; e Luiz Pereirra dos Santos, que ainda se acha recolhido ao deposito de presos.

**23 DIAS DE PRISÃO SEM NOTA DE CULPA!**

E, sem ser ouvido por qualquer autoridade, ficou o avaliador, sr. Benedicto Bretanha, recolhido ao xadrez da Central da Policia, desde 14 de abril ultimo até 7 do corrente, isto é, 23 dias!

E foram 23 dias de supplicios, porque accusando febre alta, chegando ao ponto de urinar sangue, passou varios dias a pão e agua, não sendo sequer attendidos os seus constantes pedidos de medicamento, de uma consulta medica!

**POSTO AFINAL EM LIBERDADE!**

Na madrugada de 7 do corrente, já desanimado, foi o avaliador Benedicto Bretanha chamado á presença do dr. Carvalho Miranda, secretario do dr. Salgado Filho, 4º delegado auxiliar, deixando ali ainda o 3º sargento do Exercito, Luiz José da Costa, ultimamente amnistiado, e que se acha preso sem nota de culpa ha um mez e meio!

**PROCESSADO POR SER PORTADOR DE UM TITULO FALSO!**

Na sua triste narrativa, dissenos o sr. Benedicto Bretanha que só agora soube que está sendo processado, como incurso no artigo 338, paragrapho 8º, do Codigo Penal.

Como prova do processo juntaram 34 cautelas de casas de penhores, todas com o seu nome! E, na auge de justa indignação, o sr. Benedicto Bretanha nos perguntou:

— Será possivel que durante 25 dias de prisão, tendo os jornaes dito cobras e lagartos, a meu respeito, não appa[r]ecesse uma só pessoa que se dissesse lesada por mim?

E continuou:

— Querem dizer que o meu titulo de avaliador commercial em joias e objectos de ourivesaria é falso. Pois bem, o titulo eu o possuo passado pela Junta Commercial, de accordo com o decreto n. 9.210, de 1911, do governo federal, desde 1920, e, de accordo com a lei o tenho renovado de tres em tres annos. A ultima renvação data de 3 de janeiro de 1931. Como poderão provar em juizo a falsidade do meu titulo?

**SEM MALAS E SEM DOCUMENTOS**

Durante o tempo em que esteve preso, a policia appreendeu ao sr. Benedicto Bretanha varios documentos.

Alguns restituiu hontem, mas outros sonegou-os.

Segundo nos disse, dentre os documentos appreendidos e que não foram restituidos, figuram um no valor de 42:000$, relativo a dois brilhantes soltos, varias certidões, attestados, autographos, processos, etc., inclusive uma cessão de credito de 25:000$, que o então 1º delegado auxiliar, dr. Attila Neves o fez passar, em favor de um constituinte seu!

Esse documento foi passado no cartorio do 17º officio, em junho de 1929, e o processo contra Attila Neves referente a este caso está actualmente em mãos do dr. Cumplido de Sant'Anna,

Para se avaliar do que foi Attila Neves, basta dizer que na cessão de credito, sendo o sr. Benedicto soletiro, fez com que a amante de sua victima assignasse o titulo como esposa!

Tambem duas malas pertencentes ao sr. Benedicto foram appreendidas no "Jardim Hotel", da Gloria.

Se o sr. dr. Baptista Luzardo achar pouco o que acima fica exposto, o sr. Benedicto Bretanha, segundo nos affirmou, está disposto a fazer outras declarações, não menos importantes.

Estamos certos, porém, de que não serão necessarias, porque felizmente, ainda é chefe de policia do Districto Federal o honrado dr. Baptista Luzardo.

## A industria da conserva de peixe

Esteve em nossa redacção, o commandante Armando Pinna, que nos veiu convidar para uma visita á Fabrica de Conserva de Peixe, no porto da Madama.

Na proxima segunda-feira, ás 2 horas da tarde, partirá do Caes Pharoux uma lancha, conduzindo os representantes da imprensa, convidados para tal fim.

## UM CONCURSO ARTISTICO

### O sr. Gilberto Trompowsky foi autor da decoração artistica da vitrine premiada

Sr. Gilberto Trompowsky

A commissão julgadora do concurso de vitrines, instituido pelos nossos confrades do "Diario da Noite" e do "O Cruzeiro", resolveu conceder o primeiro premio á Joalheria Castro Araujo. Effectivamente a decoração da casa premiada está primorosa e obedece a todos os rigores da belleza artistica. Para justificar a decisão do jury basta dizer que aquella decoração foi obra de Gilberto Trompowsky, o talentoso e distincto artista brasileiro, cujo nome tem recebido tantas demonstrações de sympathia de todos os nucleos naturaes do paiz.

O nome de Gilberto Trompowsky está ligado a uma serie de obras notaveis de decorações, que os cariocas têm deante dos olhos a qualquer momento. Seus quadros, apresentados em varias exposições, sempre mereceram os laureis da critica. Gilberto tem a verdadeira alma de artista, o verdadeiro sentimento e a verdadeira emoção do bello. O seu temperamento não vacilla nas affirmações do talento que se crystalliza na delicadeza do seu pincel. E' uma impressão forte de vivacidade e das admiraveis facetas que revela a sua maravilhosa compenetração de arte. Dahi as suas victorias.

A vitrine da Joalheria Castro Araujo merece ser visitada por todos quantos apreciem a arte pura e nobre, sem vestigios desse cabotinismo que vem soprando, desgraçadamente, os meios artisticos do mundo.

## A bordo do "Western Prince"

### Um antigo diplomata russo de passagem pelo Rio

Ernesto Stein

A bordo do "Western Prince", que hontem esteve algumas horas fundeado na Guanabara, viaja com destino a Nova York, procedente de Buenos Aires, um antigo diplomata russo, que ha muitos annos vive afastado de sua patria.

Ainda a bordo da nave yankee, tivemos occasião de encetar ligeira palestra com o sr. Ernesto Stein.

Recebeu-nos amavelmente em um dos salões do "Western Prince" e quando soube que estava em presença de um jornalista, teve então palavras elogiosas para com o Brasil e seu povo.

Em 1910 — disse-nos — servi no Brasil, como 1º secretario de Legação e logo após substitui interinamente, como encarregado de negocios, o saudoso ministro russo Pedro Maximow, fallecido em 1915.

Aqui fiz bons amigos, e poderei citar, entre outros, Rio Branco, Nilo Peçanha e José Carlos Rodrigues.

Recordo-me, com saudade, do tempo em que residi em Petropolis, a linda cidade das hortensias. Mais tarde fui nomeado para exercer o cargo de ministro plenipotenciario na Argentina e assim, deixei o Brasil e os innumeros amigos que com o correr do tempo foram levados pela morte".

O sr. Stein vae aos Estados Unidos em visita a alguns amigos que residem em Washington e dentro de alguns mezes estará de regresso ao Rio da Prata.

## A explosão do Toque-Toque

**O GOVERNO VAE AMPARAR OS HERDEIROS DAS VICTIMAS**

No proximo despacho da pasta da Marinha será assignado um decreto concedendo pensões ás viuvas e filhos dos operarios e militares mortos na explosão do Toque-Toque, onde perderam a vida varios servidores da nação.

O respectivo projecto, que já está em elaboração, garante aos herdeiros dos mortos naquelle sinistro, o ordenado que percebiam as victimas.

**O PAGAMENTO AO PESSOAL E AOS FILHOS DAS VICTIMAS**

Por ordem do exmo. sr. chefe do Governo Provisorio, o sr. ministro da Marinha mandou fazer o pagamento, por ser mez vencido, dos vencimentos de abril proximo passado dos operarios que serviam na Directoria do Armamento e do sargento do Regimento de Fuzileiros Navaes, que pereceram na explosão que enlutou muitos lares nos quaes será garantido o pão e permittida a educação dos orphãos. As instrucções do ministro da Marinha foram dadas ás Directorias de Fazenda e do Armamento para que sejam effectuados estes pagamentos não sómente ás viuvas, como ás esposas dos que se acharem em tratamento hospitalar no Hospital de Marinha ou em qualquer outro de Nictheroy. Não procedem, pois, quaesquer reclamações que possam ser apresentadas ás redacções dos jornaes desta capital e da vizinha. Durante o mez corrente, o governo da Republica cuidará de favorecer ás referidas viuvas e orphãos e invalidados com a pensão que elle fixar de accordo com as disposições legaes existentes e as que elle julgar decretar.

## Ultima hora theatral

**A REABERTURA, HONTEM, DO LYRICO**

Com uma sala repleta, reabriu-se, hontem, o theatro Lyrico, agora arrendado á Empresa A. Sonschein.

Apresentando ao publico da velha casa de espectaculos espectaculos mixtos, de cinema e theatro, conseguiu a Empresa offerecer numeros bem interessantes de "music-hall", dentre os quaes se destacam os da "The Blach Revue" e que são "The Spillers" — os "demonios da dansa" — que trabalharam com vivacidade e precisão, sendo vivamente applaudidos e os ballarinos negros, numeros esses de real interesse. A sra. Sonia Veiga, uma das nossas mais festejadas interpretes do "folk lore", cantou com bastante expressão a canção "Você", agradando sobremaneira.

S. M. Boby I, um chipanzé dos mais intelligentes que temos visto, agradou egualmente, assim como Waldor e Wigoi, engraçadissimos.

Quanto á parte cinematographica, em que se exhibiu o interessante film "Os malucos do jazz", merece referencia o apparelho de synchronização, systema "Movietone".

De fabricação nacional, esse apparelho é perfeito.

Sua emissão é de nitidez absoluta, competindo, pela clareza de seus sons com os melhores apparelhos actualmente em uso nos melhores cinemas até agora existentes.

Merecem, portanto, o mais franco apoio do publico, os espectaculos hontem inaugurados pela empresa A. Sonschein.

**"BEMDITAS SEJAM", NO RIALTO**

Na continuação do louvavel programma de agradar o seu publico numeroso a Companhia Dramatica Nacional, levou, hontem, em "premiére", no palco do Rialto, o bello drama "Bemditas Sejam", original do escriptor francez Alberto Novion, traducção e adaptação de Simões Coelho.

Drama de acção intensa, com dialogos verdadeiramente emocionantes, não ha nesta peça uma scena que não agrade, despertando sobretudo a sensibilidade dos assistentes.

Italia Fausta, João Barbosa, Amelia de Oliveira, Antonio Ramos dão a nota dominante do espectaculo, nos seus papeis, que desempenham a rigor.

Antonio Ramos, na scena final, mostrou ser ainda um artista cheio de valor e consciencia. Procurou fazer um trabalho á altura do seu nome e não teve difficuldade em conseguir o seu intento.

Os demais interpretes auxiliaram muito o trabalho, contribuindo, assim, para que a representação corresse homogenea e agradavel.

## Feira de Amostras

**O INSTITUTO MINEIRO DE CAFE' ESTUDA A ORGANIZAÇÃO DE UM POSTO DE DEGUSTAÇÃO NA FEIRA — A IRRADIAÇÃO DA PALESTRA SOBRE O CERTAMEN DE JULHO VINDOURO**

Attendendo ás suggestões feitas pela Commissão Executiva da Feira no sentido de ser feita pelos Estados productores uma demonstração pratica destinada a incrementar a campanha de melhoria da producção cafeeira por meio de installação de postos de degustação dos cafés seleccionados e de finas qualidades de cada um daquelles Estados, o dr. Jacques Maciel, director do Instituto Mineiro de Defesa do Café, officiou á mesma Commissão dizendo que tomara o assumpto no devido apreço e está examinando a materia para decidir em difinitivo.

Foi irradiada pelo Radio Club do Brasil, no seu programma da tarde, uma conferencia do dr. Thomaz Guimarães, membro da Commissão Executiva da Feira, sobre o certamen a inaugurar-se em julho vindouro. Nessa palestra, reportando-se ás considerações feitas quando da abertura da primeira de nossas Feiras de Amostras, passou depois a mostrar o movimento ascendente dos mesmas explicando a nova organização que está sendo impressa e chamando a attenção para o objectivo commercial das Feiras, frizando os pontos que as differenciam das simples exposições.

O numero de inscripções tem tido, nestes ultimos dias, sensivel augmento, demonstrando o interesse dos industriaes, productores e brasileiros pelo grande certamen internacional de julho.

## "A escravidão do corpo e do espirito

**UMA CONFERENCIA DO DR. LEONCIO CORRÊA**

Todo segundo domingo de cada mez, a administração do Abrigo Theresa de Jesus, faz realizar, ás 16 horas, na séde dessa instituição de protecção á infancia desvalida á rua Ibituruna, n.º cincoenta e tres, uma conferencia publica. Amanhã, vae falar, então, o sr. Leoncio Corrêa tendo escolhido o thema seguinte: "A escravidão do corpo e do espirito".

O sr. Ignacio Bittencourt, que vae presidir os trabalhos dessa conferencia, falará, afinal, sobre o ensino religioso nas escolas, assumpto esse de grande utilidade, pela controversia que vem provocando nos centros religiosos.

# A "Santa" de Coqueiros e o Syndicato Medico Brasileiro

## Uma indicação do professor Jayme Poggi

Juliano Moreira

Na ultima reunião do Syndicato Medico Brasileiro foi ventilada a questão da Santa de Coqueiros, tendo o dr. Jayme Poggy feito as seguintes considerações a respeito desse caso: Lamenta que no momento em que se cogita da reforma do ensino e de transformar o apparelho administrativo do paiz, com o advento da Nova Republica, sejam levados a sério pela imprensa da nossa metropole as bruxarias dessa pobre mulher. Criada a lenda em torno da "Santa" e das suas curas, desde logo as caravanas se organizaram; os trens especiaes começaram a correr repletos de peregrinos; os automoveis tambem repletos seguiram rumo da cabana da "milagrosa" Manoelina. Alguns jornaes desta capital, passaram a se occupar com largos e vistosos epigraphes, cheios de illustrações e copiosos detalhes das curas que se iam operando! — como se estivessemos em pleno sertão do Brasil e como ainda se esses grandes orgãos de publicidade da capital da Republica, fossem apenas jornalecos de aldeia! Já não é a primeira vez que entre nós esses embusteiros têm logrado carreira rapida. Ha alguns annos appareceram umas celebres chinezas que curavam as mais desencontradas molestias, extraindo vermes dos olhos dos pacientes.

Um grande jornal desta capital — num irreflectido gesto de generosa ingenuidade, deu-lhes, gratis, uma sala para essas chinezas desenvolverem a sua actividade! O embuste foi em pouco tendo descoberto e as embusteiras logo esquecidas... Criaram depois uma notabilidade no Estado do Rio. Esse tambem logrou facil successo. Possuidos de um romantico nome, enfeitado com pomposo titulo de professor, installou-se em Mendes, o sr. Mozart, cuja reputação foi logo tão grande que encheu o Brasil inteiro! Depois de "curar" no Estado do Rio Grande do Sul, onde desenfreiadamente exerceu a sua actividade de um modo alarmante.

Não ha muitos mezes appareceu, na Gavea, um pobre louco, sem domicilio e sem dinheiro para cortar o cabello e aparar a barba. O homem viveu alguns dias ao acaso e por isso a imaginação de algum gaiato ou de algum doente, viu no mendigo sem abrigo e sem roupas, o esboço de um excellente "propheta". Alguns jornaes noticiaram o apparecimento desse "propheta", que só não fez "carreira" porque a policia do Rio, mais avisada do que a do interior do paiz, prendeu o desgraçado e o internou no Hospicio!

Tambem não ha muito tempo, inventaram uma outra "Santa" em Campinas. Ahi, felizmente, o clero impediu que a lenda proseguisse e o seu caso caiu em immediato esquecimento.

Agora, tem o carioca a attenção atraida para a "Santa" de Coqueiros. Na sua ignorancia, a infeliz mulher viu-se, subitamente, transformada em idolo, sem tempo de repousar, e por ser "Santa", sem direito de se alimentar! Emquanto as suas forças permittiram, resistiu. Depois, certamente do delirio a que foi lançada passou á mais profunda convicção do grande papel que lhe estava destinado e lá está, a pobre mulher de Coqueiros, immobilizada no seu leito, sem comer, sem beber, esperando o seu trespasse! Um consciente, pode dar cabo de seus dias. Um inconsciente, porém, soffre a influencia dos que o guiam. Manoelina segue para o tumulo, devorada pela fome, pela séde e pela molestia, a morrer de inanição, no mais completo abandono de hygiene alimentar e domiciliar, porque a imaginação doentia de algumas pessoas criaram-lhe o papel de "Santa" e de "Santa Milagrosa"!

E' possivel que factos como este se passem num paiz onde ha medicos, onde ha cultores de direito, onde ha jornaes e jornalistas, onde ha policia?

No caso em apreço, tem ou não a classe medica de chamar a attenção da policia para que essa pobre mulher não morra á mingua? A imprensa pode continuar a divulgar essas "pseudo-curas" e a se deixar embahir por pessoas de má fé ou por inconscientes?

Ha ainda uma face mais triste a considerar: a intromissão no caso do nome do professor Juliano Moreira, trazido á publicidade por um medico, o dr. Lopes Rodrigues. Alguns jornaes estamparam a photographia desse medico, como tendo sido enviado a Coqueiros para examinar Manoelina. O facto é de toda a gravidade, não só porque esse moço se apresenta como professor de uma Escola de Medicina, como tambem porque declarou que fôra encarregado dessa missão pelo seu mestre, o illustre professor Juliano Moreira, que, sem favor, é um luminar na psychiatria brasileira.

O seu nome é muito grande para ser tão facilmente explorado nessas feitiçarias.

Não é possivel que o professor Juliano Moreira empreste a sua solidariedade a essa pseudo "Santa", concorrendo assim com o seu prestigio para augmentar a confusão que se estabeleceu no espirito do nosso povo.

Dahi, sr. presidente, vem propôr que consulte á casa, se acceite as indicações que faz:

a) — Que o Syndicato Medico nomeie uma Commissão para fazer um appello ao professor Juliano Moreira, no sentido de não permittir que se use do seu nome para propaganda do que se está fazendo em torno do caso da Manoelina;

b) — Que appelle para a Associação de Imprensa, no sentido della empregar os esforços com o fim de fazer cessar a reportagem em torno do caso em apreço;

c) — Por ultimo, que faça um appello á Policia de Minas e a do Rio para que não consinta que se consumma o crime de deixar morrer á mingua essa pobre camponeza.

## Sessão Extraordinaria do Primeiro Congresso de Portuguezes

Para resolver as questões da sessão anterior, esteve, hontem, reunido extraordinariamente, o 1º Congresso de Portuguezes no Brasil. As theses versando sobre Instituto de Previdencia e Portuguezes desamparados, foram solucionadas da seguinte maneira:

O primeiro caso, se submettendo-o a uma commissão technica que o estude devidamente e o apresente depois á deliberação do congresso, e o segundo, approvando-se unanimemente o parecer do respectivo relator.

E' digno de registro o interesse que vem despertando em toda a colonia, que lota todas as noites o recinto do Lyceu Literario Portuguez, a discussão das theses que fazem parte do Primeiro Congresso de Portuguezes. Os trabalhos estão tomando tal importancia que obrigaram a mesa a contratar os serviços tachygraphicos dos competentes profissionaes Walter, Milton e Ary Godinho, tachygraphos da extincta Camara dos Deputados, para acompanharem os discursos e debates das sessões.

Na proxima segunda-feira, ás 20 horas, o congresso se reunirá para discutir as theses: Unificação das beneficencias no Brasil, Imprensa portugueza no estrangeiro e Refractarios ao serviço militar.

## O Convenio dos Estados caféeiros

Da commissão executiva do Conselho dos Estados Caféeiros recebemos a seguinte communicação:

A commissão executiva do Conselho dos Estados Caféeiros, dando começo de eexcução ás medidas constantes do Convenio assignado em 24 de abril ultimo, já está comprando café nas diversas praças nacionaes, para eliminal-o logo após o seu recebimento.

Até o fim do corrente mez conta esta commissão eliminar as primeiras partidas e, desejosa de imprimir á sua acção toda a publicidade, declara que a imprensa, bem como quaesquer interessados, poderão acompanhar esses serviços de eliminação, sendo-lhes fornecidas todas as explicações solicitadas.

O Conselho dos Estados Caféeiros está estudando a reforma dos regulamentos das Bolsas de Café de Santos, Rio e Victoria, no intuito de facilitar as entregas de café e realizar suas compras nessas Bolsas, iniciando, assim, a execução do seu programma."